

کتابخانه تصنیف کبار عالی مرتبت آید و کن
د ۱۳۳۳

نمبر داند

تاریخ داند

نام کتاب

فصل کتاب

نسخه کتاب و من مذکور

الدرة اللغوية في علم العربية

نحو

۱۳۳

۲۹۳۳	دانشنامه
۵۴	فصلنامه
۴۲۸۹	کتابخانه

۵۸۳۵/۹۱۸

داخه نمبر	۳۳۹۴
فن نمبر	۵۹۹
کتاب نمبر	

كتاب الدرة الالفيّة

علم العربية

تأليف

الشيخ الامام العالم الفاضل

زين الدين ابي زكرياء يحيى بن عبد البعطي
ابن عبد النور الزواوي

طبع في مدينة ليبسيخ المكيّة سنة ١٣١٧ هجرية

الموافقة سنة ١٩٠٠ ميلادية

۲۹۳۳	داخل نمبر
۵۴	فن نمبر
۲۸۹	کتاب نمبر

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

يقول راجي رَبِّهِ الْغَفُورِ يَحْيَى بْنُ مُعْطَى بْنِ عَبْدِ النُّورِ
 الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي هَدَانَا بِأَحْمَدٍ دِينًا لَهُ أَرْتَضَانَا
 فَلَمْ يَزَلْ يَنْمِي بِهِ الْإِسْلَامُ حَتَّى اسْتَبَانَتْ لِلْهَدَى^٣ أَعْلَامُ
 مُوَيْدًا مِنْهُ بِخَيْرِ الْكِتَابِ وَحَيًّا إِلَيْهِ بِلِسَانِ عَرَبِي
 ٥ لَكُونَهُ أَشْرَفَ مَا بِهِ نُطْقُ كَمَا الرُّسُولُ خَيْرُ مَخْلُوقِ خُلُقِ
 صَلَّى عَلَيْهِ^٤ اللَّهُ ثُمَّ سَلَّمَا^٥ وَآلِهِ وَصَحْبِهِ وَكُرَّمَا^٦
 وَبَعْدُ فَالْعِلْمُ جَلِيلُ الْقَدْرِ وَفِي قَلِيلِهِ نَفَادُ الْعُمْرِ
 فَابْدَأْ^٧ بِمَا هُوَ الْأَهَمُّ فَالْأَهَمُّ فَالْحَازِمُ الْبَادِي فِيمَا يُسْتَتَمُ
 فَإِنَّ^٨ مَنْ يُتَّقِنَ بَعْضَ الْفَنِّ يُضْطَرُّ لِلْبَاقِي وَلَا يَسْتَغْنِي

١ In E folgen auf die Formel *بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ* noch einige von späterer Hand durchstrichene und jetzt nicht mehr zu lesende Worte; in F lautet der Anfang folgendermassen: *بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ وَلَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ*. In ABCD fehlt das *Bismillāh* am Anfang des Grundtextes, wie öfters in Commentaren.

٢ So F; die übrigen Hdschr. *بِنِ* ohne *ا*.

٣ *لِلْهَدَى*.

٤ Bei D am Rande ergänzt.

٥ Die Verse 2—6 in E von irgend einem christlichen Leser durchstrichen, der an dem dem Propheten darin gespendeten Lobe Anstoss nahm.

٦ Bei E durch übergeschriebenes *صَح* als richtig gekennzeichnet; am Rande die Variante *يسيرة*.

٧ *لَاتَّ*.

١٠ وذا حدا اخوان صدق لي على ان اقتضوا متي لهم ان اجعلا
ارجوزة وجيزة في النحر عذتها الف خلت من حشر
لعلمهم بأن حفظ النظم وفق الذكي والبعد الفهم
لا سيما مشطور بكر الرجز اذا بنى على ازدواج موجز
او ما يضاهيه من السريع مزدوج الشطور كالتمريض
١٥ فقلت غير آمن من حاسد او جاهل او عالم معاند

والله ربي في الامر أعتصم

القول في حد الكلام والكلم

اللفظ ان يُعَدَّ هو الكلام نحو مَضَى^١ القوم وهم كرام
تأليفه من كلم واحد كَلِمَةً اقسامها احدها
وهي ثلث ليس فيها خُلف الاسم ثم الفعل ثم الحرف
٢٠ فالاسم ما ابان عن مُسَمًّى في الشّخص والمعنى المُسَمًّى عما
والفعل ما دلّ على زمان ومصدر دلالة اقتران
والحرف لا يفيد معنى الا في غيره كهَلْ أَتَى^٢ المعلّى^٣
فالاسم^٤ عَرَفَهُ^٥ وأخبر عنه ونَبَّه^٦ وأجمعه^٧ او نَوَّنَهُ^٨
وَأَجْرَزَهُ^٩ او نَادَاهُ^٩ او صَغَّرَهُ^٩ وَأَنْعَتَهُ^٩ او أَثْنَاهُ^٩ او أَضْمَرَهُ^٩

١ Bei E im Texte mit ubergeschriebenem صبح; am Rande die Var. البطى.

٢ F darüber معا. ٣ E المنطوم; darüber صبح.

٤ E أتى. ٥ C لقي.

٦ So E; die ubrigen Hdschr. المَعْلَى. ٧ CE والاسم

٨ A وناذره واجزره. ٩ C Randglosse: او ذكره خ.

٢٥ والفعل بالسین وسَوَّفَ عُرِفَا والامر والنهی وَقَدْ ان صُرِفَا
والحرف فضلة^١ بلفظ خالي^٢ من علم الاسماء والافعال
يجيء إما رابطًا او نائلاً او زائداً مؤكّداً او عاملاً
واشتقّ الاسم من سَمَا البَصْرِيّون واشتقّه من وَسَمَ الكوفيّون
والمذهب المقدّم الجليّ دليله الأسماء والسُبيّ^٣
٣٠ واشتقّ كوفيّون ايضاً المصدراً^٤ من فعلة^٥ نحو نَظَرْتُ نَظَرًا
واشتقّ منه الفعل اهل البَصْرَة وذا الذي به قلبق النُصرة
اذ كلّ فرع فيه ما في الاصل وليس في المصدر ما في الفعل

القول في الاعراب والبناء

الاصل في الاعراب للاسماء

وحدة تغشّر في الآخر بعامل^٦ مقدّر او ظاهر
٣٥ بالرفع او بالنصب او بالجرّ كَمَرَّ زَيْدٌ رَاكِبًا بَعَثُوا
والجزم من^٧ القابة كَلَّمَ يَرِمٌ وليس في الاسماء شيء ينجزم
ولبس في الافعال ما ينجزم فعوّضت جزمًا بها يُقَرَّ

١ E فضلة.

٢ CE خال.

٣ Die Verse 26—29 folgen in D falscher Bindung der Handschrift
zufolge auf Vs. 56.

٤ D مصدرًا; F im Texte مصدرًا, am Rande المصدرًا.

٥ D فعلهم.

٦ AB لعامل; F scheint ursprünglich لعامل gehabt zu haben, was
jedoch in بعامل geändert worden ist.

٧ A بالرفع او بالجرّ او بالنصب.

٨ A في; F aus ursprünglichem في corrigiert.

والحرف مبنيّ بكّد حالٍ والاصل في البناء للافعال
وحدة لزوم آخر الكلم حركةً ما او^١ سكونا آلتزم^٢
ككحيثُ أين أميس كم فقس نُصب وعلّة البناء ذكرها يجب^٣
اعنى في الاسم وهو ان يضارعا الحرف او كان اسم فعلٍ واقعا
كمن وإيه ونزال وهلم ولفظ غير المتكّن يعم^٤
فالمُعرب^٥ الاسم الذي تمكنا ثم مضارع سيأتى ببنا

القول في اعراب الاسم الواحد

كّد صحيح فانصرف وار^٦

د فرعة بضمة تبين^٧ ويتبع الحركة التنوين
والنصب فيه بانفتاح الآخر والجرّ فيه بانكسارٍ ظاهرٍ
وان يكن آخره معتلاً بالف نحو الفتى وحُبلى^٨
سُمي مقصوراً به تقدّر^٩ الحركات كلها لا تظهر
وان يكن ياءً وكسر قبله سُمي منقوصاً لنقص حلة^{١٠}
نحو الشحى والنصب^{١١} فيه يظهر والرفع كالجرّ به يقدر^{١٢}
والياء والواو اذا ما كانا في اسم حوى قبلهما إسكانا
او كان مهموزاً كبثل الشاء والطّبي^{١٣} والآي وكالكساء
والعدو والعدوّ والكُرسيّ جثت ناعراب لها جلي^{١٤}

^١ B im Texte اما statt ما او am Rande ما او خ

^٢ E am Rande وهى صح ^٣ A و statt ف.

^٤ A تبين ; F ursprunglich تبين , spater in تبين geandert.

^٥ D وحبلا. ^٦ AB يقدر. ^٧ فالنصب D.

^٨ ABC والياء والياء. ^٩ D والصى.

وسَّتةً بالسَّوَاءِ رَفَعًا إِنْ تُضَفُّ ۝ والياءُ في الجَرِّ وفي النصب الألفُ^١
 ۝ أَخْ أَبُّ حَمُّ هَنَّ وَهَوُّ ذُو الْمَالِ قُلْ وَلَا يُجْزَوُ ذُوهُ
 وَكُلُّ مَا لَمْ يَنْصَرَفْ تَفْتَحُهُ جَرًّا كِاسْحَاقَ وَيَأْتِي شَرْحُهُ
 وَقَفَّ عَلَى الْمَنْصَرَفِ الْمَنْصُوبِ ۝ بَأَلْفٍ عَنْ نُونِهِ مَقْلُوبِ
 وَفِي سِوَاهُ قَفَّ بِغَيْرِ ابْدَالٍ ۝ وَأَحْدَفُ مِنَ الْمَنْقُوصِ يَاءُ الْأَعْلَالِ
 وَإِنْ تَعَرَّفَهُ فَأَثْبِتْهُ وَقَفَّ ۝ وَقَفَّ عَلَى الْمَقْصُورِ حَتْمًا بِالْأَلْفِ
 وَالرَّوْمِ وَالْإِشْبَامِ وَالتَّضْعِيفِ ۝ وَالتَّغْلُّلِ حَالَاتٍ بِهَا الْوَقُوفُ

القول في التثنية اللفظية

الواو للعطف بها مَنَوِيَّةٌ

لأنَّها اسمان بلفظ واحد ۝ فَإِنْ تَثَنَّى خَالِدًا مَعَ خَالِدٍ
 فِي الرَّفْعِ قُلْتَ خَالِدَانِ بِالْأَلْفِ ۝ وَالنُّونُ كَالْتَّنَوِينِ فَأَحْدَفُ إِنْ تُضَفُّ
 وَالنَّصْبُ كَالْجَرِّ بِيَاءٍ سَاكِنَةً ۝ وَقَبْلُهَا الْفَتْحَةُ فِيهَا بَائِنَةٌ
 وَكُلُّ مَقْصُورٍ ثَلَاثِي الْبِنَاءِ ۝ فِيهَا بَرْدٌ أَصْلُهُ تَعَيَّنَا
 فَقُلْ بَوَاوِ عَصَوَانٍ كَالْقَنَا ۝ وَقُلْ بِيَاءَ رَحِيَّانٍ كَالْفَتَى^٧
 وَإِنْ يَزْدُ فَالْيَاءُ لَا تَحُولُ ۝ وَالْيَاءُ فِي الْمَنْقُوصِ لَا تَزُولُ
 تَقُولُ قَاضِيَانِ أَعْلِيَانِ ۝ وَشَدَّ فِي الْمَقْصُورِ مِذْرَوَانِ

١ الف B. ٢ اب اخ B. ٣ فلا B. ٤ تجزؤ C.

٥ E hat die Reihenfolge ist aber durch ein beigefügtes
 und مقدمٌ مؤخرٌ.

٦ يرد أصله D. ٧ Bei DE mit ا statt ي. ٨ تزؤ C.

٩ Nach diesem Vers schaltet E ein:

فالياء في المقصور اعليان والياء في المنقوص قاضيان

مَثَلٌ شَدُوذٌ قَوْلُهُمْ أَأَيَّانُ^٢ مَحْذُفُوا^١ النَّاءُ كَذَا^٣ خُصَيَانِ^٤
 ٧٠ وَارْدَدَ إِلَى الْأَصْلِ^٥ أَبَا وَاخْوَتَهُ^٦ وَفِي دَمٍ وَبَابِهِ لَنْ تَشْبِتَهُ^٧
 وَالْهَمْزُ أَنْ يَزِدَ فَوَاوًا يُبَدِّلُ^٨ وَأَنْ يَكُنْ أَصْلًا فَهَمْزًا يُجْعَلُ^٩
 تَقُولُ فِي الْأَصْلِيِّ قُرَاءَانٍ بِالْهَمْزِ وَالْمَزِيدُ حَمْرًا وَأَنْ

القول في جمع المذكر العَلَمِ

والوصف والواحد فيه قد سَلِمَ

والعقل شرط فيهما جميعا الاسم ان سَلِمَتْهُ مجموعا
 ٧٥ الْحَقَّتْهُ فِي الرَّفْعِ وَأَوَّ سَكِنَتْ^٧ وَالنَّصَبِ كَالْجَرِّ بَيَاءً لُبَّتْ^٨
 وَالضَّمِّ قَبْلَ الْوَاوِ كَالزَّيْدِ وَفَا^٩ وَالْكَسْرِ قَبْلَ الْيَاءِ كَالزَّيْدِ
 وَالْفَتْحِ فِي الْمَقْصُورِ نَائِبَ الْإِلِفِ وَالنُّونِ مَفْتُوحٍ وَأَنْ تَضْفَ حَذَفَ^{١٠}
 وَاعْرَبُوا كَالْفَرْدِ جَمْعَ التَّكْسِيرِ وَسَلَّمُ التَّائِيثِ يَتَلَوُّ التَّذَكُّرُ
 كَخَلَقَ آلَهُ السَّمَوَاتِ^{١١} أَلْعَلَى^{١٢} وَفِي السَّمَوَاتِ^{١٣} لَجَرَّ^{١٤} مُثِلًا
 ١٠ عَالَنْصَبِ^{١٥} كَالْجَرِّ وَفِي الرَّفْعِ يُضَمُّ وَفِيهِ قَنَوَيْنِ كَنُونٍ مُلْتَزِمٌ^{١٦}

^١ B خُصَيَانِ. ^٢ B حَذَفُوا.

^٣ A كَذَى. ^٤ B الْيَاءِ.

^٥ AF الْوَاوِ; diese Lesart bei C als Var. am Rande.

^٦ So AC; in den übrigen Hdschr. mit best Artikel

^٧ E اسَكِنَتْ. ^٨ DF بُيَّتَتْ.

^٩ So BCDE; Randglosse bei E: تَلَوُّ نَحْ; A hat مثل. F ebenfalls
 مثل, aus etwas anderem geandert.

^{١٠} Vgl. Kor. XX, 3.

^{١١} So ABD; die übrigen Hdschr. حَجَرٍ

^{١٢} D كَالنَّصَبِ. ^{١٣} A يُكْتَرَمُ.

وإنما صيغ للاستقبال والامر كَأَصْرِبْ وهو غير حال
 ٩٥ وابن على الفتح الموصى حتى يأتي الضير نحو قُمْتُ^١ قُمْتُ
 والامر كَأَصْرِبْ بالسكون يُبْنَى^٢ وَأَحْذِفْ عَلَيَّا كَأَمِّنْ وَأَغْرُ وَأَغْنَا^٣
 والبهم المعرب للتشبيه^٤ بالاسم حرف من أَثَبْتُ فِيهِ^٥
 نحو أَنَا أَصْرِبُ لَحْنُ نَصْرِبُ وَأَنْتَ تَصْرِبُ وَزَيْدٌ يَصْرِبُ
 هَذَا خصوصاً معرب مرتفعُ وَأَجْزَمُهُ وَأَنْصَبُهُ^٦ بما ستسَعُ
 ١٠٠ عَجْزَمُهُ بَلَمَ وَلَمَّا وَالْمُ وَأَجْزَمُ بِحَرْفِ الشَّرْطِ وَهُوَ إِنْ وَمَا
 وَمِنْهُ أَيْ وَمَتَى وَمَهْمَا وَمِنْهُ أَتَيَانَ وَمِنْهُ أَنَّى^٨
 تقول إِنْ تُلِمَ بِنَا نُنَكِّرُكَ وَأَيْ شَيْءٌ نُعْطِيكَ نَشْكُرُكَ
 ١٠٥ واجزم جواب الامر^{١٠} والتبني والعرض والتكضيض ان لم تبني^{١١}

^١ قمن خ DE; قمن C am Rande.

^٢ In BD mit ى statt ا am Ende.

^٣ Nach diesem Vers steht in B am Rande:

واحدف حروف العلة المشهورة اين اتت من فعلها مذكورة
 من أول وأوسط وآخر اذا غدت آمراً لأخبر
 تقول عد وبع وما د عمراً وضع لرب العالمين شكراً

^٤ بالتشبيه له E.

^٥ E نأيت أوله; D نأيت statt أنيت in B lautet der Vers folgendermassen:

أنا المضارع فالتشبيه له [sic] بالاسم حرف من أَثَبْتُ أَوَّلُهُ [sic]

^٦ Die beiden letzten Worte bei DE in umgekehrter Reihenfolge.

^٧ Die zwei letzten Worte bei BDE in umgekehrter Reihenfolge.

^٨ D أنا.

^٩ BDE بينا.

^{١٠} A الشرط; E النهى.

^{١١} E تبني; die übrigen Hdschr. تبني.

نحو ^١أَلَا تَنْزِلُ فِينَا تُكْرِمُ وهكذا الجواب للمستفهم
واحرف التخصيص منها هَلَا ^٢لَوْلَا وَلَوْما مثلها وَأَلَا
ونصبه بَأَنَّ وَلَنْ ثُمَّ إِذَنْ واحرف فيها اتى اَصْبَارُ أَنْ
كَيَّ لَمْ كَيَّ لَمْ الْجَوْدَ حَتَّى والفاء والواو إذا أَجَبْتَا
الامر والنهى والاستفهاما ^٣لَحَى لَنَا غَنَوِي الْإِكْرَامَا ^{١٠}
والعرض والتخصيص والتبنيَا نحو ^٤أَلَا تَزُورُنَا فَنُعْطِيَا
وما أَعْيَبُ فِعْلُهُ فَأَعْدَلُهُ وَلَا تَعِيبُ فِعْلُ أَمْرِهِ وَتَفْعَلُهُ
وَسِرْتُ حَتَّى أَذْخَلَ الْبَلَدَةَ ^٥أَيَّ سِرْتُ إِلَى أَنْ أَوْ عَلَى تَقْدِيرِ كَيَّ
وَأَوْ كَمَثَلِ أَلَزَمَهُ أَوْ يَقْضِيَنِي فَأَنْصَبُ ^٦بِإِلَّا أَنْ لِمَعْنَى بَيِّنٍ ^٧
^٨مَثَلُ يَقُومُ بِانْضِمَامِ ظَاهِرٍ ^٩وَالرَّفْعُ فِي مَعْتَلِّهِ لَمْ يُسْتَبَيِّنَ ^{١٠}
وَالنَّصْبُ فِيهِ بَانَ إِلَّا فِي الْإِلْفِ وَفِي الْفَجْزَةِ أَخِيرُهُ حُذِفَ ^{١١}
ثُمَّ ثَبُوتُ نُونٍ يَفْعَلُونَا ^{١٢}وَيَفْعَلَانِ ^{١٣}مَعَ تَفْعَلَيْنَا
عَلَامَةً لِرَفْعِهِ الْمُبِينِ وَاجْزَمَهُ وَأَنْصَبَهُ بِحَذْفِ النُّونِ

^١ D اتَا.

^٢ Die zwei letzten Worte bei E in umgekehrter Reihenfolge.

^٣ E والنقى.

^٤ A البلد.

^٥ A وعلى.

^٦ D وانصب.

^٧ B اعْتَبَرِي. Statt الى الى ist zu lesen wie
in C, wo dieselben Worte als Var. am Rande stehen.

^٨ A نحو.

^٩ E تقول.

^{١٠} B ظاهر, in ظاهر corrigiert.

^{١١} BC يجزم.

^{١٢} Oder يُسْتَبَيِّنُ; A يُسْتَبَيِّنُ; B يُسْتَبَيِّنُ; E يُسْتَبَيِّنُ.

^{١٣} Dieser Vers in B am Rande ergänzt.

^{١٤} E يَفْعَلُونَا; D يَفْعَلُونَ.

^{١٥} E وَيَفْعَلَانِ; C وَيَفْعَلَانِ.

١٢٠ ونون يَفْعَلْنَ وَيَفْعَلْنَا^١ مَوَكِّدَ حَلٍّ بِهِ لِيُبْنَى^٢
ونون يَفْعَلْنَ لِأَنْثَى جُيْعَتْ^٣ يُبْنَى^٤ لَهَا بِالْوَقْفِ^٥ كَيْفَ وَقَعَتْ^٦
وابن أَفْعَلَاهُ وَأَفْعَلِيهِ وَأَفْعَلُوا بِالْحَذْفِ^٧ كَالْحِزْمِ ذَاكَ يُجْعَلُ^٨

القول في ذكر حروف الجرِّ

والقسم اَعْتَقَبَهَا فِي الذِّكْرِ

مِنْ وَإِلَى وَفِي وَرُبَّ وَعَلَى وَعَنْ وَحَاشَى وَعَدَا ثُمَّ خَلَا
١٢٥ وَالكَافِ وَاللَّامُ^٩ وَمُدُّ وَالْبَاءُ وَالْوَاوُ لِلْقِسْمِ^{١٠} ثُمَّ التَّاءُ
وَمَعَ وَحَتَّى ثُمَّ مُنْذُ ثُمْتُ لَوْلَا عَلَى خُلْفٍ وَكَيْ فَتَمَّتْ
مِثَالُ كَيْ كَيْمَةً فِي الِاسْتِخْبَارِ فَمَا^{١١} عَلَيْهَا أَحْكَمُ بِالْإِجْرَارِ
وَسِيْبِيَّةٍ جَرَّ بَعْدَ لَوْلَا لَوْلَايَ لَوْلَاهُ رَأَى^{١٢} أَوَّلَى^{١٣}
كَقَوْلِهِ^{١٤} كَمْ مَوْطِنٍ لَوْلَايَا وَابْنُ يَزِيدَ رَدَّ هَذَا الرَّايَا
١٣٠ وَاجْرَرُ بَحْتَى نَحْوَ حَتَّى مَطْلَعٍ وَبَعْدَ مُدٍّ وَمُنْذُ إِنْ شَتَّى أَرْفَعَ
تَقُولُ مَا أَكَلْتُ مُدَّ يَوْمَانٍ وَمُنْذُ يَوْمَانٍ هُمَا ظَرْفَانِ
وَأَنْ^{١٥} جَرَرَتْ فَهُمَا حَرْفَانِ حَرْفَا ابْتِدَاءٍ غَايَةِ الزَّمَانِ

١ يبنينا D; ليُبْنَى BE; ٢ يبنين D.

٣ A بالوقف; B بالغفل, am Rande in corrigiert.

٤ A بالوقف. ٥ A يجعل; B يجعلوا.

٦ Die zwei letzten Worte bei BD in umgekehrter Reihenfolge.

٧ E im Texte للقسام; am Rande die Var. للقسم.

٨ B مَمَا. ٩ DE اولا.

١٠ D قوله; E im Texte كقوله, am Rande لقوله mit übergeschriebem صغ خ.

١١ E فان.

هما كمينٌ في غاية المكان تقول في من سرت من عُمَانِ
أما إلى فلانتهاء الغاية مبدؤها من وإلى النهاية
والكاف للتشبيه قد تكون أسما وحرفا مثل ما يبين
في قول من جمع بين كافين وصاليات ككما يؤثقتين
واللام للتخصيص والتعليك كما تقول البأل للمليك
والباء للالصاق قد تزداد كما تزداد من فلا تزداد
شاهدة كفى به شهيدا وما بها من أحد من زيدا
ورب للتقليل في المنكر كرب صيف طارق ليلا فري
وبعد وصف الاسم يأتي مظهرها عامل رب أو يكون مضرا
ورب ان كفت بما كرّبا صارت كمثلا إنما وعلمها
فيقع الفعل والاسم بعدها واضمروا في الشعر رب وحدها
وحيثما لها دليل يأتي^{١٠} كقوله^{١١} وقائم الأعماق
وفي مع الخلف فقل ظرف وقيل ان أسكن فهو حرف
وعن اذا جررت اسم وعلى من عن يمين من عليه فبلا
والتاء في القسم^{١٢} فرع الواو في الله حسب^{١٣} لهما التساوي
والواو فرع الباء^{١٤} ثم كثرا ومعه فعل اليمين أضمر^{١٥}

^١ D عَمَان.

^٢ مبدؤها ABD.

^٣ E ولا.

^٤ A تزداد.

^٥ Kor. XLVI, 7.

^٦ ABF به.

^٧ C ويكون.

^٨ fehlt bei D.

^٩ So E im Texte mit übergeschriebenem صم, am Rande die Var. وقُلما. D وليتما. die übrigen Hdschr.

^{١٠} CE يأتي; B باق.

^{١١} E im Texte كقولهم; am Rande in كقوله corrigiert.

^{١٢} E Im Texte الأقسام, am Rande in القسم corrigiert.

^{١٣} E حسبى; am Rande die Var. حسب.

^{١٤} A الواو.

^{١٥} C أضمر, in أضمر corrigiert.

ويظهر الفعل مع الباء فقط وينصب الفعل^١ اذا الحرف سَقَطَ
 ١٥٠ تقول وَآلِلِيْ واقسمتُ بِعِ وقد تقول آَلَلَهَ حَالٌ نصِيه
 وقد هَالَلِيْ وَآَلِلِيْ وَجُرْ اذ ناب ها^٢ والهمز عن حرف يُجْرُ
 وفي أمانة وعَهْدُ اللّٰهِ الرفع والنصب^٣ بلا اشتباه
 وفي لَعَمْرُ وَاَيُّمْنُ الرفع وَجَبَ وعَمْرُ مصدر بفعله انتَصَبَ
 وقيل^٤ للهِ وَمِنْ رَبِّي قَسَمٌ وميمه مكسورة وقد تُصَمُّ
 ١٥٥ والجملة التي يجاب القَسَمُ بها تكون اسمية فتَلَزَمُ
 إِنَّ وقد ادخل قوم لاما مكانَ إِنَّ أَكَدَ الكلاما
 تقول وَآَلِلِيْ لِرَبِّدُ مُفْضِلُ وَآَلِلِيْ إِنَّ خَالِدًا مُفْضِلُ
 والفعل ان تُجِبُّ به فحِيَّ نَقَدُ واللام نحو وَالسَّما لقد رَشَدُ
 وفي المضارع أَتَيْتُ باللام وَزِدَ نونا مؤكِّداً عليه تعتيده^٥
 ١٦. شُدِّدَ او خُفِّفَ بالسواء ومنه ما باللام حسبُ جاءى
 وان^٦ اتى الجواب منفياً بلا او ما كقولى وَالسَّما ما فَعَلَا
 فَإِنَّه يجوز حذف الحرف ان امنوا الالباسَ حَالُ الحَذِي^٧
 كقوله^٨ تَاللّٰهِ تَفْتُو^٩ حَذِفَ لا منه اى لا تفتو المعنى عُرِفَ

^١ D وَيُنْصَبُ الاسمُ; diese Lesart bei EF als Var. am Rande; F daneben die Var. وَيُنْصَبُ الاسمُ.

^٢ E وقيل ها آَلَه.

^٣ Fehlt bei D.

^٤ F النصب والرفع.

^٥ fehlt in F.

^٦ In E mit ubergeschriebenem صَح; A وعَمْرُ.

^٧ B وحا; CF وحا als Var. am Rande.

^٨ D تُجِبُّ خ; F تَجِيُّ am Rande: خ.

^٩ BDE يُغْتَفَدُ; in E mit ubergeschriebenem صَح.

^{١٠} E فان.

^{١١} Die Verse 160—162 in B am Rande ergänzt.

^{١٢} DE فقوله.

^{١٣} Kor. XII, 85.

القول في بيان غير المنصرف

الصرف في الاسماء اصل استخف

١٦٥ وهو في الاسم الامكن الاصل^١ يَقَعُ والصرف بالتثنية والجر^٢ تَبَعُ
والصرف ممنوع من اسم مُشَبَّهٍ للفعل من وجهين او من اوجه
وهي فروع تسعة اذا اجتمع منها في الاسم اثنان فالصرف امتنع
عدل وتأنيث وجمع أَقْصَى وعجمة ووزن فعل خَصَا
ونون فَعْلَانِ المزيّد والصفة واسم مركّب والاسم المعرفة
١٧٠ فالعدل والتعريف نحو عُمَرَا والوزن والتعريف نحو بَذَرَا
وَأَحْبَدٍ وَتَغْلِبٍ وَيَشْكُرَا والوزن والوصف كمثّل أَحْمَرَا
والوصف والعدل كمثّل أَخْرَا ومثّل^٣ مَثْنَى وَثَلَاثَ اشتهرا
وعلم أَنْتُ نحو حَمَزَةٌ وَزَيْنَبٍ وَحَلَبٍ وَعَزَّةٌ
والف التأنيث نحو سَكْرَى ونحو حَمْرَاءَ ونحو بُشْرَى
١٧ تُعَدُّ فرعين فلا ينصرف ما هي فيه نَكَرُوا او عَرَّوْا
وهكذا الجمع العديم المثل في المفردات ما له من شكل
يُعَدُّ فرعين فليس ينصرف نحو حَارِيبَ مَسَاجِدَ عُرِفَ
ثالثه الالف ثم بعده حرفان او ثلثة او شدة
ورائدا معرف^٤ كَعِمْرَانُ ونحو عُثْمَانُ ونحو عَقَّان

^١ E darüber.

^٢ Dieser Vers bei D am Rande ergänzt.

^٣ B ohne .

^٤ B. مثل.

^٥ CD وعَزَّةٌ AE mit ubergeschriebenem معا.

^٦ D سَكْرَا.

^٧ AB معرف.

^٨ E عُثْمَان.

^٩ E عمران.

١٨٠ وَغَطَفَانِ وَانْصَرَفَ حَسَّانٌ اِنْ ثَوْنَهُ اَصْلُ كَذَاكَ^١ قَبَّانٌ
وَزَائِدًا^٢ الْوَصْفُ كَمَثَلِ سَكْرَانٍ مُقَابِلًا سَكْرَى^٣ كَذَا^٤ اَصْرَفُ غُرَيَّانَ^٥
وَعِلْمِيَّةُ الَّذِي تَرَكَبَا كَحَضْرَمَوْتَ وَكَمَعْدَى^٦ كَرَبَا
أَمَّا مِثَالُ عَجْمَةِ الْاَعْلَامِ فَنَحْوُ إِسْحَاقَ وَإِبْرَاهِيمَ
أَلَّا ثَلَاثِيًّا بِهِ قَدْ سَكَّنَا^٧ ثَانِيَةً فَالْصَرْفُ كَنُوحٍ غَيْنًا
١٨٥ أَلَّا مَوْنَتَا كِمَضَرِ الْمَعْرِفَةِ فَذَا كِهَيْدَ بَعْضِهِمْ مَا صَرَفَهُ^٨
وَكَلَّ مَا لَمْ يَنْصَرَفْ مِنْكَرًا لَمْ يَنْصَرَفْ مَعْرَفًا كَأَحْمَرًا
وَأَنْ تَعْرِفَهُ بِلَاغٍ أَوْ تُصِفَ أَوْ تُكَيِّرَ الْعِلْمَ فَهُوَ مَنْصَرَفٌ^٩
وَمَا أَتَاكَ اسْمًا^{١٠} لَحَى أَوْ لِأَبٍ تَصْرَفُهُ نَحْوُ قُرَيْشٍ وَعَرَبٍ
وَأَنْ تَرُدَّ قَبِيلَةً أَوْ أُمًّا لَمْ يَنْصَرَفْ كَتَغْلِبٍ وَلَحْمَا
١٩٠ كَذَا^{١١} إِذَا ارْدَتِ بِالْبُلْدَانِ تَأْنِيثٌ تَعْرِيفُ كَمَنْ عُثْمَانِ
لَمْ يَنْصَرَفْ إِذْ بَقَعَةُ ارْدَتَا وَأَنْ ارْدَتِ مَوْضِعًا صَرَفَتَا
كَوَاسِطٍ وَدَائِقٍ^{١٢} وَفَلَجٍ دَلِيلُهَا فِي الشَّعْرِ لِلْحَتَمِ
كَذَاكَ لَا تُصَرَفُ أَسْمَاءُ^{١٣} السُّورِ كَهَوْدَ وَالتَّائِيثُ فِيهَا يُعْتَبَرُ
مَا لَمْ تَكُنْ فِي نِيَّةِ الْإِضَافَةِ إِذْ ذَاكَ فَاصْرَفْ مَا اقْتَضَى انْصِرَافُهُ
١٩٥ وَمِثْلُ حَامِيمٍ وَيَاسِينٍ^{١٤} بُنَى وَقِيلَ بَلْ بَتَرَكَ صَرْفَهَا^{١٥} أَعْتَنِي

^١ E كنون، am Rande in كَذَاكَ corrigiert. ^٢ ABD وزايد.

^٣ B فعلى; C فعلى. ^٤ E darüber; AC لذا.

^٥ B سيفان، dies Wort bei C als Var. am Rande; D سغيان (Schreibfehler). ^٦ BCD أو statt و. ^٧ E سَكَّنَا.

^٨ Der Vers fehlt in B. ^٩ E المنصرف.

^{١٠} So nach CE; die ubrigen Hdschrr. وان اناك اسم، welche Lesart sich auch bei C als Var. am Rande findet.

^{١١} D كذا. ^{١٢} In E mit ubergeschriebenem صاع.

^{١٣} CF تُصَرَفُ أَسْمَاءُ. ^{١٤} E ياسين وحاميم.

^{١٥} BCDف صرفه.

القول فى الافعال فى التعدي

وتنتهى لسبعة فى العد

اولها لم يتجادر فاعلا اذ ليس للمفعول ذاك قابلا
 كطال واحمر ومثل ظرفا^١ ومثل راح واغتنى وانصرفا^٢
 وكذا فعل رافع فاعله ولا يكون الفعل الا قبله
 ويستوى الظاهر والضمير والفعل حتما وضعه التذكير^٣
 وانما تأنيثه للفاعل تقول قامت دعد^٤ غير فاصل
 وان فصلت الفعل عن فاعله لم تجب التاء له فى فعله
 وهكذا التخيير فى المؤنث غير الحقيقي فلا تكثر
 وان يؤنث فاعل ضمير فليس فى تأنيثه تخيير
 الآخر^٥ التالية ذو^٦ الوصول باحرف الجر الى المفعول^٧
 وهو على ضربين اما الاول فالحرف حتما عنه ليس^٨ يفصل
 والآخر الذى اجازوا فصله مثاله اشكر خالدا واشكر له^٩
 الثالث الناصب مفعولا فقط وكونه مؤخرا لا يشترط
 الا للبس لو انى معكوسا كما تقول زار موسى عيسى^{١٠}
 وينصب المفعول فعل مضمّر تقول ايتاك وشيا ينكر^{١١}

^١ خلتا DE; شرفا BC.

^٢ وانطلقا DE.

^٣ عند F.

^٤ فان BCDF.

^٥ والاخر AD.

^٦ ذو B; am Rande die Var.

^٧ So E; die ubrigen Hdschr. ohne Artikel.

^٨ Die zwei letzten Worte in CDEF in umgekehrter Reihenfolge.

^٩ In B ohne و.

^{١٠} BE عيسى موسى, D عيسى موسى.

ومثله مَكَّةَ والهِلَالَا لِمَا رَأَى الْأُحْبَةَ وَالْإِهْلَالَ
شَأْنَكَ وَالْحَجَّ اى أَلَزَمَ شَأْنَكَ أَهْلَكَ وَاللَّيْلَ اى أَلْحَقَ أَهْلَكَ
وَهَكَذَا^١ كِلَيْهِمَا وَقَمَرَا إِيَّاكَ إِيَّاكَ الْبِرَاءَ الشَّرَّاءَ^٢
وَأَنْتَ خَيْرًا وَوَرَاءَ أَوْسَعَا وَنَاقَةَ اللَّهِ^٣ وَكَلَّ سُمِعَا
٢١٥ قَدْ اضْبَرُوا أَعْطَى وَرِدْنَى وَأَحْدَرُ^٤ وَأَتَّقِ وَأَيْتَ^٥ مِثْلَ ذَاكَ يُضْمَرُ
وَمِنْهُ مَفْعُولٌ عَلَى الْبَعْنَى حَيْثُ أَضْمَرَ فَعَلَهُ كَبَيْتٌ قَدْ نُقِلَ
قَدْ سَالَمَ الْحَيَاتُ مِنْهُ الْقَدَمَا الْأَفْعَوَانَ وَالشُّجَاعَ الشَّجْعَمَا
الرَّابِعُ الَّذِى لَهُ مَفْعُولٌ ثُمَّ لَهُ لَآخِرٌ وَصَوْلُ
لَكِنْ بِحَرْفِ الْجَرِّ نَحْوِ آخَرْتُ وَقَدْ آمَرْتُ وَقَدْ آسْتَفَرْتُ
٢٢٠ يَكُونُ سَاقِطًا وَمُسْتَبِينًا كَأَخْتَارَ مُوسَى قَوْمَهُ سَاعِيْنَا^٦
الْخَامِسُ النَّاصِبُ مَفْعُولَيْنِ نَحْوِ كَسَوْتُ الْعَبْدَ خُلَّتَيْنِ
وَسَادِسُ لَهَا ثَمَانِ^٧ تَطْلُبُ^٨ مَبْتَدَأٌ وَخَبْرًا فَتَنْصِبُ^٩
وَهِيَ ظَنَنْتُ مَعَ حَسِبْتُ خُلْتُ عَلِمْتُ مَعَ زَعِمْتُ مَعَ جَعَلْتُ^{١٠}
وَجَدْتُ مَعَ رَأَيْتُ^{١١} وَهِيَ كُلُّهَا نُلْغَى اخِيرَةً وَقَدْ تَفْعِلُهَا
٢٢٥ وَانْ تَوَسَّطَتْ أَتَى التَّخْيِيرُ لَكِنَّهَا^{١٢} أَعْمَالُهَا الْمَشْهُورُ
وَانْ^{١٣} تَقَدَّمَتْ فَأَعْمِلُ مَطْلَقًا مَا لَمْ تُصَادَفْ بَعْدَهَا مَعْلَقًا
لَمْ أَبْتَدَأْ وَحُرُوفُ الْجَحْدِ وَحَرْفُ الِاسْتِفْهَامِ لَا تَعْدُ^{١٤}

^١ AD وهكذى.

^٢ E الْبِرَا وَالشَّرَّاءَ.

^٣ Kor. XCI, 13.

^٤ DEF واحذروا.

^٥ BCE وَأَيْتَ.

^٦ Kor. VII, 154.

^٧ A تمام.

^٨ A يطلب.

^٩ A فينصب.

^{١٠} AC علمت مع جعلت مع زعمت D علمت مع رأيت مع زعمت.

^{١١} C أريت.

^{١٢} E لكنها mit ubergeschriebenem صح.

^{١٣} B فان.

^{١٤} So DE; in E mit ubergeschriebenem صح; die übrigen Hdschr. تُعَدُّ.

نحو علمت مَنْ تُرى^١ ابوكا وقد ظننت ما هنا اخوكا
وان تصل بها ضمير الشان فارفع يَحْتَتَه هنا الزيدان
٢٣ وان تصل بها ضمير المصدر او الزمان او مكان مضمّر
فانها تنصب مفعولين وان^٢ تكن رأيت رأى العين^٣
فانها تنصب مفعولاً فقط وفي الجميع فعل قلب يُشْتَرَطُ
السابع^٤ الذى عليه^٥ يُدْخَلُ^٦ الهمز او ضَعَفَ^٧ ثم يُنْقَلُ
الى ثلثة تقول اَعْلَمَا القوم خالداً اَبَاى الاكْرَمَا
٢٢ كذا^٨ تعدي^٩ لثلثة اَرَى^{١٠} كذا^{١١} اُنْبَا وكذا^{١٢} اَخْبَرَا^{١٣}

القول فى تعدية الافعال

لسبعة تاتى على التوالي

المصدر البهم للتأكيد^{١٣} مثل بيان النوع والحدود
والكل منصوب اذا ما وقع عليه فعل كَطِيعْتُ طَمَعَا
ومن بيان النوع عَادَ الْقَهْقَرَى^{١٤} وَأَشْتَمَلَ الصَّبَا يَبْشَى الْخَطْرَا
٢ وقد ضَرَبْتَهُ أَشَدَّ الضَّرْبِ سَوَاطِينِ او أَلْفَا كَهَذَا الضَّرْبِ
والفعل^{١٥} تارة يكون مضرا وينصب الذى يكون مصدرا

^١ AE يبرى; in BD lautet dieser Vers:

نحو علمت ما هنا اخوكا وقد ظننت من ترى ابوكا

^٢ DF فان.

^٣ A عين ohne Artikel.

^٤ A والسابع.

^٥ Fehlt in D; in B am Rande ergänzt.

^٦ A يُدْخَلُ.

^٧ B شد.

^٨ AD كذى.

^٩ E يعدى.

^{١٠} In E mit ubergeschriebenem صاع.

^{١١} A اُنْبَا كذا.

^{١٢} D خبَرَا.

^{١٣} A للتوكيد.

^{١٤} A; die vbrigen Hd-en r. mit ا statt ي.

^{١٥} AF فالفعل.

تَقُولُ خَيْرَ مَقْدَمٍ وَسَقِيَا وَنُعْمَةً وَمَرْحَبًا¹ وَرَعِيَا²
 وَمِنْهُ لَبَّيْكَ وَوَيْلًا كَيْلًا³ وَمِنْهُ سُبْحَانَ وَوَيْلًا هَوَلًا
 وَخَيْبَةً وَجَنْدَلًا وَبَهْرًا وَصِبْغَةَ اللَّهِ⁴ وَجَدَعًا عَقْرًا
 ٢٥٠ وَالظَرْفَ ظَرْفَانِ فَأَمَّا الْأَوَّلُ فَهُوَ زَمَانُ الْفِعْلِ فِيهِ يُفْعَلُ
 تَقُولُ فِي الْمَبْهُمِ سَرْتُ دَهْرًا وَفِي الَّذِي يَخْتَصُّ سَرْتُ شَهْرًا⁵
 مِنْهُ⁶ مَا لَمْ يَنْصَرَفْ مَذْكُرًا مَعْرِفَةً عُدِلَ اعْنَى نَحْرًا
 وَمِنْهُ مَا تَنْكِيْرُهُ قَدْ اسْتَمَرَ نَحْوَ مَسَاءٍ وَصَبَاحٍ وَبَكْرٍ
 وَمِنْهُ مَا أُثِنْتُ وَهُوَ مَعْرِفَةٌ كَعُدْوَةٍ وَبُكْرَةٍ لَنْ تَصْرِفَهُ⁷
 ٢٥٠ وَمِنْهُ مَا تَنْقُلُهُ فَتَنْخَبِرُ عَنْهُ وَتَارَةً بِهِ تَخْبِرُ⁸
 أَمَّا الْمَكَانُ فَالْجِهَاتُ السُّتُ مِثَالُهُ يَمْنَةً خَلْفَ تَحْتُ
 وَعَكْسُهَا فَوْقَ أَمَامٍ⁹ يَسْرَةً وَمِثْلُهَا مَا سَأْبَيْنَ امْرَأَةً
 مِنْهُ نُجَاهٌ وَكَذَا جِذَاءٌ وَمِنْهُ تَلْقَاءُ كَذَا إِزَاءً¹⁰
 وَدُونَ مِنْهَا وَكَذَا¹¹ عِنْدَ وَمَعَ فَهَذِهِ وَشَبِيْهَهَا انْصَبْهَا جَمْعٌ
 ٢٥٠ وَهَكَذَا تَفْعَلُ فِي الْمَعْدُوْدِ كَالْمِيلِ وَالْفَرَسِخِ وَالْبَرِيدِ
 وَالظَرْفِ قَدْ يَدْخُلُهُ الْبِنَاءُ كَمِثْلِ مَنْ قَبْلُ وَمَنْ وَرَاءُ
 وَفِي بِهِ تُقَدَّرُ الظُّرُوفُ فَهُوَ إِذَا نَصَبْتَهَا هَذُوفٌ
 وَلَا يَجُوزُ حَذْفُ مَا يَعْدِي مِنْ أَمْكِنٍ¹² خُصَّتْ إِلَيْهَا عُدِي

¹ Die zwei letzten Worte bei D in umgekehrter Reihenfolge.

² Dieser Vers in B am Rande; darüber steht: نسخة الشارح.

³ E am Rande: وتبًا وويلًا mit der Bemerkung: صبح اصله.

⁴ Kor. II, 132. ⁵ E الشهرا. ⁶ BG ومنه.

⁷ Die Vs. 248—249 bei DFG in umgekehrter Reihenfolge.

⁸ E im Texte قد يُخْبِرُ, was am Rande in تُخْبِرُ corrigiert ist.

⁹ Die zwei letzten Worte bei C in umgekehrter Reihenfolge.

¹⁰ E وراء.

¹¹ A وكذى.

¹² E عن.

كالدار والمسجد والاسواق والشام والمشرق والعراق
 ٢١٠ والحال هيئة شبيهة الوصف كجاء زيدٌ خائفاً يَسْتَخْفِي^١
 منصوبة مشتقة^٢ منكورة^٣ حال من المعرفة المذكورة
 بعد كلام تم فهى فضلة^٤ فيها ضمير وتكون جملة
 فتلزم^٥ الواو وطوراً تُحذف^٦ والحال من عاملها ما يضعف^٧
 فلا تقدمها على تنبيه^٨ ولا اشارة^٩ ولا تشبيه^{١٠}
 ٢١٥ ولا على ظرف له فيها^{١١} عمل^{١٢} وفي سواها ان تقدم لم قبل
 وحال ما نُكِّر قبله يُحذف^{١٣} كقوله^{١٤} لِمَيٍّ مَوْجِشاً طَلَلُ
 والحال قد تكون^{١٥} تأكيداً كما قال هوَ أَخَقُّ مُصَدِّقاً لِمَا^{١٦}
 وقد تكون^{١٧} الحال طوراً معرفة^{١٨} في حكم تنكير ومشتق صفة
 كقوله^{١٩} أَرْسَلَهَا الْعِرَاقَا وَجَهْدُهُ وَوَحْدَهُ أَتَاكَ
 ٢٢٠ والاصل في التمييز تفسير العدَدِ والكيل والوزن^{٢٠} وممسوح يُحذف
 بواحد^{٢١} منكور اسم جنس مقدر بمن مُزِيل اللبس
 نحو ثلثين مَنَّا شَرَاباً ونحو قدر راحةً سَحَاباً

^١ مستخفى B.

^٢ Die zwei letzten Worte bei D in umgekehrter Reihenfolge.

^٣ B ويلزم.

^٤ B يحذف.

^٥ E تحذف.

^٦ E فيها.

^٧ A يُكَلِّ; BF يُكَلِّ; E يُكَلِّ، darüber صح، am Rande die Var.

^٨ يُكَلِّ; G تكل.

^٩ E كقولهم.

^{١٠} B am Rande die Var. تجبى.

^{١١} Kor. II, 85.

^{١٢} F يكون; E تجبى; dasselbe Wort als Var. in B; C تجبى nebst der Var. تكون.

^{١٣} E كقولهم; am Rande die Var. كقوله.

^{١٤} Die zwei letzten Worte in E in umgekehrter Reihenfolge.

^{١٥} BC und Var. in F بمفرد.

يُنْصَبُ^١ عن نون وعن تنوين وعن اضافة على التبيين
 مشبّهة^٢ بضاربين رجلا وهكذا^٣ مِلْدُ الإناء عَسَلًا
 ٢٧٥ واستعملوه^٤ بعد في افعال معمولها يُؤْنِنُ بانتقال^٥
 تقول منها^٦ طابَ زيدٌ نفسا والاصل طابت^٧ نفسُ زيدٍ عكسا
 ولا تَوَخَّرُ^٨ عامل التمييز وحكموا في الفعل بالتجويز
 وما اتى مثلَ الحسان الأعْبُدَا ولم يكن منكرا موحدا
 فليس تمييزا ووجه نصبه تشبيهه لفظا بفعول بع
 ٢٨٠ ثم الذي^٩ سُمِّيَ مفعولا له يُنْصَبُ نحو جئتُ زيدا قتلة^{١٠}
 مقارنا للفاعل فعل الفاعل اعمّ منه لا بلفظ العامل
 بل مصدرا جواب لِمَ مقدرا باللام ان لا^{١١} فيكون مظهرا
 وجاء بالتعريف^{١٢} والتنكير والهَوَلُ من تَهَوَّلَ الهُبُورِ
 مَخَافَةً وزَعَلَ الخَبُورِ تنصبه ان مع واو موضعة^{١٣}
 ٢٨٥ ثم الذي سُمِّيَ مفعولا معه نحو استوى الباء وسطح الدار وما لزيد وارثكأب العار
 ونحو ما أَأَنْتَ وهذا القولا والرفع في هذا الاخير أولى^{١٤}

١ تنصب B.

٢ مشبّهة BFG.

٣ تقول لى BCDG.

٤ E statt ها.

٥ بانتقال C am Rande die Var. بانفصال AC.

٦ منه G.

٧ طابت C am Rande die Var. طاب AC.

٨ يُوخَّرُ C.

٩ Var. in C وسمي مصدر.

١٠ BD und Var. bei C فضله.

١١ BDG; E أولًا.

١٢ في التعريف D.

١٣ Var. am Rande bei C:

ونصب ما سمي مفعولا معه اذ مع ساقط وواو موضعة

Statt des in den Text aufgenommenen Verses hat D Vs. 327.

١٤ BDG اولًا.

هَذَا مَكَانَ ذِكْرِ الْإِسْتِثْنَاءِ إِذْ هُوَ عَدَى الْفِعْلَ لِلْأَسْمَاءِ
 إِلَّا هُوَ الْأَصْلُ وَمَا عَدَاةُ أَشْيَاءٍ قَدْ تَضَمَّنَتْ مَعْنَاهُ^١
 ٢٩٠ تَقُولُ قَامَ الْقَوْمُ إِلَّا جَعْفَرًا وَقَدْ أَجَازُوا النَّعْتَ فِي الَّذِي تَرَى^٢
 وَأَنْ أَتَى مِنْ بَعْدِ حَرْفِ النِّفْيِ أَوْ حَرْفِ الْإِسْتِفْهَامِ أَوْ لَا النَّهْيِ
 وَكَانَ الْأِسْمُ فَضْلَةً فَإِنْ تُصِبُّ فَعَلَى الْإِسْتِثْنَاءِ وَأَنْ تُبَدِّلَ تُصِبُّ
 فِي مِثْلٍ^٣ مَا فِي الدَّارِ مِنْهُمْ بَشَرٌ إِلَّا جَعْفَرًا وَجَعْفَرُ
 وَالنَّصَبُ فِي التَّكْرِيرِ وَالتَّقْدِيمِ وَالْإِنْقِطَاعِ وَاجِبُ اللَّزُومِ
 ٢٩٥ ثُمَّ الَّذِي ضَمَّنَ مَعْنَى إِلَّا يَجِيءُ^٤ إِسْمًا وَيَجِيءُ^٥ فِعْلًا
 فَالْأِسْمُ غَيْرٌ وَسِوَاهُ وَسُورَى وَالْفِعْلُ حَاشِي وَعَدَا ثُمَّ خَلَا^٦
 وَكَلَّ مُسْتَثْنَى^٧ بِالْأِسْمِ جُرَّةٌ وَأَنْصَبَ سِوَاهُ مَدَّةٌ وَقَصْرَةٌ
 وَغَيْرُ كَاسِمٍ بَعْدَ إِلَّا تُعْرَبُ^٨ فَصِفْ بِهِ طَوْرًا وَطَوْرًا تَنْصِبُ
 وَعِنْدَ سَبَبِيَّةٍ حَاشِي تَخْفِضُ وَمَنْ سِوَاهُ الْجَرِّ لَا يَعْتَرِضُ
 ٣٠٠ وَأَنْ أَتَى مَا مَعَ خَلَا وَمَعَ عَدَا فَنَصَبُ مُسْتَثْنَاهُمَا فَرَضَ بَدَا

القول فيما لم يُسمَّ فاعِلُهُ

قد يحذف الفاعل لفظًا جاهلًا

أَوْ عَالِمٌ فِي حَذْفِهِ لَهُ غَرَضٌ إِذْ ذَاكَ فِي الْمَفْعُولِ رَفْعٌ مُفْتَرَضٌ
 وَفِعْلُهُ يُضَمُّ مِنْهُ الْأَوَّلُ^٩ وَكُسْرُ مَا قَبْلَ الْآخِرِ يُجْعَلُ

^١ معناه، عداة، هو statt معناها، عداها، هي G.

^٢ ABDE ترا. ^٣ نحو G. ^٤ B أو statt و.

^٥ BCG يبيحك. ^٦ B ويبيحك.

^٧ A أول. ^٨ B مستثنا. ^٩ حاشا، و خلا ثم عدا A.

في كَدٍّ مائِسٍ صَحَّ نَحْوُ ضَرْبًا^١ وافتَحَهُ في الآتِي وقد لَنَ يُضْرَبًا^٢
 ٣٠٥ وان يَكُنْ اَوْسَطُهُ عَلِيلاً فَاكْسَرُ بِهِ الْاَوَّلَ نَحْوُ قِيلاً
 وقد يُشَمُّ الضَّمُّ في اَوَّلِهِ ثُمَّ الَّذِي يَنْوِبُ عَنْ فاعِلِهِ
 يَكُونُ مَفْعُولًا كَغِيْضِ الْمَاءِ وَقُضِيَ الْأَمْرُ وَيُشْفَى الداءُ
 واحرف الجرَّ مع الحُرُورِ تُرْفَعُ مَوْضِعًا عَلَى التَّقْدِيرِ
 كَمَرَّ بِي وَسَيَّرَ بِي^٣ وقد بُنِيَ فَعَلُ الْمَفَاعِيلِ لظَرْفِ الزَّمَنِ
 ٣١٠ وَلِلْمَكَانِ وَالْمَصَادِرِ الْأَوَّلِ والاختصاصُ شرطُ كُلِّهَا شَيْئًا
 لِفَقْدِ مَفْعُولٍ بِهِ صَرِيحٍ تَقَامُ هَذِهِ مَعَ التَّرْجِيحِ
 فَالْأَسْبَقُ الْحُرُورُ وَالْمَصَادِرُ ثُمَّ الزَّمَانُ وَالْمَكَانُ آخِرُ
 فَانَّ^٤ تَقْدِ سَيَّرَ بَزِيدَ سَيَّرًا يَوْمِينَ فَرَحَّيْنِ كَانَ خَيْرًا
 وانَّ^٥ رَفَعَتْ وَاحِدًا فَالْباقِي يَنْصِبُهُ الْفَعْلُ عَلَى اسْتِحْقَاقِ
 ٣١٥ وَحَالٍ ذَا الْمَفْعُولِ حَالِ الْفَاعِلِ فِي الرَّفْعِ وَالتَّرْتِيبِ^٦ فِي الْاَوَائِلِ
 مَسْئَلَةٌ بِهَا امْتَحَانُ النِّشَاءِ أُعْطِيَ بِالْمُعْطَى بِهِ أَلْفَ مِائَةٍ
 وَكُسِيَ الْمَكْسُوفُ فَرَوًّا جُبَّةً وَنُقِصَ الْمَوْزُونُ أَلْفًا^٧ حَبَّةً

^١ اضربا. CEG.

^٢ Kor. XI, 46; قضى الامر, ausserdem Kor. II, 206; VI, 8, 58; XII, 41; XIV, 26; XIX, 40.

^٣ وقيل لى BCE.

^٤ Die Verse 311—312 fehlen in B und sind bei A am Rande ergänzt. In D stehen sie unmittelbar nach Vs. 308.

^٥ وان E.

^٦ سرت AC.

^٧ فان B

^٨ بلا G.

^٩ فى الترتيب A.

^{١٠} In E mit übergeschriebnem صَحَّ.

القول في التعريف والتنكير

تنكير الاسم الاصل كالتذكير

الا ترى عموم شيء أول وكان قبل زيد اسمًا رَجُلٌ
 وكَلَّ^١ ما يقبل رُبَّ او أَلَّ او كَم مضافة عليه تُدْخَلُ^٢
 او مِنْ للاستغراق او كَلَّا لَهُ فائده منكر مثله
 رُبَّ غلامٍ قد ملكْتُ او كَم وكَلَّ عَبْدٌ ما له من دِرْهَمٍ
 اما المعارف فخمس تُذَكَّرُ اولها الاعلام ثم المضمَرُ
 والبهم الخصوص والمعرف باللام والمضاف لاسم يُعْرَفُ
 فالعلم الموضوع للاناسي^٣ يكون مثله لغير الناس
 مما يلبسونه كالنعم كأعوج^٤ ولاحيق^٥ وشَدَقِم
 ثم الذي في الناس منه مُفَرَّدٌ مرتجل مثاله مُحَمَّدٌ^٥
 وضدّه المنقول نحو الفضل وأَسَدٍ ونقلوا عن فعلٍ
 نحو يَزِيدٍ واتى عن امرٍ كِأَصْمِتَ^٦ وأَطْرَقَا في الشعرِ
 ومتركبٌ كمُعْدَى كَرِبًا وجملة محكية لن تُعْرَبَا^{٣٣}
 كشابَ قَرْنَاهَا وذَرَى^٧ حَبًّا ومنه بيت^٨ قد نَمَتَ الْأَنْبَا
 نُبِئْتُ أَخْوَالي بَنِي يَزِيدٍ ظُلْمًا عَلَيْنَا لَهُمْ فَدِيدُ
 والمضمر الذي له مفسرٌ مقدَّم او بعده مؤخَّرُ

^١ فكل H. ^٢ تَدْخُلُ CEG.

^٣ للاناس H; للاناس E.

^٤ كلاحق واعوج BCGH.

^٥ مُحَمَّدٌ darunter; عُمَرُ H.

^٦ كَأَصْمِتَ E.

^٧ So nach EH; die übrigen Hdschr. وذَرَى.

^٨ منه بُيِّتَ E.

او بسياق القول او حضور او كان معلوماً بلا تفسير
 ٣٣٥ اما الذى قُدِّمَ ما يَفْسِّرُهُ فنحو زيد جاء عمراً خبره
 اما الذى من بعده التفسير فنحو نَعَمْ رجلاً جريراً
 ومثس عبداً قد ملكت رِقَّةً ورُبَّه عبداً اردت عِتْقَهُ
 ومنه ما تفسيره بجملة وهو ضمير الشأن حلّ قبله
 موقعة في الابتداء وأنا وباب كان مع باب ظنا
 ٣٤٠ كقوله جلّ هو الله أَحَدٌ ومنه ما فُسِّرَ باسم انفرد
 وذاك في عطف عوامل على عواملٍ تَنَازَعُ اسماً انجلى^١
 كمثّل زارنى وزَّرتُ عمراً ومنه^٢ آتُونِي أُفْرِغْ قَطْرًا^٣
 مسيبيوية يُعْمِلُ الاخيرا في ظاهر ويجعل الضميرا^٤
 في اسبق الفعلين وهو أَوَّلَى وعكس الكوفي هذا القولا
 ٣٥٠ بشهد هَارُمُ أَقْرَأُوا كِتَابِيَّةً^٥ لسبيوية واللغات العالية
 اما سياى القول فهو مثّل بَلْ هُوَ شَرٌّ^٦ والمراد البخل
 اما الذى فسره المحضور فنحو أَنْتَ وَأَنَا الضمير
 اما الذى تفسيره في النفس حَتَّى^٧ تَوَارَتْ^٨ فيه ذكر الشمس
 وكلّ^٩ مضمر فحكمه البنا مفصوله في الرفع فَحْنُ وَأَنَا
 ٣٥٠ وَأَنْتَ أَنْتِ أَنْتُمَا أَنْتُمَا أَنْتُمْ هُوَ هِيَ^{١٠} هُمَا هُمْ^{١١} هُنَا
 هُنَا

^١ Kor. CXII, 1.

^٢ BG انجلا.

^٣ BCDEH ومثّل.

^٤ Kor. XVIII, 95.

^٥ C التقديرا; D الطميرا.

^٦ Kor. LXIX, 19.

^٧ Kor. III, 175.

^٨ A نكو.

^٩ Kor. XXXVIII, 31.

^{١٠} E فكلّ.

^{١١} CDE هو هي هُمَا هو هي wonach zu lesen wäre.

^{١٢} E هم هما durch مو und مقدم n هم هما corrigiert.

والفصل بين المبتدا والخبر ان عَرَفَا^٢ اخْتَصَّ^١ بهذا المصير
يَجِيء في كَانَ وبابِ اِنَّا وباب ما اَيْضًا وباب ظَنَّا^٣
كَمَثَلِ اِنَّهُ هُوَ الْغَفُورُ؛ فَهُوَ فصل زائد ضَمِيرُ
وان وصلته بفعل قلنا قُمْتُ وَقُمْنَا قُمْتَ قَوْمِي قُمْنَا^٤
٣٥٠ وَقُمْنَا وَقُمْتُمْ قُمْنَا قُمْنَا قَامَا وَقَامَا وَقَامُوا قُمْنَا
واللفظ بالمنصوب ان فصلته اِيَّايَ اِيَّانَا وَمِنْ^٥ خَاطِبَتُهُ
اِيَّاكَ اِيَّايَ وَقَدْ اِيَّاكُمْ اِيَّاكُمْ اِيَّاكُمْ اِيَّاكُمْ
اِيَّا اِيَّاها اِيَّاها اِيَّاها اِيَّاها اِيَّاها اِيَّاها
وان تصل بالفعل قلت صَدَنِي والنون وَايَ وَكَذَاكَ اِنَّنِي
٣٦٠ وَصَدَنَا وَصَدَّةً^٦ وَصَدَّكَ وَثَنَ وَاجْمَعْ وَكَذَاكَ اِنَّا^٧
وقس^٨ فكل^٩ ما بَقِيَ مفهومُ والمصير الحُرُورُ حَتَّى يَتَّصِلَ
نحو غلامِي لِي عَلَى مَا قَدْ مَا وَأَشْرَعُ الْآنَ أُبَيِّنُ الْمَبْهَمَا
فَالْمَبْهَم^{١٠} الْمَوْصُولُ^{١١} وَالْإِشَارَةُ^{١٢} شَرَطْتُ فِي كُلِّهِمَا اخْصَارَةً
٣٧٠ وَذَلِكَ الْمَوْصُولُ يَحْتَاجُ صِلَةً بِجُمْلَةٍ فِيهَا ضَمِيرٌ عَادَ لَهُ

^١ BD عَرَفَا.

^٢ E اخْتَصَّ mit ubergeschriebenem صح.

^٣ D ضَنَّا.

^٤ Kor. XII, 99; XXVIII, 15; XXXIX, 54.

^٥ A قَامَ قُمْتَ قَوْمِي؛ am Rande صح.

^٦ Die zwei letzten Worte bei E in umgekehrter Reihenfolge.

^٧ وان BCH.

^٨ CH وَاِنَّا.

^٩ E وَاِنَّا وَاِنَّه وَاِنَّا Nach diesem Verse schalten BCEF ein.

وَصَدَّ صَدَّهَا وَصَدَّهْمُ وَاِنَّه اِيَّاها وَاِنَّهْمُ

^{١٠} BC ففقس

^{١١} H وكل.

^{١٢} EC والمبهم.

^{١٣} B المخصوص.

وهي تكون خبرية يصح الصدق والتكذيب فيها متضمن
 نحو الذي قام ومثله التي ومن وما والجمع والتثنية
 نحو اللذين^٢ والذين^٣ والألى^٤ والآله والآلى وذو قد نقلا
 عن طي في ذو حفرت شاهد كذا^٥ الألى^٤ في الشعر ايضا وارذ
 ٣٧٠ وذا التي^٦ مع ما قل ما ذا ترى^٧ معناه ما الذي ترى^٨ مستخبرا
 وأي الموصول واللام التي توصل كالمعطى به بالصفة
 ومنه باب اسمه الاخبار بأل^٩ وبالذي كما تختار
 وذاك أن يقال كيف تخبر عن ذا بأل^٩ وبالذي^{١٠} فتتظر
 إن كان عامل له تصرفا وكان مباحا جاز ان يعرفا
 ٣٧٥ وكان مباحا جاز ان تصرفا وان تعيد للذي مضرة
 فانقل لآخر الكلام الاسما واجعل مكانه ضميرا حتما
 وأنت^{١١} بأل^{١٢} وبالذي^{١٣} ابتداء خبره ما في الاخير جاء
 نحو الذي يقوم منا عمرو^{١٤} والضارب الغلام منا بكر
 ففي يقوم مضمر الذي استتر كذا في الضارب ذكر ما ظهر
 ٨٠ وتن واجمع ثم أنت مخبرا بشرط ان يأتي الكلام خبرا^{١٥}

^١ D يتضح.

^٢ BDH اللذان; C الذان; F اللذين.

^٣ H والذين; die zwei letzten Worte in E in umgekehrter Reihenfolge.

^٤ BDH الاولى. ^٥ H كذا.

^٦ So ACF; die ubrigen Hdschr. الذي.

^٧ D ترا. ^٨ BD ترا.

^٩ In E mit ubergeschriebenem صح. ^{١٠} B او statt و

^{١١} EH وايت. ^{١٢} B او statt و.

^{١٣} فمثله الذي يقوم عمرو B.

^{١٤} B واجر على حكم القياس ظهرا
 als Var. Die Vs. 377—380 bei B am Rande ergänzt.

وَتَدْخُلُ^١ الْفَاءُ إِذَا وَصَلَتْهَا^٢ بِالْفِعْلِ أَوْ ظَرَفَ كَمَا ادْخَلْتُهَا
 فِي خَبَرِ الْمَوْصُوفِ أَيْضًا بِهِمَا^٣ إِذْ شُبِّهَا بِالشَّرْطِ حَيْثُ أَتَيْهَا
 نَحْوُ الَّذِي يُعْطَى نَجَازُ^٤ عَنْهُ وَمَا بِكُمْ مِنْ نِعْمَةٍ فَبِمَنْ^٥
 أَمَّا الْإِشَارَاتُ فَفِيهَا رُقُبٌ فِي الْقُرْبِ وَالْبُعْدِ كَمَا تَرْتَبُ
 هَذَا يَلِيهِ ذَاكَ ثُمَّ ذَلِكَ^٦ هَاتَا^٧ تَلِيهَا^٨ تِيكَ^٩ ثُمَّ تَالِيَا^{١٠}
 هَذَانِ ثُمَّ ذَانِ ثُمَّ ذَايَا^{١١} هَاتَانِ ثُمَّ تَانِ ثُمَّ تَايَا^{١٢}
 وَهُؤُلَاءِ وَأُولَئِكَ^{١٣} وَفِي الْمُخَاطَبَةِ قَدْ مِنْ^{١٤} ذَلِكَ^{١٥}
 كَيْفَ تَرَى ذَاكَ الْفَتَى يَا سَعْدُ^{١٦} وَكَيْفَ ذَلِكَ الْفَتَى يَا دَعْدُ^{١٧}
 وَكَيْفَ ذَاكُمُ الْفَتَى يَا فِتْيَتِي^{١٨} وَكَيْفَ ذَاكُنَّ الْفَتَى يَا نِسَوَتِي^{١٩}
 ٣٩٠ فَذَا^{٢٠} وَتَا^{٢١} اسْمُ^{٢٢} مِنْ لَهْ اشْرَتَا^{٢٣} وَالْكَافُ حَرْفٌ مِنْ لَهْ خَاطَبَتَا^{٢٤}
 ثُمَّ^{٢٥} الْمَعْرِفُ^{٢٦} بِلَامٍ الْمَعْرِفَةُ^{٢٧} فَبِمَنْ تَعْرِيفٌ لَجَنَسٍ وَصَفَةٌ^{٢٨}
 وَمِنْهُ تَعْرِيفٌ لِمَعْهُودٍ سَبَقَ^{٢٩} فَهُوَ بِذَا^{٣٠} مِثْلُ الضَّمِيرِ بِلِ^{٣١} أَحَقُّ^{٣٢}
 نَحْوُ أَتَى عَبْدٌ فَقَالَ الْعَبْدُ^{٣٣} الْأَوَّلُ الثَّانِي فَبَانَ الْعَهْدُ^{٣٤}
 وَتَلَزَمَ اللَّامُ كَلَامَ الْآنَا^{٣٥} وَاللَّهِ وَالَّذِينَ وَالزُّبَانَا^{٣٦}
 ٣٩٥ وَقَدْ تَرَادَ مِثْلُ لَامِ النَّسْرِ^{٣٧} وَقَوْلُهُ^{٣٨} بَاعَدَ أُمَّ الْعَمْرِ^{٣٩}

^١ وبتدخل B.

^٢ اوصلتها B.

^٣ A و statt ال.

^٤ أعطى فجوازٌ am Rande in نعطى فجواز E corrigiert.

^٥ Kor. XVI, 55.

^٦ B هاتى.

^٧ BH يليها.

^٨ Die letzte Hälfte dieses Verses und die erste des folgenden fehlen bei E.

^٩ A والى; CDEH واولا; F والى.

^{١٠} In E mit übergeschriebenem ص.

^{١١} H يهنا.

^{١٢} E اسما.

^{١٣} In E am Rande in أما corrigiert.

^{١٤} In E mit übergeschriebenem ص.

^{١٥} E im Texte البشّر mit übergeschriebenem ص; am Rande النسّر als Var.

^{١٦} E ومثله.

^{١٧} BCDEH ohne و

ثم الاضافة التى تعرف الاسم فالمحضة^٢ وهى تعرف
بأنها اضافة مقدرة^٣ بلام تخصيص^٤ كعبد حيدر
وتارة قدر من فى المحضة كحاتم الفضة^٥ اى من فضة
وغير محضة بنون^٦ قدر^٧ فلم تعرفه كما لو ظهر^٨
منه اسم فاعل أريد الحال^٩ فيه^{١٠} مضافا او الاستقبال^{١١}
كضارب العبد وكاسى زيد دليله غير محلى الصيد^{١٢}
ومثل ذاك كاشفات ضبة^{١٣} وقد روى كذا^{١٤} ميم نورة^{١٥}
والحقوا بذاك عن تشبيه^{١٦} مشبهه كحسنى^{١٧} الوجوه
وأفعل التفضيل ان اضيفا لم يعط من مضافة التعريف
كذاك قولهم صلاة^{١٨} الأولى^{١٩} ومنجد الجامع حيث قىلا
والاول المضاف أعربه بما يقضى له العامل كيف حكما
وجر ما تضيفه اليه^{٢٠} والحذف يطرا^{٢١} مثله عليه

القول فى تواع الكلم الاول

نعت^{٢٢} وتأكيذ^{٢٣} وعطف^{٢٤} وبدل

فالنعت^{٢٥} مشتق يبين الأسما^{٢٦} او ما حوى معنى اشتقاق حكما
والنعت كالمنعوت فى الاعراب كذاك فى الاربعة الابواب^{٢٧}

^١ H و statt H. ^٢ C Var. am Rande: تعريف.

^٣ AEF لنون. ^٤ H به.

^٥ E im Texte اريد الحال^٥ und الاستقبالا^٥, am Rande in الحال^٥ und الاستقبال^٥ corrigiert. ^٦ Kor. V, 1.

^٧ Kor. XXXIX, 39. ^٨ H ايضا. ^٩ Kor. LXI, 8.

^{١٠} AH كحسنى^{١٠}; E كحسنى^{١٠} nebst der Var. كحسنى^{١٠}; BD كمثل^{١٠} به كمثل^{١٠} كحسنى^{١٠}; letztere Lesart auch bei C als Var. am Rande.

^{١١} CF صلوة^{١١}. ^{١٢} CF يطرى^{١٢}. ^{١٣} B والنعت^{١٣}. ^{١٤} H و

والنعت كالمنعوت في التذكير وضده كذا في التنكير
 وضده والجمع والافراد والضد اغنانى عن التعدد
 والنعت منه حلية ونسب^١ ومنه ما هو علاج يُنصب
 ومنه صنعة وفعل النفس غير العلاج^٢ رافع للباس
 كزيد العالم والمصلى^٣ وهند الفاركة ذات الدل
 وعمر^٤ العلامة البكى ورجل آخرق أسودى^٥
 وكل مضر فلم يُنعت ولم يُنعت به شيء ويُنعت العلم
 بكل ما^٦ بقى من المعارف^٧ أما الاشارات^٨ فنعتها خفى
 لانه^٩ اسم جامد كالرجل معرف باللام كالمتل
 ثم المعرف بلام وصفه^{١٠} بمثله او^{١١} ما له تضيفه^{١٢}
 ثم المضاف صف به وصفه^{١٣} فالنعت^{١٤} قد ابنته^{١٥} فاعرفه^{١٦}
 وهاء في التأكيد حدا يجمع^{١٧} تحقيق معنى^{١٨} عند شخص يسمعه^{١٩}
 كجاء زيد عينه او^{٢٠} نفسه كثر^{٢١} معنى ليزول لبسه
 وثن واجمع ثم في الاحاطة قل كله واعرف لذا^{٢٢} اشتراطه

و DEFH والنعت حلية ومنه نسب و so auch in B, wo jedoch
 vor منه fehlt.

٢ علاج. BDH وعمر A ٣ وعمر.

٤ E أخوذى. am Rande in أسودى corrigiert.

٥ In E mit ubergeschriebenem ص.

٦ بما بقى من المعارف اعرف. CH

٧ الاشارة. H ٨ DF لانها. ٩ C و statt او.

١٠ Die letzte Halfte dieses Verses und die erste des folgenden
 fehlen in B.

١١ D و statt ف. ١٢ CL ابنته.

١٣ B معاً. ١٤ LF نُسِعه.

١٥ AC و; F ursprunglich او, in و geantert.

١٦ H كثر. ١٧ B كذا.

٤٢٥ وَهِيَ^١ التَّجَرِّي بِخِلَافِ الْأَوَّلِ وَجَاءَ بَعْدَ كَلِّهِ الْبَسْطُ
 أَجْمَعُ أَكْتَعُ يَلِيهِ أَبْصَعُ^٢ أَتَبَعُ^٣ وَالْكَدُّ لَكَدٌ يَتَّبَعُ
 كَمَثَلِ مَا وَرَدَ فِي الْقُرْآنِ وَالنَّفْسَ وَالْعَيْنَ مَقْدَمَانِ
 كَذَاكَ فِي نَفْسَيْهَا عَيْنَيْهَا وَمَا لَهَا ثُنْيَى سِوَى كَلَيْهَا
 وَالْجَمْعُ أَجْمَعُونَ أَكْتَعُونَا^٤ وَبَعْدُ أَبْصَعُونَ^٥ أَتَبَعُونَا^٦
 ٤٣٠ وَقَدْ^٧ رَأَيْتُ دَارَهُ جَمْعَاءَ كَتَعَاءَ بَصْعَاءَ وَقَدْ بَتَعَاءَ^٨
 وَقَدْ لَانْتَى جُمْعُ^٩ إِذْ تُجْمَعُ^{١٠} وَالنِّكَرَاتُ لَمْ تَوَكَّدْ جُمْعُ
 وَالْقَطْعُ وَالْعَطْفُ إِذَا اكْتَدَا^{١١} امْتَنَعَا وَالنَّعْتُ إِنْ كَرَّرْنَا
 أَجَزَّتْ فِي الَّذِي جَعَلَتْ وَصْفًا اتِّبَاعَهُ وَقَطْعَهُ وَالْعَطْفُ
 وَالْعَطْفُ عَطْفَانِ بَيَانٍ وَنَسَقُ^{١٢} عَطْفُ الْبَيَانِ شَبَهُ^{١٣} نَعْتِ قَدْ سَبَقُ
 ٤٣٥ لَكِنَّهُ لَيْسَ بِمَشْتَقٍّ وَلَا فِي حُكْمٍ مَشْتَقٍّ فُضَاهِي^{١٤} الْبَدَلَا
 أَكْثَرُ مَا يَكُونُ بِالْأَعْلَامِ^{١٥} وَبِالْكُنَى^{١٦} كِرَاهَةِ الْإِبْهَامِ^{١٧}
 شَاهِدُهُ يَا نَصْرُ نَصْرُ نَصْرًا^{١٨} وَالتَّارِكِ الْبَكْرِيِّ بَشْرٌ^{١٩} جَرًّا^{٢٠}
 وَالنَّسَقُ الْحَمْلُ عَلَى الْمَعْطُوفِ عَلَيْهِ مَعْطُوفًا بِذِي الْحُرُوفِ
 الْوَاوِ لِلْجَمْعِ بِلَا تَرْتِيبٍ^{٢١} وَالْفَاءُ لِلتَّرْتِيبِ^{٢٢} وَالتَّعْقِيبِ^{٢٣}
 ٤٤٠ وَثُمَّ لِلْمُهْلَةِ أَمَّا حَتَّى^{٢٤} فَمَثَلُ^{٢٥} صَمْتُ الدَّهْرِ حَتَّى السَّبْتَا

١ وهو H. ٢ فالكَلَّ E. ٣ BCDHFH ابصعين.

٤ ABD وقد. ٥ C بتعاء. ٦ H احتتمع.

٧ So AEF; die ubrigen Hdschr. مثل.

٨ BDE فضاها.

٩ E وفي الكنى.

١٠ Die Verse 435—436 in B in umgekehrter Reihenfolge, was jedoch durch موخر und مقدم verbessert worden ist.

١١ C منا.

١٢ Der Vers fehlt in B.

١٣ H للتعقيب والترتيب.

١٤ BCDH فنحو.

وَأَوْ وَإِمَّا فِيهِمَا مَشْهُورٌ^١ الشَّكِّ وَالْإِبْهَامِ وَالتَّخْصِيرِ
وَأَمْ كَأَنَّ أَمَ أَقَامَا وَلَكِنْ اسْتَدْرِكُ بِهَا الْكَلَامَا
هَذَانِ يَعْطِفَانِ مَا لَمْ يُفْصَلَا وَبَلَّ لِإِضْرَابٍ^٢ عَنْ اسْمِ أَوْ لَا
وَلَا بَعَكْسُهَا فَهَذِي عَشْرَةٌ تَوْجِبُ عَطْفَ الْكَلِمِ الْمُؤَخَّرَةِ
٤٤٥ عَلَى الَّتِي^٣ مِنْ قَبْلِهَا فَاَجْعَلْ لَهَا اِعْرَابَهَا حَتَّى تَكُونَ^٤ مِثْلَهَا
وَأَمْ بِهِ اسْتَفْهَمَ وَبَلَّ مَعْنَاهُ فِي إِنَّهَا لِأَيْلٍ أَمْ شَاءَ^٥
وَالْوَاوُ تَخْتَصُّ بِهَا الْمَفَاعَلَةُ نَحْوُ الْمَضَارِبَةِ وَالْمَقَاتَلَةِ
وَالْمُضَرِّ الْمَرْفُوعِ إِنْ وَصَلَتْهُ فَاَعْطَفْ عَلَيْهِ بَعْدَ مَا أَكْدَتْهُ
كَمِثْلِ سِرْنَا نَحْنُ وَالْغَلَامُ وَلَا تَقَسِّرْ أَنْتَ وَلَا الْاقْوَامُ^٦
٤٥٠ كَذَاكَ أَكِيدُ بَعْدَ تَأْكِيدِ ظَهَرَ بِالنَّفْسِ وَالْعَيْنِ بَدَأَ أَوْ اسْتَتَرَ
وَالْمُضَرِّ الْمَجْرُورِ إِنْ عَطَفْنَا عَلَيْهِ جِئْ بِمَا بِهِ جَرَرْنَا
نَحْوَ مَضَى بِهِ وَبِالْغَلَامِ وَشَدَّ مِنْهُ بِكَ وَالْإِيَامِ
وَالْبَدَلِ اقْدِرْهُ مَكَانَ الْمَبْدَلِ مِنْهُ فَاَعْرِضْهُ بِمَا فِي الْأَوَّلِ^٧
مِثَالُهُ^٨ جِئْتُ أَخَاكَ جَعَفَرًا عَرَفْتَهُ أَوْ فَكَّرْتَهُ أَوْ أَضْمِرَا
٤٥٥ وَهُوَ عَلَى أَرْبَعَةٍ قَدْ قُسِمَا كَلَّ مِنَ الْكَلِّ كَمَا تَقَدَّمَا
وَبَعْضُهُ مِنْ كَلِّهِ نَحْوَ أَكَلْ زَيْدٌ رَغِيْفًا ثُلْثِيَّةً أَوْ أَقَلَّ
وَذُو اشْتِمَالٍ ثَالِثٍ مِثَالُهُ اعْجَبْنِي حَمْدُ جِبَالُهُ

^١ المشهور A.

^٢ للاضراب ACFH.

^٣ الذي H.

^٤ يكون C.

^٥ So DE: ebenso B bis auf den Schreibfehler اِبْلٌ fur لَابِلٌ AF
الابل ام شياة; in CH lautet der Vers folgendermassen:

وَأَمْ بِمَعْنَى بَلَّ وَهَمَزَ جَاوَا بِهِ كَمِثْلِ اِبْلٍ أَمْ شَاءَ

^٦ Der Vers fehlt bei D; statt dessen wird der folgende wiederholt.

^٧ B المبدل.

^٨ H كقولهِ.

وَابْدَلُوا^١ الْفَعْلَ مِنَ الْفَعْلِ إِذَا كَانَ بِمَعْنَاهُ وَذَاكَ مِثْلُ ذَا
 إِنَّ عَلَى اللَّهِ أَنْ تُبَايَعَا تُؤْخَذَ كَرَهَا أَوْ تَجْبَى^٢ طَائِعَا
 ٤٦٠ وَالْبَدَلُ الرَّابِعُ يُدْعَى^٣ الْغَلَطَا كَمِثْلُ جِئْتُ دَعْدَ زَيْدًا غَلَطَا
 وَالْأَجُودُ الْأَصْرَابُ عَنْ ذَاكَ بَدَلٌ وَهُوَ عَلَى الْمَجَازِ سَيِّئٌ بِالْبَدَلِ^٤

القول في بيان الاسم المبتدأ

المبتدأ يُرْفَعُ إِذَا تَجَرَّدَ

مِنْ كُلِّ عَامِلٍ لَهُ لَفْظِيٌّ فَارْفَعُ بِأَمْرٍ فِيهِ مَعْنَوِيٌّ
 أَعْنَى ابْتِدَاءٍ وَهُوَ^٥ رَافِعُ الْخَبَرِ^٦ مِثَالُهُ^٧ زَيْدٌ مُصِيبٌ لِلْخَبَرِ
 ٤٦٥ وَكُلُّ^٨ مَا ابْتَدَأَتْهُ عَرَفَتْهُ^٩ وَأَنْ تُنَكِّرَ صِفَةً أَوْ أَصْفَةً
 أَوْ قَدِّمَ الْخَبَرَ^{١٠} ظَرْفًا^{١١} أَوْ وَعَا^{١٢} مَعْنَى^{١٣} تَجَبُّ وَفِيٍّ وَدُعَا
 أَوْ فِيهِ مَعْنَى الشَّرْطِ أَوْ مُسْتَفْهِمٌ^{١٤} بِهِ أَوْ الْجَوَابُ^{١٥} أَوْ مُعَمِّمٌ^{١٦}
 أَوْ قَبْلَهُ مَا يُوجِبُ التَّصَدُّرَ تَقُولُ فِي الدَّارِ غُلَامٌ مُخْبِرًا
 وَإِنْ تَشَأْ رَفَعْتَ رَفَعَ الْفَاعِلِ وَمِثْلُهُ أَمْقَصِرُ عَوَاذِي
 ٤٧٠ فَمَقْصَرٌ مُبْتَدَأٌ وَأَغْنَى فَاعِلُهُ عَنْ خَبَرٍ فِي الْمَعْنَى
 وَخَبَرُ الْمُبْتَدَأِ الْمَفِيدُ اشْتَقَّ أَوْ كَانَ بِهِ جَمُودٌ

^١ وَأَبْدَلُوا خ أَصْلٌ Randglosse: وابدل F.

^٢ يَجْبَى und يُؤْخَذُ B.

^٣ يدعى C.

^٤ يقول B; Var. bei F تقول.

^٥ يدعى البدل H.

^٦ لامر BCH.

^٧ ابتداء وهو AH.

^٨ كقولنا CH.

^٩ فكل E.

^{١٠} أَوْ قَدِّمَ الْخَبَرَ F.

^{١١} صرْفًا D.

^{١٢} وِعى A.

^{١٣} معنا C.

^{١٤} مُسْتَفْهِمًا BF.

^{١٥} الجواب F.

^{١٦} مُعَمِّمًا BF.

ويستوى التعريف والتنكير وفي الذى تشتقه ضمير^١
تقول رَئِىَ آلَهُ وَآلَهُ أَحَدٌ وَالنَّصْرُ خَوَافٌ وَخَالِدٌ أَسَدٌ
وتارة أخرى يكون الخبر ظرفاً وجملةً وفيها مضمراً
٤٧٥ واحرف الجرّ مع المجرور كالظرف فى الاخبار والتقدير^٢
والظرف للزمان^٣ اخبر عن حَدَثَ به ولا تخبر به عن الْجُثَّةِ
وربما سدّ مسدّ الخبر للمبتدأ حال كقول المخبر
أَخْطَبُ مَا يَكُونُ عَمْرُو قَائِماً ومثله صَرَبِى زَيْدًا نَائِماً^٤
والمضمر العائد إمّا غائب أو متكلّم أو المخاطب
٤٨٠ تمثيل ذاك فى الخطاب بَيْنَا فى أَنَا أَنْتَ الْقَاتِلِ أَنْتَ أَنَا
وقد يحىء المبتدأ مؤخراً وقبله الذى به قد أخيراً
نحو على التَّمَرَةِ زَيْدٌ مِثْلُهَا وكيف زيد ولخالد لُهَا
وتارة يستوجب التصدُّرُ ان يعتمد أو عُرِفَا أو نُكِّرَا
أو مخبراً عنه بفعل أُخِّرَا وقد تكون تارةً مخبراً
٤٨٥ وتارةً يجوز حذف المبتدأ والحذف فى الخبر ايضاً وردا
فى قوله صَبْرٌ جَبِيلٌ^٥ قَدَّرَا مبتدأ قوم وقوم خبرا
فى متد كل رجل وَصِيْعَتَهُ تَحْدِفُ مَقْرُونَانِ لَسْتَ تُثَبِّتُهُ
وان^٦ اتى الخبر^٧ وهو جملة فعلية فيها ضمير فضله

^١ الضمير.

^٢ Kor. XL, 29 und CXII, 1.

^٣ أَخْوَابٌ D; جَوَابٌ A.

^٤ Dieser Vers bei E zwischen Vs. 478 und 479.

^٥ فى الزمان AE.

^٦ Der Vers in A am Rande ergänzt.

^٧ قَائِماً B.

^٨ E الضاربى; H im Texte العامل، im Comm. aber الغادى

^٩ يكون AH.

^{١٠} Kor. XII, 18, S3

^{١١} E فان.

^{١٢} D الجواب.

يعود للمبتدأ المقدم كمثّل زيد زُرْتُه للكَرَمِ
 ٤٩٠ فَأُتِ^١ لِنَصْبِهِ بفعل مضمر من جنس ذا الفعل الاخير المظهر
 وان تعدّى للضمير فعْلُهُ بحرف جرّ فهو ايضاً مثْلُهُ
 ينصبه فعل بمعنى ما ظَهَرَ والرفع أولى فيه والفعل خبر
 وان اتى الشرط او التضيض من قبل فالنصب هو المفروض
 كمثّل هَلَّا خَالِدًا اعطيتُهُ وَإِنْ سَعِيدًا زُرْتُه ارضيتُهُ^٢
 ٤٩٥ وان اتت همزة الاستفهام او حرف نفي اَوَّلَ الكلام
 او كان امر في مكان الخبر او قبله منصوبٌ فعلٌ مضمرٌ
 كمثّل زيدًا أَضْرَبَنَّ عبْدُهُ وجعفرًا لَا تُخْلِفَنَّ وعدُهُ
 او قبل الاسم جملة فعليّة كعَبْتُهُ والنَّصَرَ عِبْتُ زَيْدًا
 فالنصب في جميع هذا أَجَوْنُ والرفع ايضاً عربى جَيِّدٌ

القول فيما يرفع الاسماء

وينصب الأخبار حيث جاء^٣

٥٠٠

من ذاك افعال ومنه^٤ حرف والحرف في اللغات فيه^٥ الخلف^٦
 وجملة الافعال كَانَ أَهْكَى أَصْبَحَ ظَلَّ صَارَ بَاتَ أَمْسَى
 لَيْسَ وَمَا زَالَ وَمَا أَنْفَكَ وَمَا فَتَى مَا بَرَحَ مَا دَامَ وَمَا
 صَرَفَتْهُ مِنْهَا تقول كانا زيد^٧ شجاعاً لم يكن جباناً

١ E فَايُتِ.

٢ A im Texte المضمر، am Rande in المظهر corrigiert; H المضمر.

٣ A زُرْتُه ارضيتُهُ.

٤ E نصبٌ بفعل.

٥ H يضم.

٦ E schreibt الاسماء ا وجاء.

٧ D فيه في اللغات.

٨ H الحذف.

٩ A عمرو.

٥٠ والسبعة الاولى تقدّم* الخبر فيها عليها وعلى اسمها اشتهر
ولا تقدّم خبر المقتربة بما عليها وهى خمس بيّنة^٣
ولا يجوز ان تقدّم الخبر على اسم ما دام وجازى الآخر
وكلّها دلّت على اقتران فائدة الجملة بالزمان
فكان^٤ للماضى الذى ما انقطعا وان اتت كان بمعنى وقعا
٥١ كَحَسِبُوا أَنْ لَا تَكُونَ فِتْنَةً^٥ كُنْ فَيَكُونُ^٦ مثله آجَعَلَنَّهُ
فارفع بها الفاعل لا غير وقد زيدت فلم تعمل وذاك^٧ قد ورد
نحو على كان المسوّيات وما عدا كان بحال^٨ آتى^٩
كمثل ظلّ وجهه مُسَوِّدًا^{١٠} وان اتت فعلاً لوقت حدّا
كمثل أمسينا وبتنا نقتيس فارفع بها الفاعل لا غير وقس
٥٢ وَلَيْسَ فَعْلٌ مَا لَهُ مُسْتَقْبَلٌ والحرف ما وهو كليس يُجْعَلُ^{١١}
في لغة الحجاز ان لم يبطل النفى^{١٢} منها واذا لم يُجْعَلِ^{١٣}
خبرها مقدّمًا على اسمها حينئذ تزيلها عن حكمها^{١٤}
يشهد للحجاز في لغاتهم مقالة مَا هُنَّ أُمَّهَاتُهُمْ^{١٥}
ومن عدا^{١٦} اهل الحجاز رفعوا خبر ما إلّا الذين سمعوا

١ الاولى تقدّم. E nebst der Var. الأول تقديم.

٢ على اسمها ثم عليها قد ظهر CH.

٣ Hier schaltet E ein:

لَتَقْرَبَنَّ قَرَبًا جُلْدِيَا مَا دَامَ فِيهِتَ فَصِيلٌ حَيًّا

٤ H. وكان. ٥ Kor. V, 75; CE. ٦ statt ٧.

٦ Kor. II, 111; III, 42; 52; VI, 72; XVI, 42; XIX, 36; XXXVI, 82; XL, 70.

٧ D. كذا. ٨ H. لعل. ٩ H. آت.

١٠ Kor. XVI, 60; XLIII, 16. ١١ BCD تنجعل.

١٢ E. يُبْطِلُ النفى. ١٣ E. تنجعل mit folgendem خبرها.

١٤ Der Vers 517 fehlt im Texte in H, ist aber im Comm. berücksichtigt.

١٥ Kor. LVIII, 2.

١٦ A. عدى

٥٢٠ **النصب**^١ في القرآن فيما ذُكِرَا ومنه في يوسف هذا بَشَرًا
 وادخلوا الباء على خبر ما كليس للتأكيد زيد فيهما
 تقول ليس قوله بكذِبٍ وجر ما تعطفه او انصب
 تقول ما زيدٌ بعالمٍ ولا مُفضِّلٍ وان تشأ مُفضِّلًا
 كذاكَ ما زيدٌ كريمًا عَمَّةً ولا كريمةً عليك أُمَّةً
 ٥٢١ **فانصب** كريمةً وان شئت ارفع وان تشأ جررت فالكد^٢ وعي
 وان تقل ولا كريمٌ جعفرٌ فارفع هما مبتدأ وخبر
 وشبهوا لات بليس في العمل والاسم محذوف بها^٣ قد اتصل
 ورفع لات حين^٤ قد يُباح فلات حينٌ مثل لا براح
 والحقوا بكان كاد وعسى دليله عسى^٥ الغويّر أبوسا
 ٥٣٠ **وعنهم** ما كِدْتُ آتِبًا سَمِعَ فالخبر^٦ انصبه والاسم يرتفع
 وفيهما^٧ بالفعل حسب خبر^٨ تقول كاد سرٌ زيدٌ يظهر
 وفي عسى تأتي بأن في الخبر نحو عسى محمدٌ ان يشتري
 وان تصل عسى بأن سدّ مسدّد اسم لها وخبر وقد ورد
 أن مع كاد في شذوذ ونحوا قد كاد من طول اليك^٩ أن يَبْعَا
 ٥٣٥ **وترك** أن أولى بذاكَ وردا كادوا يَكُونُونَ عَلَيْه لَبَدًا^{١٠}
 واستعملوا طَفِقَ^{١١} ايضًا وكرب^{١٢} بغير أن ككاد في الذي اقترَبَ

^١ E **النصب**.

^٢ Kor. XII, 31.

^٣ E zwischen den Zeilen: خ. يَم.

^٤ E و statt ف.

^٥ So A; die ubrigen Hdschr. فارفعهما.

^٦ CE **بها**, in E mit ubergeschriebenem **صاح**; daneben die Var. **بها**.

D **والاسم** مرفوعٌ ضميرٌ اتصل

^٧ So E.

^٨ H **كاد**.

^٩ A و statt ف.

^{١٠} D **ومنهما**.

^{١١} BCDH **يخبّر**.

^{١٢} BD **البلا**.

^{١٣} Kor. LXXII, 19.

^{١٤} In E mit ubergeschriebenem **صاح**.

القول فيما يرفع الأخبارا

وينصب الاسماء حيث صار

وهي حروف عاملات عملا تختص بالاسم^١ تُعَدُّ عن ولا
 إِنَّ وَأَنَّ وَكَأَنَّ وَلَعَلَّ وَلَيْتَ خامس وَلَكِنَّ وَعَلَّ
 ٥٤ تقول إِنَّ خالداً كريماً وَلَيْتَ بَكراً عندنا مقيم
 واللام في خبر إِنَّ تدخل تقول إِنَّ خالداً لِمُفْضِلٍ
 وَإِنْ تخفف إِنَّ فهي تعبد نحو وَإِنْ كَلَّا رقوم ثقلوا
 وَأُلْغِيَتْ في نحو إِنَّ كُلَّ لَمَّا كمثل ما تُلغى اذا كُفَّت بها
 كائناً وَلَيْتَها المكفوفة حيث أُلْغِيَتْ^٢ إِنَّ الخفيفة
 ٥٥ من الثقيلة فاجب لاما تجعل واجباً بهاء الكلاما
 نحو وَإِنْ كَادُوا لَيَفْتِنُونَكَا^٣ وهكذا^٤ لَمْ لِيُرْلَقُونَكَا^٥
 كذلك أَنَّ وَكَأَنَّ خُفِّفا في الشعر والقرآن ذاك عُرِفَا
 نحو كَأَنَّ لَمْ تَعْنِ^٦ أَنَّ لَا يَرْجِعُ^٧ أَنَّ هَالِكٌ في الشعر ايضاً يُسْمَعُ^٨
 وكذلك موضع بالاسم انفراداً او^٩ كان مخصوصاً بفعل أبداً
 ٥٥ تفتح إِنَّ فيه^{١٠} نحو قِيلَ لو أَنَّهُ اتاك أَنَّى مولى
 وكذلك موضع عليه يعتقب الاسم والفعل فكسره يجب

^١ In E mit ubergeschriebenem صاع ; AB und Var. in E يختص بالفعل.

^٢ Kor. XI, 113.

^٣ Kor. XXXVI, 32.

^٤ E الْغِيَتْ

^٥ C به.

^٦ Kor. XVII, 75.

^٧ A وهكذى.

^٨ Kor. LXVIII, 51.

^٩ Kor. X, 25.

^{١٠} Kor. XX, 91.

^{١١} H سمعوا.

^{١٢} H و

^{١٣} CEH فيه ات ; B urspranglich فيه ات ; later in فيه ات geändert.

فاكسره بعد القول او للام^١ والابتداء ومع^٢ الانقسام
وان اتى مع اتقول^٣ انا فتحت^٤ ان كنت تريد الظنا
وذا في الاستفهام والخطاب غير حكاية ولا ايجاب
وكلها لا يتقدم الخبر^٥ على اسمها الا ظروفا تعتبر
تقول ليت بيننا محمدا^٦ كقوله^٧ ان علينا للهدى^٨
وان اتى ظرف يكون خبرا^٩ وخبر^{١٠} فاجعله حالا مظهرا
او اجعل الظرف معلقا به^{١١} خبرت^{١٢} بين رفعة ونصب
تقول ان المال عندى هين^{١٣} او هينا فالنصب فيه حسن^{١٤}
ويجعلون لا كان في العبد^{١٥} تقول لا اذا تجذبه غير بطل
وابن على الفتح الذى قد وردا منكرا غير مضاف مفردا
مركبا مع لا الخمسة عشر^{١٦} مضمنا من نحو قولى^{١٧} لا وزر
والاصل لا من وزر ثم حذف^{١٨} ويحذف^{١٩} الخبر من^{٢٠} لا اذ عرفت
وقد تقول لا ابا لعمر^{٢١} ولا يدى له بدفع الشر
واللام مقمك^{٢٢} كان لم يثبت^{٢٣} ومثله يا بوس^{٢٤} للحرب التى
وان تصف مبنى لا فابن معه^{٢٥} وقد تجىء^{٢٦} صفة مرتفعة
وتارة تنصبها منونة^{٢٧} تقول لا رجل^{٢٨} خوائفا هنة

^١ So CE; die übrigen Hdschrr. اللام.

^٢ CH او statt و.

^٣ In E mit übergeschriebenem ص; am Rande die Var. نصبت.

^٤ In E später in مخسرا (!) geändert.

^٥ E ومثله.

^٦ Kor. XCII, 12. In E ist للهدى von demselben Leser, der sich das vorhergehende محمدا nicht gefallen lassen konnte, in للسرى geändert worden.

^٧ D الخبرا.

^٨ E وغيره.

^٩ H حمر.

^{١٠} H بيتين.

^{١١} E قولى mit übergeschriebenem ص; am Rande die Var. قول.

^{١٢} BH ويحذف; E ويحذف.

^{١٣} CDH فى.

^{١٤} B يجىء.

وان تصفّه بالمضاف فانصب تقول لا عَبْدَ كَرِيمٍ الْحَسْبُ^١
وانصبْ او ارفعْ بعد واو عاطفا وان تكررْ لا فكنْ^٢ مستأنفا
٥٧. تقول لا حَوْلَ ولا قُوَّةَ لى سِتَّةِ اوجه بهُذَيْنِ^٣ آجَعِلْ
فتنكحها والرفعُ فيهما معا وفتحُ قُوَّةٍ وحولُ زُفعا
وعكسه وجعلْ لا المؤخَّرةَ كَلَيْسَ او زائِدةً مكرَّرةً
واعطفْ على الموضع في إن كلا بالرفعْ بعد خبر تكبلا

القول فيما لم يصرف منه

فعل التعجب ابنتُ عنه

٥٧. تقول ما أَحْسَنَ خَالِدًا فما مبتدأ منكر قد أُبْهِمَا
وخالد منتصب بأَحْسَنَا وان تقلد أَحْسَنَ بخالِدٍ هنا
فاللفظ لفظ الامر والمعنى خَبِرْ معناه ما أَحْسَنَتْ وقد ظَهَرَ
ولا تصرفه ولا تقلد ما معمولة ولا تُحَلْ بينهما
لكن كان قد^٤ يجي^٥ زائدا تقول ما كان أَشَدَّ خالدا
٥٨. واللون والخلق ان عجبنا بنيت منها مصدراً وجثنا
بالفعل نحو ما أَشَدَّ خُمَرَتَهُ ونحو ما أَوْصَحَ منه بُلْجَتَهُ
ان فعل كَلَّ خلقة ولونِ تجاوز ثلثة في الكونِ
وَشَدَّ ما أعطاه في الرباعي ومثله^٦ يحتاج للسمعِ

^١ النسب E.

^٢ تكن C.

^٣ So ABH; die ubrigen Hdschrr. ليُذَيْن.

^٤ بالرفع B.

^٥ ينصرف B.

^٦ Fehlt in H.

^٧ تجي C.

^٨ D ما ومنه.

ومنه نِعَمَ وهو فعل المدح^١ وَيُشَسَّ للذم وذكر القبح
 ٥٨٥ فالمدح نِعَمَ العبدُ عبدُ الله والذم يَشَسَّ العبدُ عبدُ لاهي^٢
 وكل مدوح ومدحوم رُفِعَ بالابتداء والمثال قد سُبِعَ
 والفعل والفاعل قبل خبر^٣ او خبر والمبتدا تقدرة^٤
 وفي عموم اللام ما يُغْنِيكَ عن راجع للمبتدا يأتينا
 ولو اتى الضمر فيها لم يعد كِنِعَمَ مَوْطِنًا جِرَاءً وأُحْدِ
 ٥٩٠ وجعلوا للمدح ايضًا حَبْدًا فحَبَّ فعل وبه يُرْفَعُ ذا
 واقتربنا معًا فصارا مدحا كَحَبْدًا نَصَحُ الشَّقِيقِ نَصْحًا
 وَحَبْدًا هَبْدًا رسولاً والحال والتبويض في ذا قيل
 وذلك المدوح فيها خبر لحَبْدًا او مبتدا يقدر

القول في بيان الاسم العامل

كالفعل في المفعول او في الفاعل

٥٩٥ فالاول اسم فاعل للحال او اسم فاعل للاستقبال
 ينصب مفعولاً به كالفعل تقول زيدٌ مُبَغِضٌ ذا البخل
 والشرط في اعماله ان يعتيد على مصدر اليه يستند
 فإن ترد به المضى فاضف وإن تعرّفه بلام والفاء
 فالنصب لازم^٥ بكّد حال في الحال والماضي والاستقبال

^١ D ohne Artikel.

^٢ H و statt و.

^٣ EH لا.

^٤ B يقدر.

^٥ In E später durchstrichen; am Rande [sic].

^٦ E مبتدا حَبْدًا

^٧ CDH وان.

^٨ E فانصبه لازماً.

٦٠٠ كَرِيْد الضَّارِبِ عَمْرًا وَالرَّجُلُ وَانْ تَكُنْ ثَنَيْتَ اوْ جَمَعْتَ قُلْ
 الضَّارِبَانِ الْعَبْدَ وَالنَّوْنَ ثَبَّتْ وَلَعْنَةً بِالْحَذَفِ وَالنَّصْبِ أَتَتْ^١
 كَالْحَافِظِ عَوْرَةً نَوْنُهُ حُذِفَ اِنْ حَلَّتْ الْمَوْصُولُ لَامٌ^٢ وَالْفِ
 وَكَلَّ^٣ مَا كَانَ مِنْ اسْمٍ فَاعِلٍ تُجْرِيهِ فِي الْاَعْمَالِ تُجْرَى فَاعِلٍ
 فَيَسْتَوِي^٤ مَفْعِلٌ وَمُفْعِلٌ بِفَاعِلٍ وَهَكَذَا^٥ مُسْتَفْعِلٌ
 ٦٠٥ وَشَبَّهُوا الْاَمْثَلَةَ^٦ الْمَبَالِغَةَ بِفَاعِلٍ وَتِلْكَ حَالُ سَائِغَةٍ
 فِي مُثَلِّ الْقَعَالِ وَالْفَعِيلِ^٧ وَمُثَلِّ الْمِفْعَالِ وَالْفَعُولِ^٨
 وَفَعِلٌ أَجْرَوَهُ تُجْرَى فَاعِلٍ وَفَعْلٌ يَعْمَلُ كَالْفَوَاعِلِ
 تَقُولُ زَيْدٌ حَذِرٌ عُيُوبًا وَقَوْمٌ عَمِرُوا غُفْرًا ذُنُوبًا^٩
 وَيُشَبِّهُ اسْمَ الْفَاعِلِ الْاسْمَ الصِّفَةِ^{١٠} كَيْفَ^{١١} اَتَتْ فِكْرَةً اوْ مَعْرِفَةً
 ٦١٠ فِي سَبَبٍ لَا أَجْنَبِيَّ أُعْمِلْتُ اِنْ ثَنَيْتَ وَجَمِعْتَ وَأَثْنَتْ
 وَالْاَصْلُ فِي مَعْمُولِهَا اِنْ يَرْتَفِعُ وَقَدْ يُجَرَّ وَانْتِصَابُهُ سُمِعَ
 تَقُولُ زَيْدٌ حَسَنُ الْمَقَالِ وَهُوَ جَبِيلُ الرَّجَةِ وَالْفِعَالِ
 وَالْاَصْلُ فِيهِ حَسَنٌ مَقَالُهُ وَالنَّصْبُ فِيهِ جَائِزٌ مِثَالُهُ
 شَنْبَاءُ اَنْبِيَاءًا وَجَاءَ نَصْبًا اَلْحَزَنُ نَابًا وَالْعَقُورُ كَلْبًا
 ٦١٥ وَأَفْعَلُ التَّفْضِيلِ لَيْسَ يَرْتَفِعُ مَظْهَرُهُ اَلَّا شَذُوْدًا قَدْ سُمِعَ

^١ Von diesem Hemistich findet sich in H nur ولَعْنَةً.

^٢ E حلَّتْ الْمَوْصُولُ لَامًا لا مَّا; in C die Var. وَقَدْ عَرَفَ; in G لَمْ يَكُنْ الْمَوْصُولُ لَامًا.

^٣ E فِ statt فِ. ^٤ AC و statt و. ^٥ A هَكَذَا.

^٦ Der Artikel in B durchstrichen; D مثله; H ohne Artikel.

^٧ BC الْفَعِيلِ.

^٨ Die Verse 605—606 bei E in umgekehrter Reihenfolge, was jedoch corrigiert worden ist.

^٩ Der Vers in B am Rande ergänzt.

^{١٠} BC und Var. in E: اسْمُ الْفَاعِلِينَ اسْمُ صِفَةٍ.

^{١١} AB حَيْثُ.

فِي مَا رَأَيْتُ رَجُلًا أَحْسَنَ فِي عَيْنَيْهِ خُلِّ مِنْهُ فِي عَيْنِ الصَّيْفِيِّ^١
 إِمَّا اضْفَافَتَهُ وَإِمَّا نَضَبَا كَخَيْرِ حَافِظٍ وَخَيْرِ عُقْبَاءِ^٢
 وَيَعْمَلُ الْمَصْدَرُ مَهْمَا قُدِّرَا بَأْنٍ وَفَعَلٍ مِنْهُ مَا تَنَكَّرَا
 كَسَرَنِي ضَرْبٌ سَعِيدٌ عَمْرًا وَسَاءَنِي إِغْضَابٌ عَمْرٍو بَكْرًا
 ٦٢٠ يَضَافُ لِلْمَفْعُولِ كَاسْمِ الْفَاعِلِ وَقَدْ يَضَافُ تَارَةً لِلْفَاعِلِ
 وَإِنْ يَكُنْ بِاللَّامِ قَدْ تَعَرَّفَا كَالضَّرْبِ^٣ مَسْبَعًا فَقَالُوا ضَعُفَا
 وَكَذْ^٤ مَصْدَرٌ فِي الْأَسْمِ قَدْ عَمِلَ مَعْمُولُهُ أُخِّرَ أَنْ يَهْ وَصِلَ
 وَيَعْمَلُ اسْمُ الْفَعْلِ أَنْ تَعْدَى^٥ نَحْوُ رُوَيْدَ وَهَلَّمَ سُعْدَا^٦
 وَهَاءَ وَحَيْهَدٌ^٧ وَبَلَّةُ الشَّعْرَا وَهَاتِ زَيْدًا وَتَرَكَ عَمْرًا
 ٦٢٥ فِي شَعْرِهِمْ قَدْ وَرَدَتْ^٨ فَحَاكِهَا تَرَكَهَا مِنْ إِبِلٍ تَرَكَهَا^٩
 مَنَاعِيهَا مِنْ إِبِلٍ مَنَاعِيهَا وَقِيلَ^{١٠} يَحْتَاجُ إِلَى سَمَاعِيهَا
 وَقِيلَ بَلْ بُنِيَ^{١١} عَلَى فَعَالٍ كَلْ ثَلَاثِي مِنَ الْأَفْعَالِ^{١٢}
 وَمِثْلُهَا مِنَ الظُّرُوفِ دُونَكَا ثُمَّ عَلَيَّكَ مِثْلُهَا^{١٣} وَعِنْدَكَا
 كَقَوْلِهِ عَلَيَّكُمْ أَنْفُسُكُمْ^{١٤} أَيْ الزَّمُوا كَمَا تَقُولُ جَذَرُكُمْ
 ٦٣٠ وَدُونََ فِي الشَّعْرِ أَتَى تَصْدِيقُهَا دُونَِكِهَا يَأُتَى لَا أُطِيقُهَا

^١ Der Vers fehlt in A und ist in B nebst dem folgenden am Rande ergänzt.

^٢ Kor. XVIII, 42.

^٣ كالطرب D.

^٤ E فكل.

^٥ BDH تعدا.

^٦ H زيدا.

^٧ D وحى هل.

^٨ AC وردا.

^٩ Randglosse in B: وفي نسخة غير مشروحة

وهاء خُدَّ وَكَلَّه دَعَّ وَحَيَّكَلْ كَذَا فَعَالٍ أَنْ تَعْدَى فِي الْعَمَلِ
فِي شَعْرِهِمْ تَرَكَهَا مَنَاعِيهَا وَقِيلَ يَحْتَاجُ إِلَى سَمَاعِيهَا

^{١٠} H فقيلا.

^{١١} EH بُنِيَ.

^{١٢} C الْأَفْعَالِ مِنْ مَصْرُفٍ كُلِّ مَصْرُفٍ مِنَ الْأَفْعَالِ

^{١٣} BC مثله.

^{١٤} Kor. V, 104.

كذالك لو لم يُلَغَ^٢ ما أنشدك يا أيها المائِخُ دُلوى دونكا
وكذ ذاك تُغرى به المخاطب^٣ ولا تقل عليه زيذا غائبا
أما على ذا بمعنى أولنى وقولهم عليه شخصا لئسى
فهر شدون لا تقس على^٤ والظرف ان اكذت مضري^٥
٦٣ رفعت تأكيد الضير المستتر وان توكد كافة المجرور جر
فانفع عليك نفسك القلاحا واجرز عليك نفسك التجاحا
وذاك مخصوص بذي الظروف ان كافها ليس من الحروف
فكافها كالكاف في جذاركا ليس^٦ بحرف مثل كاف هاءكا^٧

القول فى النداء والمنادى

يا وهيا^١ وأى بها ينادى

٦٤ يا للبعيد وهيا وان قرب نودى بالهمز وأى نحو أرب
وكذ ما ناديت^٢ مفعول وهو لفعل مضمر معبر
وانما يبنى على الضم العلم او متكرر مواجة^٣ يضم
تقول يا زيد^٤ ويا غلام فيستوى المنكور والاعلام
أما المضاف والذى يشابه^٥ ومعد^٦ بالقصد لا تواجه^٧
٦٥ فانها ثلثة تنتصب لانها لم تبن فهى تغرب

^١ كُئِغ CEH.

^٢ وكلها H; ما C.

^٣ CH ohne Artikel.

^٤ ليست CDH.

^٥ Die Verse 636—638 fehlen im Texte in B, sind aber am Rande ergänzt worden.

^٦ واديا BD.

^٧ D ومبهم; diese Lesart findet sich auch in C als Var. am Rande.

نصبًا کیا رَبَّ الْعِبَادِ رَبَّنَا يا غافراً ذنب المِسيح^٢ مُحْسِنًا
وغيرُ مقصود كقول اُعمى^٣ يا رجلاً هل من^٤ طريق ثَمَّا
واحرف النداء قد تنكذف كمثل رَبَّنَا^٥ ومثل يوسُف^٦
الّا عن اسم الله والاشارة^٧ فالحذف^٨ فيهما اَحَدُ اختصاره
١٥٠ لو قلت هذا في النداء والله وشبه هذا وقع اشتباه
وما لما اسم فيه لام والِف^٩ خودی بلا اُی سوى الله وصف^{١٠}
تمثيل اُی في نداء^{١١} المعرفة^{١٢} يَا أَيُّهَا الْإِنْسَانُ والقصد الصفة^{١٣}
ولا تقل رَجُلٌ تعنى يا رَجُلٌ وما عدا ذين فكيف شئت قل
وان تضيف للياء في النداء قل يا غلامی بسكون الياء
١٥٥ وان تشأ فتحت او حذفها وقف بهاء السكت ان فتحتها^{١٤}
وان تشأ قلبت ياءه الف کیا غلامًا وبهاء السكت قف
ونعت ما يضم ان عرفته^{١٥} باللام جاز الضم او نصبته
تقول^{١٦} يا زیدُ الْكَرِيمُ ذا الْحَسَبِ وان اصبحت النعت فالنصب وجب
وان نعت بآبَنَةٍ او آبِنٍ^{١٧} فافتحه إقباعًا للابن وابن
٢١٠ كقوله^{١٨} يا عُمَرُ بْنُ مَعْبَرٍ وان ضمت مبدلاً لم يُنْكَرِ
والضم في إبدال ما يضم كقوله يا نَصْرُ نَصْرُ حَتْمُ

١ H العباد.

٢ D اعمى.

٣ CD und Var. bei E لى.

٤ Kor. II, 121 und others.

٥ Kor. XII, 29; 46.

٦ CH الفحرف.

٧ E وما اتى اسماً فيه لام والِف نادِ بيا اُی سوى الله وصف
am Rande die Lesart des Textes als Var.

٨ So AH; die ubrigen Hdschrr. لنداء.

٩ Kor. LXXXII, 6; LXXXIV, 6

١٠ Der Vers in A am Rande ergänzt.

١١ C حذفنا — فتحتنا H حذفنا.

١٢ E تريد.

١٣ E ابين nebst der Var. ابين.

١٤ H كقولهم.

والعطف في يا زيد^١ والحقاك في الرفع والنصب له اشتراك
وارفع^٢ او انصب^٣ يا تميم جمع وكلكم وكلهم لا يرفع
وان ندبت من تنادى قلنا وا زيد وا عمرو وان اردنا
٦٦٥ جئت بيا فقلت^٤ يا سعيداه وفي المضاف يا عبید آللهاه
وتلحق اللام^٥ اذا استغثنا بمن تناديه اذا دهبنا
تقول يا لجعفر لعمرو^٦ وبيا لحالد لهذا^٧ الامر
ولام من به استغثت تفتحه^٨ اذ المنادى^٩ كالصير يفتحه^٩
وما عداه لامه مكسور^{١٠} ان لم يكن مكانه ضمير
٦٧٠ ثم اذا راد المنادى^{١١} العلم على ثلثة فقد يرحم
فمنه^{١٢} ما يحذف منه حرف^{١٣} ومنه ما فيه توالي الحذف
فمن يقل يا حار بالكسر يقل^{١٤} بالواو يا ثمو^{١٥} ومن يضم يعيد^{١٦}
فهو يقول يا تمي فيبدل^{١٧} الواو ياء وكذاك يفعل^{١٨}
في كد ما ادنى الى الاعلال بالقلب او بالهمز^{١٩} او ابدال
٦٧٥ لان من يقول يا حار^{٢٠} وصم^{٢١} يجريه مجرى اسم تكمل وتم
ومن يقل يا حار والراء انكسر^{٢٢} فهو لباقي الاسم وهما انتظر^{٢٣}

^١ In E ohne u.

^٢ D وانصب او ارفع.

^٣ BE دهاء قلت

^٤ AB الملكاه E; الله هاء

^٥ A وتلحق اللام

^٦ DH لعمرو

^٧ D لهدى

^٨ D المنادا

^٩ In B ist die ursprüngliche Lesart يفتحه geändert worden; E تلمحه

^{١٠} H ومنه

^{١١} CE الحرف

^{١٢} AD ثمو

^{١٣} B im Texte بعلى, am Rande in يعلى geändert.

^{١٤} B تلمح

^{١٥} H بال حذف

^{١٦} E darunter صم

^{١٧} A يضم

^{١٨} A والراء كسر

^{١٩} H منتظر

كذا تقول^١ يا هَرَقْ ويا عِمَا ويا سَعِي ويا ثَمُو^٢ مَرَجِمَا
وتحذف الحرفين ان زيدا معا تقول يا عُثْمَ ويا أَسْمَ^٣ آسَمَا
تريد عثمان وأسماء وقُلْ يا مَنْصُ يا عَمَ ويا رَحِلْ^٤ فِرْلُ^٥
١٨٠ حرفين حرف المدّ والمؤخّر اذا بَقِيَ ثلاثة أو أكثر
وكَلْ ما أُثِثَ بالهاء حُذِفَ الهاء منه وكذا افْعَلْ في الالف^٦
تقول يا طَلَحَ ويا سَلَمَ^٧ أَعْلَمَا والهاء أَثْبِتَهُ بفتح مقحما
أما^٨ المركّب كمَعْدَى كَرِبَا تقول يا مَعْدَى فلا تَرَكِبَا
كذا ان رَحِمْتَ بَعْلَبَكَا^٩ ولا^{١٠} تَرَحِّمْ جَمَلَةً اذ تُحْكِي^{١١}
١٨٥ وخصصوا النداء عن سماعٍ بمثل يا هَنَاهُ يا لَكَاعٍ
ولمذكر^{١٢} فقل يا لَكُعْ وَقُلْ وَاللَّهِمَّ فِيهِ يَقَعُ
وباب الاختصاص كالنداء في النصب بالفعْل^{١٣} وفي البناء^{١٤}
كمثل نحن العَرَبُ أَقْرَى لِلنَّزْلِ^{١٥} وَإِنْنِي أَفْعَلُ أَيُّهَا الرَّجُلُ

^١ يقول C.

^٢ AD ثَمُوا.

^٣ B أَسْمَا.

^٤ BCH مَهْدٍ; Var. bei C زحل; E فَنِدٍ.

^٥ E أَرْلُ.

^٦ H بالالف.

^٧ A سَلَمًا; B أَسْمَ.

^٨ E وَفِي.

^٩ DE بكا.

^{١٠} D فلا.

^{١١} DEH تحكّا.

^{١٢} A للمذكر.

^{١٣} E في statt ب.

^{١٤} Hier schaltet E ein:

كقوله فيما به انتصابٌ بنا تميماً يُكشَفُ الضبابُ
was jedoch durch ubergeschriebenes موخر und معدم hinter den folgen-
den Vers gestellt worden ist.

^{١٥} In E später in التَّحْلُلُ (Alcohol) geandert.

القول في المدة للانكار^١

وقفاً وما يُجَكِّي في الاستخبارِ

٦٩٠ تقول منكراً أَرِيدْنِيْعِ في كلِّ حال بسكون فيْعٍ^٢
 كذا^٣ أَحَكَّ منكوراً بَمَنْ وَلَيِّنِ رَفْعاً مَنْوُ نَصْباً مَنْا جُراً مَنِي
 وقل^٤ مَنانٍ وَمَنونَ وَمَنَّةَ مَنَتانٍ والجمعُ مَناتٌ مُسَكَّنَةٌ^٥
 كذاكَ أَيْ وحكاية العَلَمِ او كُنْيَةٍ من بعد مَنْ ان ضُمَّ ضُمَّ
 وَجَرَّةً ان جُرَّ وانصَبَّ ان نُصِبَ^٦ وَأَسْأَلُ^٧ عن الوصفِ الْمَنِيِّ ان نُسِبَ^٨

القول في مفسر الاعدادِ

أولها مرتبة الآحادِ

٦٩٥

تضيفها الى جموع القِلَّةِ أَفْعِلَةٌ وَأَفْعُلٌ وَفِعْلَةٌ
 ووزنُ أَفْعَالٍ فصارت اربَعَةً^٩ مثالها^{١٠} تِسْعَةٌ أَفْراسٍ مَعَةٌ
 وَتِسْعُ نِسْرَةٍ وحذَفَ الهاءُ من عدد الاناث حتَّى جاء^{١١} ي
 وَتَثَبَتِ الهاءُ مع الذكورِ من حيث^{١٢} ثَلَثَتْ^{١٣} الى^{١٤} التَّعْشِيرِ
 ٧٠٠ وان^{١٥} تَجَاوَزَتْ أَقْدَلَ العددِ جِئَتْ بِنَيْفٍ كَمَثَلِ أَحَدٍ

^١ والانكار A.

^٢ Der Vers in A am Rande ergänzt; nach demselben schalten EH ein:

وقد اتى اَنْ وهو فيه زائِدٌ في أَجَلِيْبِيْبٍ إِنْهِيْهِ شَاهِدٌ

in E mit folgendem صَحَّ; derselbe Vers in C am Rande.

^٣ A كَذِي.

^٤ E قَتَلَ.

^٥ A (مَناتٌ مُسَكَّنَةٌ fur مَناتٍ).

^٦ CE وصل.

^٧ E في النسبِ.

^٨ BDE مثاله.

^٩ BEH جاءَ.

^{١٠} E und Var. bei C حينَ.

^{١١} A مع.

^{١٢} D فانَ.

منفتحًا مع عقده مركبا مفسرًا بمفرد قد نصب
وجئ بإحدى وأنتني في التثنية تقول إحدى عشرة أئنة ليه
فمن هنا ينصب تفسير العدد الى اثنتي تسع وتسعين فعُد
من مائة للجَزِّ بالاضافة وقس على آحاده آلاف
٧٠٥ وعرف الثاني في الآحاد وابن اسم فاعل كحادي عَشرا
وقال تعالى ٣ ثَانِي أَتَيْنِي ١ كما وثالث ورابع كما ترى
اي أَحَد أَتَيْنِي فَإِنْ ٢ نوْتْنَا قد قال ثالث ثَلَاثَةً ٣ وَمَا
وفي التواريخ الليالي غَدَت نحو كتبته لخميس خَلَّت
٧١٠ من غُرة الى انتصاف الشهر وبقيت الى سرار البدر
وشبهوا بالعدد الكثير كَم في السؤال ناصب التفسير
تقول كَم عبدًا ملكت ناصبة واحفض ٧ بَكَم حيث تكون واجبة
اي حَبَرِيَّة كَكَم عبدٍ ليا فهي نقيض رَبِّ واسم بُنْيَا
موضعها في حالتها يَغْرَب يُرْفَع او يُجَرَّ او ينتصب
٧١٥ نحو بكم يَغْت وكم ملكنا وم له استخبرت او اخبرنا
وانصب بكم مفسرًا ٨ ان فصلا كَكَم بجود مُقَرِّفًا نَالَ العُلَى ٩
والجَرِّ في السؤال بعد كم ١٠ وَرَدَّ والنصب في الاخبار ايضا لا يَرَدُّ ١١

١. نصب تفسير C.

٢ DH 705—706 bei E in umgekehrter Reihenfolge

٣ Bei E ist später in الشيطان ' geantert worden.

٤ Kor. IX, 40.

٥ Kor. V, ٢٧.

٦ وان B.

٧ واحزُر B.

٨ Die zwei letzten Worte in BE in umgekehrter Reihenfolge.

٩ BDH العُلَا; E العلَا.

١٠ H بعد كم استأر فء

١١ Die Verse 715—717 in B am Rande ergänzt.

القول في معنى بقايا كليم

يحتاجها الناشئ في التعلم

معنى كَأَيَّ^١ كَمْ وَمِنْ لَهَا التَّزِمُ جَيْرٍ وَإِيْ مِثْلَ نَعَمْ قَبْلَ الْقَسَمِ
 ٧٢٠ نَعَمْ بِمَعْنَى الْوَعْدِ وَالتَّصَدِيقِ بَلَى لِنَقْضِ النَّفْيِ بِالتَّحْقِيقِ^٢
 قَدْ لَتَوَقَّعَ وَتَقْرِيبَ وَضَعُ كَلَّا لِرَدِّعَ وَلَزَجِرَ مَرْتِدِعُ
 إِذْ لِلْمُضِيِّ وَإِذَا لِلآتِي^٣ وَقَدْ تَكُونُ^٤ لِلْمُفَاجِآتِ
 وَهَلْ لِلِاسْتِفْهَامِ كَالْهَمَزِ وَإِنْ تَكُونُ نَفْيًا وَقَرَانِ مِثْلَ أَنْ
 لَوْ امْتِنَاعُ^٥ لَامْتِنَاعُ^٥ وَضَعَا لَوْلا امْتِنَاعُ لَوْجُودِ وَقَعَا^٦
 ٧٢٥ لَوْلا مَعَ الْاَفْعَالِ حَرْفُ حَقِّصَ أَلَّا لِلِاسْتِفْتَاكِ^٨ أَوْ لِلْعَرْضِ^٧
 حَتَّى تَسْتَبِي غَايَةَ فِي الْجُمْلَةِ إِمَّا لِتَفْصِيلِ كَلَامٍ مُجْمَلٍ^٧
 لَمَّا كُنْهٍ وَأَجَلْ مِثْلَ نَعَمْ قَطُّ كَعَوْضِ زَمْنٍ يُبْنَى بِضَمٍّ^٧
 كَيْفَ لِلِاسْتِفْهَامِ عَنْ أَحْوَالِ الْوَاوِ فِي تَقْدِيرِ إِذْ لِلْحَالِ
 سَوْفَ مَعَ السَّيْنِ لِتَنْفِيسِ الزَّمَنِ أَيَّ حَرْفُ تَفْسِيرِ وَمِثْلُ ذَاكَ أَنْ
 ٧٣٠ هَيْهَاتَ أَيَّ بَعْدَ مِثْلَ شَتَانٍ وَشَكَانَ أَيَّ قُرْبَ مِثْلَ سَرْعَانَ
 وَهَيْتَ أَسْرَعَ إِيَّاهُ زِدْ قَطُّكَ^٩ احْتَسِبْ لَعَا أَذْتَعِشْ مَهْ كَفَّ آمِينَ اسْتَحْبْ

١ BEH كَأَيُّ.

٢ E و statt ب.

٣ EH لَأَتِ.

٤ H يكون.

٥ E لا ممتناع.

٦ H أمتناع.

٧ C am Rande صح

٨ H للاستفهام.

٩ E قدك.

القول في ابنية الآحاد

إذا خلت من^١ طارئ مزاد^٢

فَعَلْ كَفَلِسْ فَعَلْ كَجَمَلِ فَعَلْ كَحَبْرٍ فَعَلْ كإِبِلِ
فَعَلْ كَقُفْلٍ فَعَلْ كَضَرٍ وَرَنْ مِثَالِ عَضِدٍ وَكَبِيدٍ
وَعُنُقٍ وَعَنْبٍ وَفَعَلْ قد جاء في الشذوذ منه^٣ دُئِلْ
وللرباعي تَمَطَّرَ سَلَهَبٌ وَزَبْرَجٌ وَرَهْمٌ وَجُتْخَدُبٌ
وللخماسي جاء تَرَطَّعٌ وَلَهْ سَفَرَجَلٌ جَحْمَرِشٌ قَدْ عِيلَهْ

القول في الجمع الذي يكسر

واحدة عن وضعه^٤ يغيّر

أولها فَعَلْ كَأَسَدٍ فِي آسَدَ وَفَعَلْ كَثُورٍ وَكَأَسَدَ
وَفَعَلْ كَرَجَلَةٍ^٥ وَفَعَلْ جَبَبَةٌ ثَيَرَةٌ وَحَسَلَةٌ
وَأَفَعَلْ كَأَفْلَسٍ وَأَزْمِنِ وَأَصْلَعٍ^٦ وَأَرْجَلٍ وَأَرْكُنِ
ثُمَّ فَعِيلٌ كَعَبِيدٍ^٧ قيسوا قالوا كَلِيبٌ^٨ وكذا الضريس
ثُمَّ فِعَالٌ كَالْفِرَاحِ قالوا فيه بئارٌ وكذا رجال
ثُمَّ^٩ الْقِرَاطُ وَالْجِمَالُ قولوا ثُمَّ فُعوْلُ فَقُلْ الْوُعوْلُ

^١ عن A.

^٢ مزاد D.

^٣ كتحمل E.

^٤ كف وعضد H.

^٥ منه في السندوز E.

^٦ لفظه H.

^٧ كنمر H.

^٨ وفعل كرجلة F.

^٩ والطلع D.

^{١٠} كالعبيد BDEFH.

^{١١} BCEFH الكليب.

^{١٢} كذا DEH.

٧٤٥ كَذَا^١ الْبُرُوجُ وَكَذَا^٢ الْعُرُوقُ كَذَا^٣ الصُّلُوعُ وَكَذَا السُّوُوقُ
كَذَا^٤ الْأَسُودُ ثُمَّ مَعَ فِعَالَةٍ فُعُولَةٌ بُعُولَةٌ جِبَالَةٌ
وَجَاءَ فِي فِعْلَانِ كَالْخِرْبَانِ وَجَاءَ كَالثِيرَانِ وَالنِّعْرَانِ^٥
وَجَاءَ كَالْقِنَوَانِ وَالْعِيدَانِ فُعْلَانُ^٦ كَالْحُمَلَانِ وَالظُّهْرَانِ
وَجَاءَ كَالدُّوْبَانِ وَالزُّقَانِ وَجَاءَ أَفْعَالٌ عَلَى أَوْزَانِ
٧٥٠ قَدْ جَاءَ^٧ كَالْأَحْبَالِ وَالْأَجْنَادِ وَجَاءَ كَالْأَعْنَاقِ وَالْأَعْضَادِ
وَجَاءَ كَالْأَبَالِ وَالْأَجْمَالِ ثَلَاثُ عَشْرَةَ عَلَى التَّوَالِي
وَبَابُ فَعَلٍ أَفْعَلٌ فِي الْقِلَّةِ مَا لَمْ يَكُنْ ثَانِيَهُ حَرْفَ عِلَّةٍ
وَالكَثْرَةُ الْفُعُولُ وَالْفِعَالُ وَغَيْرُهُ قَلَّتْهُ الْأَفْعَالُ
وَفِي الرَّبَاعِيِّ مَعَ^٨ الْخَمَاسِيِّ يَأْتِي^٩ فَعَالِدٌ عَلَى الْقِيَاسِ
نَحْوُ ضَفَادِعَ وَفِي سَفَرَجِلٍ جَمْعًا سَفَارِجُ بِحَذْفِهِ قُلْ
وَأَنْ تَشَأْ عَوْضَ فَقَدْ سَفَارِجِمُ فَصَارَ بِالتَّعْوِيزِ كَالْهَمَالِجِمِ
وَفَعْلَةٌ كَالْجَفْنَاتِ سَلِمَتْ وَكَالْجَفَانِ وَالْمُرُونِ كُسِرَتْ
وَفَعْلَةٌ كَرْكَبَاتٍ^{١٠} وَهَذِهِ وَكَالْقِبَابِ وَكُسِرَاتٍ وَرَدٌ^{١١}
٧٦٠ وَفَعْلَةٌ كَالسِّدَرَاتِ^{١٢} وَالْكَسَرُ فَعْلَةٌ كَثَمَرَاتٍ وَثَمَرُ
وَكَالِرِحَابِ وَكُنُوفٍ وَفَيْمٍ فُعْلَةٌ كُنْخَمَاتٍ وَنَحْمٍ

١ كَذَى A.

٢ Der Vers fehlt in H, ist aber im Comm. berücksichtigt.

٣ E كالنُّعْرَانِ وَالثِيرَانِ.

٤ B وَجَاءَ.

٥ E فجاءَ: F وجاءَ.

٦ A وَفِي.

٧ CF تَأْتِي.

٨ B وَقُلْ.

٩ A كالركباتِ nebst der Var. كَرْكَبَاتِ.

١٠ E am Rande صَحَّ.

١١ C ohne Artikel.

فَعِلَّةٌ كَنِمِرَاتٍ وَتَمِرٌ^١ فَعِلَّةٌ كَسَمِرَاتٍ وَسَمِرٌ^٢
 وَفِي فِعَالٍ جَاءَ حُورٌ أَخَوْنَهُ وَغَيْنٌ أَجَلَّةٌ وَأَصَوْنَهُ
 وَفِي فُعَالٍ قُدُلٌ وَأَجَوْبَةٌ وَفِي فُعَالٍ جَاءَ قُرْدٌ أَغْرَبَةٌ
 ٧٦٥ وَجَاءَ كَالْغُرْبَانِ وَالذِّبَانِ وَفِي فَعِيلٍ جَاءَ كَالرُّغْفَانِ
 أَرْغِفَةٌ وَأَنْصِبَاءٌ وَسُرُرٌ وَفِي فَعُولٍ مَثَلُ^٣ خِرْفَانٍ كَثُرُ
 وَفَاعِلٌ ذَوَانِقٌ وَفَاعِلٌ جَاءَ لَهُ الْحَيْطَانُ وَالْكَوَاهِلُ
 وَفِي الْإِنَاثِ أَعْنَقٌ وَأَذْرُعُ وَأَعْقَبُ وَأَيْمُنٌ مَتَسِعُ
 وَجَمْعُ فُعْلَى فَعْلٌ مَثَلُ الدُّنَا وَجَمْعُ فِعْلَى^٤ مَعَ^٥ فَعْلَى بَيْنَا
 ٧٧٠ فِي مَثَلِ ذِفْرَى كَذَفَارٍ جَاءَ كَذَا فُعَالَى الْجَمْعُ فِي فَعْلَاءَ
 وَذَاكَ فِي الْأَسْمَاءِ كَالْعَحْرَاءِ فَقُلْ صَحَارٍ وَصَحَارَى^٦ جَاءَى^٧
 وَفِي الصِّفَاتِ شَيْخَةً خُلْقَانُ كُنْتُ كَهَوْلٍ أَجْلَفُ حِسَانُ
 وَمَثَلُ أَبْطَالٍ صِعَابٍ وَوَرْدُ فِي أَفْعَلٍ حُمُرٌ وَبَيْضٌ^٨ فَاطِرٌ^٩
 وَصَفًا وَفِي^{١٠} الْأَسْمَاءِ كَالْأَفَاكِلِ فَاعِلَةٌ تُجْمَعُ كَالْعَوَادِلِ
 ٧٧٥ وَفَاعِلٌ كَشْهَدٍ خُلُولُ فَوَارِسُ رُكْبَانٍ عُرْدٍ حُولُ
 هَلَكَى وَأَشْهَادٍ غُرَيٍّ وَنَزَلُ^{١١} بَرَرَةٍ صَحْبٍ وَلَايَةٍ وَبُرُلُ^{١٢}
 وَفِي فَعِيلٍ أَنْبِيَاءُ وَنَذُرُ قَتَلَى وَخِصْيَانُ^{١٣} وَأَيْتَامُ كَثُرُ^{١٤}

^١ فعله كتمرَات وتمر. CH

^٢ D كَبِسَرَاتٍ وَبِسُرٍ; bei A lautet der Vers folgendermassen:

فَعِلَّةٌ كَنِمِرَاتٍ وَتَمِرٌ فَعِلَّةٌ كَبِسَرَاتٍ وَبِسُرٍ

^٣ D جَا. E فَعْلَى; B فَعْلَا; ٤ فَعْلَى

^٥ E مع. ٦ فَعْلَا B

^٧ F صَحَارَى وَصَحَارٍ.

^٨ E جَاءَى.

^٩ A بَيْضٌ وَحُمُرٌ.

^{١٠} C واطرد. II; ١١ A مِن.

^{١٢} BDE وَنَزَلَ.

^{١٣} BDE وَنَزَلَ; AF Nom. statt Gen. im ganzen Verse.

^{١٤} E كَثُرُ mit übergeschriebenem ص.

فَعُولُ الْإِنْثَى عَجَائِزُ وَقُلْ هُمْ وَدَدَاءُ وَأَوْدَاءُ رُسُلٌ
 وَفِي فِعَالٍ ذُلْتُ هِجَابُ وَجَمْعُ ذَا بِالْوَهْمِ يُسْتَبَانُ
 ٧٨٠ وَفِي فَعَالٍ صُنْعُ نُورِ الْخَفَرِ وَفِعْلُ كَاهُونَاءٍ قَدْ ظَهَرَ
 وَمِفْعَلُ كَيْفِ أَتَى مَفَاعِلُ مَدَاعِيسُ مَنَازِيرُ مَطَائِلُ
 وَعَنْكَبُوتٌ جَمْعُهُ عَنَازِبُ وَالْجَمْعُ قَدْ يُجْمَعُ كَالْأَكَالِبِ
 وَفِي الْمَهَالِبَةِ تَاءٌ لَاحِقَةٌ وَهِيَ لِلتَّعْوِيضِ كَالزَّادِ قَدْ

القول في أبنية التصغير

أَشْبَهُ شَيْءٍ هُوَ بِالتَّكْسِيرِ

١١٥ عَلَى فَلَيْسٍ وَذُرَيْهِمْ بُنَى ثُمَّ دُنَيْنِيرٍ بِيَاءٍ لَيْنٍ
 أَوَّلُهَا جَمِيعُهَا قَدْ ضَبَّا فَلِلثَلَاثِ فُعِيلٌ حَتْمًا
 فَقَدْ مِثْلًا لَذَاكَ رَاوِيًا^٥ أَخْشَى رُكْبًا أَوْ رُجِيلًا عَادِيًا
 وَفِي الرَّبَاعِ فُعِيلٌ وَجَبَّ وَفِي الْخُمَاسِ الْأَصِيلُ يُسْتَنْكَبُ
 إِذْ كُنْتَ تَحْذِفُ الْآخِرَ مِنْهُ نَحْوُ سَفِيرِجٍ وَعَوْضُ^٦ عَنْهُ
 ٧٩٠ فَقَدْ سَفِيرِجٌ وَطَوْرًا أَلْزَمًا^{١٠} نَحْوُ دُنَيْنِيرٍ بِيَاءٍ حَتْمًا
 فِي كُلِّ مَا الرَّابِعُ مِنْهُ حَرْفٌ مَدٌّ وَبَعْدَ حَرْفِ الْمَدِّ حَرْفٌ قَدْ وَرَدَ

^١ E فَعُولٌ لِلْإِنْثَى.

^٢ A وَأَوْدٌ وَرُسُلٌ.

^٣ BEF هَاءُ.

^٤ D لَيْنِي.

^٥ A رَاوِيًا.

^٦ So AD; CEF وَ; H رُجِيلًا أَوْ رُكْبًا; D ursprünglich رُجِيلًا وَرُكْبًا nachher umgestellt.

^٧ H فَقُلْ.

^٨ ABD فَعَوْضُ.

^٩ D نَحْوُ.

^{١٠} B لَزَمًا; L im Te-te, A im Rande mit ubergeschriebenem صاع.

أَلَا أَفْنَعَالًا فَأَثَبْتُ الْفَنَ كَذَا فُعِيلَانُ فِي الْأَسْمِ وَالصِّفَةِ
 كَذَا فَعِيلَاءُ فَلَا يَغْيَرُ مِنْ لَفْظِهِ الْأَلْفُ إِذَا يَصَغُرُ
 فَقُلْ حَمِيرَاءُ وَقُلْ سَكِيرَانُ وَقُلْ أَجْيَالُ وَقَسْ فَقَدْ بَانَ^١
 ٧١٥ وَالْفُ التَّأْنِيثُ مِثْلُ هَائِهِ تَثْبِتُ لَا تَزُولُ^٢ عَنْ بَنَاتِهِ^٣
 نَحْوُ حُبَيْلَى وَمِثَالِ الْهَاءِ طَلَحَةٌ فَقَسْ عَلَيْهِ الْجَاءِ
 وَكَذَلِكَ يَحْدُوثُ إِذَا مَا صَغُرَا يُرَدُّ لِلْأَصْلِ فَقُلْ مَصْغِرَا
 وَعَيْدَةٌ يُدَيِّتُ شَوِيهَةٌ ثَبِيَّةٌ عَضِيَّةٌ سَتِيهَةٌ^٤
 وَقُلْ أَبَى وَنَوِيَّةٌ وَذَوَى وَفِي عَصَاً وَبَابُهُ فَقُلْ عَصَى
 ٨٠٠ وَفِي عَمٍ وَبَابُهُ فَقُلْ عَمَى وَمِثْلُ نَحْوِ ادْغَمَ فَقُلْ نُحَى
 وَمِثْلُ يَحْيَى قُلْ يَحْيَى كَاسِرَةً فَصَارَ كَالْقَاضِي بَيَاءً آخِرَةً
 وَالْفُ الْإِلْحَاقُ نَحْوُ أَرَطَى^٥ وَنَحْوُ مِعْزَى يَسْتَوِي بِمُعْطَى^٦
 فَقُلْ أَرِيطُ وَمُعْيِرُ ثُمَّ قُلْ قُبَيْعَتُ^٧ تَعْنِي الْقَبْعَتَرَى^٨ الْجَمْلُ
 وَفِي حَبَارَى قُلْ حَبِيرٌ حَذَفُ^٩ وَأَنْ تَشَأَلْتَ حَبِيرَى^{١٠} بِالْأَلِفِ^{١١}
 ٨٠٥ وَارْدَدُ إِلَى الْوَاحِدِ جَمْعًا كَثْرًا^{١٢} فَاجْعَلْهُ^{١٣} جَمْعًا سَالِمًا مَصْغَرًا
 نَحْوُ رَجِيلَيْنِ طُرَيْفَيْنَا^{١٤} وَاجْمَعْ بَتَاءً غَيْرَ عَاقِلَيْنَا^{١٥}
 وَشَدَّ قَوْلَهُمْ زُهَيْرٌ صَغِيرَا^{١٦} مَرْحَمًا^{١٧} كَذَا^{١٨} عُثِيمٌ حَقْرًا^{١٩}

^١ Dieser Vs. in B am Rande ergänzt; C ausserdem am Rande:

من الثلاثي وان يزد على ثلاثة حذفتهما مستاصلاً صم

نحو زينب وفي سعاد فقل سعيد بلا ازدياد صم

^٢ تثبت لا يزول. ^٣ ثباته. ^٤ شغيهه C. ^٥ قبعترا A. ^٦ بمط ABC. ^٧ أراط ABC. ^٨ عصى H.

^٩ So EH; die übrigen Hdschr. حبيرا. ^{١٠} D بالف.

^{١١} In E mit überschriebenem صم; BCH كسرا.

^{١٢} واجعله B. ^{١٣} ضرب من D. ^{١٤} D عاقلين.

^{١٥} So nach EF; die übrigen Hdschr. مرحم. ^{١٦} A كذي.

كمثل ما شذَّ مُغَيَّرِبَانُ فِي مَغْرِبٍ كَذَا غُشَيْشِيَانُ
 مثل شذوذ قولهم هَادَيَا تصغيرُ هذا وكذا آلَتَيَا^١
 ٨١٠ كمثل قول القائل المَرْوِي أَنَّى أَبُو ذِيَالِكِ الصَّبِيِّ
 وَاوَدُّ إِلَى الْمَوْتِ الثَّلَاثِي هَاءٌ بِهِ عِلَامَةُ الْإِنَاثِ
 فَعَلْ قُدَيْرَةٌ تَرِيدُ الْقِدْرَا وبعدُ هَذَا الْبَابُ ذَاكَ يُدْرَى^٢

القول في التأنيث والتذكير

تذكير الاسم الاصل كالتنكير

ثُمَّ الْمَوْتُ الَّذِي نُوِرِدُهُ إِمَّا حَقِيقَتِي وَإِمَّا ضِدَّهُ
 ٨١٥ غَيْرِ الْحَقِيقَتِي عَلَى نَوْعَيْنِ نَوْعٌ بِلا عِلَامَةٍ كَالْعَيْنِ
 وَعُنُقِي وَخِجْدِي وَالْأُذُنِ وَالرَّجْلِ وَالْعَقَبِ ثُمَّ السِّنِّ
 وَالْيَدِ وَالْيَبِينِ ثُمَّ الْإِصْبَعِ وَالْقَتَبِ ثُمَّ الْكِرْشِ^٣ ثُمَّ الصِّلَعِ
 وَالسَّاقِ وَالْقَدَمِ ثُمَّ الْعَضِدِ وَالْكَفِّ وَالشِّمَالِ ثُمَّ الْكَبِدِ
 وَمِنْ سِوَى الْأَعْضَاءِ عَيْنٌ وَيَدٌ وَالْأُذُنُ وَالرَّجْلُ وَسَاقٌ تُخَصَّدُ^٤
 ٨٦٠ وَالدَّارُ وَالْعَرُوضُ وَالصَّعُودُ وَسَقَرٌ جَهَنَّمُ وَالْدَّوْدُ^٥
 وَالْحَيْلُ وَالْغَنَمُ وَالْجَزُورُ وَالْكَأْسُ وَالْقَلُوصُ وَالْحَدُورُ^٦
 وَغُرْسٌ وَضَرْبٌ وَالطَّسْتُ وَالْمَنْجَنِيْقُ وَلَطَى^٧ وَالْقَلْتُ^٨
 وَالشَّمْسُ وَالْأَرْضُ مَعَ السَّمَاءِ كَذَاكَ قَدَامٌ مَعَ الْوَرَاءِ^٩

١ اللَّدَيَا A.

٢ يدرا ABCD.

٣ يُخَصَّدُ EF.

٤ والنفس L.

٥ في مثل H.

٦ So AC; die ubrigen Hdschr. الْكِرْشِ.

٧ C am Rande. صاح.

٨ ثاء H.

٩ والكرش.

١٠ ولطا BC.

فَذَى وَشَبَّهَهَا إِذَا صَغُرَتْهَا رَدَّ إِلَيْهَا الْهَاءُ إِذَا نَوَيْتَهَا
 ٨٢٥ أَلَا الرِّبَاعِيُّ مَعَ الْخَمَاسِيِّ وَرَبَّمَا شَذَّ عَنِ الْقِيَاسِ
 قَالُوا قَدْ يَدِيمَةُ فِي قُدَامٍ^١ كَذَا وَرَبَّيْتُ عَنْهُمْ نَامِي^٢
 مِثْلَ شَذُوذِ قَوْلِهِمْ قَوَّيْسُ كَذَا دُرَيْعُ وَكَذَا عُرَيْسُ
 مَحْذَفُوا التَّاءُ^٣ كَذَا^٤ نَيْيَبُ كَذَا عُرَيْبُ وَكَذَا حُرَيْبُ^٥
 أَمَّا الَّذِي أُبْنِثَ بِالْعَلَامَةِ فَالْهَاءُ نَحْوُ غُرْفَةٍ وَرَامَةٍ
 ٨٣٠ وَالْأَلِفُ^٦ الْمَقْصُورُ نَحْوُ دُنْيَا وَنَحْوُ بُشْرَى وَكَذَا طُغْيَا
 وَأُدْمَى^٧ وَالْقَهْقَرَى^٨ وَالْحَوَزَى وَارْبَى وَدَقَرَى وَنَمَلَى^٩
 وَمِثْلَ دِنَلَى وَكَذَا شَرَوَى وَمِثْلَ جِجَلَى وَكَذَا دَعَوَى
 وَالْأَلِفُ^{١٠} الْمَمْدُونُ كَالسَّرَاءِ وَمِثْلَ عَلِيَاءَ وَسَابِيَاءَ
 فَعَلِمَ التَّأْنِيثُ تَاءَ الْإِفِّ وَالْهَاءُ عَنْ تَاءِ تَنْشَأُ إِذَا تَقَفَ
 ٨٣٥ وَالْيَاءُ فِي هَذِي وَتَاءُ قَامَتِ وَنُونُ قُمَنْ وَيُقَمَّنُ بَانَتْ^{١١}
 ثُمَّ الْمَوْتُ الْحَقِيقَتِي عُرِفَ بِخَلْقَةٍ خَصَتْ بِهِ^{١٢} لَا تَخْتَلِفُ
 وَهُوَ عَلَى ضَرْبَيْنِ ضَرْبُ مَنْهُ بِأَلَا عِلَامَةً تُبَيِّنُ عَنْهُ
 كَرَيْيَبٍ وَطَالِقٍ وَجَيْلٍ وَرَحْلٍ وَحَائِلٍ وَمُطْفِلٍ
 وَضَرْبُهُ الثَّانِي لَهُ عِلَامَةٌ فَالْهَاءُ^{١٣} كَالْمَرَاةِ وَالْعِلَامَةُ
 ٨٤٠ وَالْأَلِفُ^{١٤} الْمَقْصُورُ وَزْنَ^{١٥} فُعَلَى كَمِثْلِ سُلَمَى وَمِثَالِ^{١٦} فُضَلَى

^١ AD قدامى.

^٢ EH نام.

^٣ BDEH الياء.

^٤ A كذى.

^٥ Der Vers bei B am Rande ergänzt.

In H ohne Artikel.

^٧ In C mit ا statt ي.

^٨ BC mit ا statt ي.

^٩ So BCE; die ubrigen Hdschrr. تنشى.

^{١٠} AC ناكبت.

^{١١} H بحصة.

^{١٢} في fehlt in H.

^{١٣} H مثل.

^{١٤} E ومِثْل.

ومثل قُصِرَى ومثال أُخْرَى ووزن فَعَلَى في مثال سَكْرَى^٢
والالف^٣ الممدود كالخمراء ونُفَسَاء قس^٤ عليه^٥ الجاهي^٦

القول في النسبة وهي^٦ ياء

زاعدة تُعْرَى بها الاسماء

الى تبيل او اب او لبَلَدٌ او لصناعة وياؤه تُشَدُّ^٧
وقبله^٨ ٧ كَسَرَ كَرَيْدِي النَّسَبِ وحُدُفَ كَلْ هاء^٩ تَأْنِيثِ وَجَبَ
لَشَبَهٍ^٩ بينها وهربوا من جمع تَأْنِيثِيْن في اسم يُنْسَبُ
وفي الثلاثي اذا نسبنا الى مثال فَعِلٍ فتحتا
اوسطه قل نَبَرِي ثُمَّ قَسْ دُكِّرَ او اُنْتُ^{١٠} ليس^{١١} ينعكس
واكسر اذا زاد كَتَغْلِبِي وَزَجِرْجِي وَقَدْ عَمِلِي^{١٢}
ومن فَعِيلَةٍ^{١٣} مع الفَعُولَةِ تحذف^{١٤} حرف الِين كالْفَعِيلَةِ^{١٥}
مُثْلُهَا^{١٦} ثَلَاثَةٌ معروفة تَرْيَظَةٌ^{١٧} شَنْوَةٌ^{١٨} حَنِيفَةٌ
تقول منها^{١٩} حَتَفِي فَاِحَا اوسطه كَشَقَرِي^{٢٠} وَاِحَا

^١ D سَكْرَا.

^٢ H ohne Artikel.

^٣ E وَنُفَسَا فَنَسَى.

^٤ D عنيهما.

^٥ H الجار. Die Verse 841—842 bei D am Rande ergänzt

^٦ C وهو.

^٧ H وقبلها.

^٨ H كل

^٩ E لنسبة.

^{١٠} E دُكِّرَ او اُنْتُ، am Rande in اُنْتُ corrigiert.

^{١١} Fehlt in H.

^{١٢} D die Verse 811—812 statt 847—849, letztere am Rande mit folgendem صحيح.

^{١٣} A فَعِيلَةٍ.

^{١٤} E يُحَذَفُ.

^{١٥} A كَالْفَعِيلَةِ.

^{١٦} B مِثَالُهَا.

^{١٧} BD قَرِيبَةٌ.

^{١٨} H فِيهَا.

^{١٩} E كَسَنَتِي.

أَلَا مَضَاعِفًا أَوْ الْمَعْلَلَا فَاِمْنَعُهَا الْحَذْفَ وَقَدْ مِثْلًا
يُعْرَى^١ عَزِيزِي إِلَى عَزِيزَةٍ كَذَا^٢ حَوِيْرِي إِلَى حَوِيْرَةٍ
٨٥٥ وَأَنْ خَلَتْ^٣ مِنْ هَاءٍ تَأْنِيْثٌ فَلَا تَحْذِفْ وَقَدْ هَذَا^٤ قُرَيْشِي الْوَلَا
وَأَنْ يَكُنْ تَأْنِيْثُهُ بِالْأَلِفِ^٥ مَقْصُورَةً فَإِنْ نَسَبْتَ فَاحْذِفِ
الْقَهَا كَالِهَاءِ قَدْ حُبْلِيْ وَأَنْ مَدَدْتَ قُلْتَ حَضْرَاوِيْ
وَأَنْ يَكُنْ عَلَى ثَلَاثٍ وَالْأَلِفِ^٦ آخِرُهُ أَصْلٌ فَلَيْسَ يَنْحَذِفُ
تَقُولُ هَذَا رَحَوِيْ^٧ مَبْدَلًا وَأَنْ يَزْنَ كَمَلَهَوِيْ أُبْدَلَا
٨٦٠ وَأَنْ تَشَأْ فَاحْذِفْ وَقَدْ مَلْهُيْ وَقَدْ بَحْتَمَ الْحَذْفَ مُصْطَفِيْ
وَالْفِ الْإِلْحَاقِ نَحْوِ أَرْطَى^٨ تُبْدَلُهُ^٩ وَاحْذِفْهُ مِنْ حَبْنَطِيْ^{١٠}
وَهَمْزُ فُرَاءٍ أَصِيلٌ بَاتِيْ^{١١} وَالْهَمْزُ ذُو الْإِبْدَالِ وَاللَّحَاقِ
كَهَمْزَةِ الْكِسَاءِ وَالْجَرْبَاءِ يَنْسَبُ كَالْقُرَاءِ وَالْحُمَرَاءِ^{١٢}
وَالْيَاءِ فِي الْمَنْقُوصِ وَأَوْأُ أُبْدِلْتُ ثَالِثَةً كَالْعَمَوِيْ مُثَلَّتْ
٨٦٥ وَأَنْ تَزْنَ^{١٣} فَاحْذِفْ وَقَدْ قَاضِيْ وَمِنْهُمْ مَنْ قَالَ^{١٤} قَاضِيْ
إِذَا شَدَّ عَنْهُمْ فَتَحْ تَغْلِيْبِيْ وَاللَّازِمُ الْحَذْفُ كَمُسْتَرِيْ
وَرَدَّ مَا تَحْذِفُ مِثْلَ أَخَوِيْ وَدَمَوِيْ أَنْ^{١٥} تَشَأْ وَشَفْهِيْ
فِي شَفَةِ وَانْسَبْ إِلَى أَسْتِ سَتَهِيْ كَذَا إِلَى شِبَةِ انْسَبْ وَشَوِيْ

^١ يُعْرَى L.

^٢ كَذَا A.

^٣ So AH; die ubrigen Hdschir. فان.

^٤ خَلَا H.

^٥ In A am Rande ergänzt.

^٦ In B in الف corrigiert.

^٧ BCFH ohne Artikel.

^٨ E قُلْ فَتَوَيَّ رَحَوِيْ.

^٩ اِطْرَا ABC.

^{١٠} مَبْدَلُهُ C.

^{١١} ABC حَبْنَطُ.

^{١٢} EH باقِي.

^{١٣} E كَالْعَمَرَاءِ وَالْقُرَاءِ.

^{١٤} E فان.

^{١٥} F بَزْد.

^{١٦} A مَنْ يَحُولُ.

^{١٧} Var. in E وَدَمَوِيْ وَإِنْ.

وقد يقول بعضهم وَشَيْئٌ وانسب لمثل عِدَّةٍ عِدِي
 ٨٧٠ وانسب الى شاةٍ وقل^١ شاهيَّ اَمَّا الى ماءٍ فقل ماءي
 ومثل لا اذا نسبتَ مَدَّةً تقول لاهيَّ كالاسم رَدَّةً
 وانسب بواو لَعَلِّي عَلَوِي كذا الى اُمَيَّةٍ انسب اُمَوِي
 وان تشأ قلت اُمَيِّي بشد^٢ والْأَجُودِ الْأَوَّلُ^٣ والثاني وَرَدَ
 وانسب اُسَيْدِيًّا الى اُسَيْدٍ وفي مُهَيَّيِّي^٤ الياء اِرْدِ
 ٨٧٥ وارْدُ الى الفرد المجموع في النسب الى رِجَالٍ رَجُلِيَّ قُلْ تَصِبْ
 كذا الى زَيْدِيْنَ زَيْدِيَّ اَنْسَبِ ومثل ذاك في المثنى اَوْجِبِ
 الا اذا كان اسم جمع عَلِمَا فلا تغيِّره لثَلَا يَبْهَمَا^٥
 نَحْرُ كِلَابِيَّ مَعَايِرِيَّ مَدَائِنِيَّ وكَأَبْنَاوِيَّ
 وانسب الى يَبْرِيْنَ يَبْرِيَّيْ وقد يقول بعضهم يَبْرِيَّ^٦
 ٨٨٠ كذا نَصِيْبِيْنَ^٧ وَقَنْسَرِيْنَ ومثلها بالواو مَاطِرُونُ^٨
 واحذف من المضاف ثاني اثنَيْنِ مثل المركب الذي من^٩ اَسِيْنِ
 تقول عَبْدِيَّ^{١٠} وَبَعْلِيَّ^{١١} وفي المضاف ذاك طَوْرًا يَنْعَكِسُ
 في كَلِّ ما تعريفه بالثاني كَأَبْنِ الزُّبَيْرِ وَبَنَى شَيْبَانَ
 فقل زُبَيْرِيَّ وَشَيْبَانِيَّوْنَ وشَدَّ في المضاف^{١٢} عَبَقَسِيَّوْنَ^{١٣}

١ So AE; die übrigen Hdschr. فقل. ٢ H وانسب.

٣ H والاول الاجود. ٤ So E; die übrigen Hdschr. مَهَيَّيَّ.

٥ E يَبْهَمَا. ٦ Der Vers bei E am Rande hinzugefügt.

٧ Die Worte نَصِيْبِيْنَ — وَقَنْسَرِيْنَ fehlen in H.

٨ ا مَاطِرُونَا — وَقَنْسَرِيْنَ — مَاطِرُونَا; D ebenfalls وَقَنْسَرِيْنَ, der Vers in B am Rande ergänzt.

٩ So ADF; die übrigen Hdschr. في.

١٠ BE مَعْدِيَّ.

١١ AB فقس.

١٢ E جاء شَدَّ صحَّ statt جاء.

١٣ CH وشيباني — عبقتسي.

٨٨٥ وَعَبَسَ شَيْئَةً^١ وَعَبَدَرِيٌّ^٢ مثل شذوذ قولهم حَارِيٌّ
كَذَا سَلِيْقِيَّ^٣ اِلَى السَّلِيْقَةِ^٤ وَهَدَلِيٌّ خَالَفَ الطَّرِيْقَةَ
وَحَدَفَ اَحَدِيٌّ يَاءً^٥ النِّسْبَةِ فِيْ مِثْلِ يَمَانٍ عَرَضُوا بِالْاَلِفِ

القول في المقصور والمدود

يعرف بالقياس والتعديد

من القياس ان تقول المصدر^٦ لَفَعَلٍ يَعْتَلِّ حَتْمًا يُقْصَرُ
٨٩٠ مثل الصَّدَى^٧ وَالطَّوَى^٨ وَالْمُفْتَعَلُ يُقْصَرُ مِثْلَ الْمُشْتَرَى كَذَا الْفَعْلُ^٩
نَحْوُ الْقَرَى^{١٠} كَذَا الْمَشَى^{١١} كَالْحَيَكَى وَالْمَرْطَى^{١٢} وَالْحَوَزَى^{١٣} وَالْبَشَكَى
كَذَاكَ فِعْلِيٌّ^{١٤} كَخَلِيفَتِي^{١٥} قُصِرَ كَذَاكَ فَعَلَى ضِدِّ فَعْلَانِ الذَّكَرِ
وَفَعْلٌ وَاحِدٌ أَفْعَالٍ يُعَلُّ تَقْصُرُهُ^{١٦} نَحْوُ^{١٧} رَحَى^{١٨} وَزَنَ فَعَلٌ
وَمَفْعَلٌ يَقْصُرُ إِذَا مَصَدَرًا أَوْ الزَّمَانَ أَوْ مَكَانًا قُصِرَا
٨٩٥ كَمِثْلَ مَرَمَى وَكَذَاكَ مَفْعَلٌ كَمِثْلَ مُعْطَى^{١٩} وَكَذَا مُسْتَفْعَلٌ^{٢٠}
كَمِثْلَ مُسْتَدْعَى كَذَاكَ فَعَلَى كَأَجَلِي وَبِرَنِي وَنَمَلِي^{٢١}
ويعرف المدود بالقياس كمصدر لَأَسْتَفْعَلَ السَّدَاسِيَّ
كَمِثْلِ الْأَسْتِئْلَاقِ وَالْفِعَالِ نَحْوُ رَمَاهُ^{٢٢} وَكَالْأَفْتِيعَالِ

^١ D ohne Artikel.

^٢ E أخرى.

^٣ E ohne Artikel.

^٤ D الصدا.

^٥ In A am Rande ergänzt.

^٦ F مثل.

^٧ D القرا.

^٨ D المشا.

^٩ B والمرطا.

^{١٠} CF 1 statt ى am Ende.

^{١١} A بقصره.

^{١٢} D مثل.

^{١٣} C رحا.

^{١٤} B مُعَا.

^{١٥} Die Verse 895—896 in B am Rande ergänzt.

^{١٦} B كَجَلًا وَبِرَدًا وَنَمَلًا.

^{١٧} E ومثل الاستئقاء والفعال نحو رماه.

او زنة^١ الإفعال والأفعال^٢ وزنة^٣ الفعلاء والفعلال^٤
 كمثله إعطاء مع الأرجاء^٥ ومثله جرباء مع الزيزاء^٦
 أما السماع فيهما فيكثر^٧ وقد يمد تارة ما يقصر
 إما بمعنى واحد او مختلف ولفظه مختلف او موْتلف
 نحو الزناء والبكاء^٨ والربا كالصلاة والفداء والكبا

القول في الهجاء والإمالة

اعلم بأنّ الالف المسألة

٩٠ هي التي قد قلبت عن ياء او جاورت لكسرة او راء
 مكسورة نحو رمى ومرمى وباع واشترى ونحو^٩ أعشى
 وهكذا ان قلبت عن واو مكسورة كخاف خوف الغاوي
 والراء نحو كافر والنار^{١٠} والكسر نحو لعباد^{١١} الباري
 والهاء للتأنيث قد اميلت بعد حروف بعد قد^{١٢} ابينت
 ٩١ في دود كلب نهز^{١٣} شمس جئت كخيفة وقفا وقد تبينت

١ و. او B ٣. وزنة H.

٢. الأفعال والإفعال A.

٣ E. الأرجاء.

٤ Der Vers in B am Rande ergänzt.

٥ H. فيكسر.

٦ Var. bei E am Rande المكاء (sic).

٧ H. ومثله.

٨ D. والباري.

٩ E. يا عباد^{١٠} neben der Var. لعباد.

١١ CDH und Var. in E. بعد^{١٢} لا.

١٣ So nach CH und Var. in E; B. نهز^{١٤}; F. نهز^{١٥}, in A ist dafür نهز^{١٦} ver-
 schrieben, in D fehlt das Wort. Bei E lautet der Vers folgendermaßen:

في دود كلب نهز شمس جئت كخيفة وقفا وقد تبينت
 mit den beiden Var. دود كلب نهز^{١٧} (nämlich جئت^{١٨} und der

فان^١ تقدّم^٢ أحرف^٣ مستعلية^٤ فامنع^٥ لها الامالة المستولية^٦
وكذل مقصور بياء^٧ فُنّيا^٨ كما اذا اميل فاكتبه بيا
كمثل حُبَلَى وَرَحَى فقس تصب^٩ كل ذوات الياء بالياء كُتِبَ
والاسم والفعل بذا لا يختلف^{١٠} واكتب ذوات الواو كلاً بالالف^{١١}
٩١٥ يُبين اصله لك الخطاب^{١٢} هذا عليه اصطلح الكتاب^{١٣}
خوف التباس مثل ما قد كتبوا بالف من بعد واو صَرَبُوا
وشَبَّهَهُ وَزَيْدَ واو عَمَرُوا لا عَمَرَ في رفعة والجَرَّ
وكتبوا الهمز على التخفيف^{١٤} واو لا بالالف المعروف
والف آتِي وآبِيَة وصفاء^{١٥} حُذِفَ كحذف تنوين كَزَيْدٍ^{١٦} بِنِ خَلَفَ

القول في ابنية المصادِرُ

وفعلها المشتق منها الصادرُ

٩٣٠

امثلة الفعل الثلاثي فعلاً واكسر^١ وقل^٢ فَعَلْ واضم^٣ فعلاً
فَعَلْ يَفْعَلْ من المعدى^٤ له مصادر تُعَدُّ عَدَا
صَرَبَ وقيل سَرَقَ وغَلَبَ سَرَقَةً غَلَبَةً وكَذِبَ
وجَمِيَةً حَمِيَةً لَيَانٌ ومثلها^٥ الحِرْمَانُ والغُفْرَانُ

oben gegebenen Lesart gemäss نِهَزَ شَمْسِي جَنَّتْ. Im zweiten Hemistich
hat E demgemäss die Var. وَكَلَّ بُيِّنَتْ; B وقد ثَبَّتَ mit der Korr.
وقد تَمَثَّلَتْ F; وكل مثلت CD; وقد تبينت

^١ DH وان.

^٢ E أَحْرَفًا.

^٣ B اِيَكْتَابَ.

^٤ Var. in E [وَصَفَا] حالة الو [وَصَفَا] statt حالة الو [وَصَفَا]

^٥ A كَزَيْدٍ خ; LF بَزَيْدٍ, Randglosse in F: كَزَيْدٍ خ;

^٦ D فاكسر.

^٧ BFH فقل.

^٨ D المعدا.

^٩ A ومثله.

٩٢٥ فَعَلْ يَفْعَلْ شُكْرٌ وَجَلَبَ قَتَلَ وَكُفِّرْ وَكِتَابٌ لَكْتَبَ
 حِمٌّ وَنِشْدَةٌ وَشُكْرَانٌ^٢ حَنِقَ فَعَلَ يَفْعَلُ الْبَعْدَى قَدْ نَطَقَ
 فِيهِ بِحَمْدٍ وَسَمَاعٍ وَعَمَلٌ شُرِبَ وَغَشِيَانٍ سِفَانٍ فَكَمَلُ
 فَعَلَ يَفْعَلُ بِحَرْفِ الْحَلْقِ تَفْتَحُ مُسْتَقْبَلُهُ فِي النُّطْقِ^٣
 كَمَثَلُ^٤ يَسْأَلُ سُؤلاً وَنَصَحَ كَمَثَلُ^٥ يَنْصَحُ نَصَاحَةً نَحْوَ أَصَحَّ
 ٩٣٠ مصدر غير المتعدى اطرأ فيه الفُعلُ كالْجُلُوسِ وَرَدَّ^٦
 فِيهِ مُزَاحٌ^٧ فَحَكَ نِسْقٌ حَرَدٌ مُكَّتْ نَبَاتٌ^٨ نَدَمَ عَجَزٌ وَرَدَّ
 وَلِلرَّبَاعِيِّ مِثَالُ فَعَلَا مصدره فَعَلَلَهُ كَشَبَلَا
 وَمِنْهُ مَلَحَقٌ بِهِ كَجَهْرًا^٩ حَوَّلَ مِثْلُهُ كَذَاكَ بَيَّطَرَا
 وَمِنْهُ ذُو التَّضْعِيفِ وَهُوَ فَعَّلَا^{١٠} مصدره الْإِنْفَعَالُ ثُمَّ قَالُوا^{١١}
 وَلِلْخَمَاسِيِّ تَفَعَّلَ أَنْفَعَلَ تَفَعَّلَ أَنْفَعَلَ تَفَعَّلَ أَنْفَعَلَ تَفَاعَلَ أَفْتَعَلَ
 تَمَثِيلُ كُلِّهَا قَدْ خَرَجَ أَنْكَسَرَ تَكَبَّرَ أَرْتَدَّ تَعَاطَمَ أَفْتَدَرَ
 مصدرها التَّدْخَرُجُ أَنْكَسَارُ تَكَبُّرُ أَرْتِدَادُ أَفْتِدَارُ^{١٢}
 وَلِلْسِدَاسِيِّ اسْتَفْعَلَ أَفْعَلَى أَفْعَالُ أَفْعَوْلَ مِنْهُ أَفْعِيْعَالُ^{١٣}
 ٩٤٠ كَأَجْلَوْدَ اسْتَعْطَفَ وَأَسْلَنْقَى أَشْهَابٌ وَأَغْدَوْدَنَ^{١٤} أَتَحْنَكُكَ فَاَنْقَضَى الْبَابُ

١ H وكفران.

٢ C am Rande. صَحَّ

٣ H سال.

٤ E مزاح mit ubergeschriebenem صَحَّ nebst der Var. مزاح.

٥ DE ثبات. ٦ BH كجوهرا; B am Rande خ كجوهرا.

٧ In A am Rande ergänzt.

٨ E darüber صَحَّ; BCFH فاعله und im folgenden Hemistich:

مصدره الْفَعَالُ وَالْمَفَاعِلُ

B am Rande die oben gegebene Lesart der ADE.

٩ E تَكَبَّرَ nebst der Var. تَكَبَّرَ

١٠ Der Vers in F am Rande.

١١ CDFH أَفْعُولُ

١٢ و fehlt in DH.

واعلم بأن الفات الوصل تدخل في الامر الثلاثي الاصل
 تكسر ان كسر ثانٍ او فتحة والضم ان يضم ثانٍ متضم
 والف الوصل مع الخماسي يلحق مكسوراً كذا السداسي
 في الامر والماضي وفي المصادر كالانطلاق واصطفي واستأثر
 ٩٤٥ والف الوصل اتى في الاسم في امرأة واثنين وابن واسم
 وآست وفي امرتي وفي الحرف كأل لكنه يفتح كأيمن جعل
 والف الوصل متى يوصل حذف كأيمن الله وبأسه حلف
 وان اتى من قبله مسكن فضمه او كسره معين
 نحو قل ادعوا^١ وقم الليل^٢ فقس^٣ وفتح من نحو من الله اقتبس

القول في التصريف وهو يشتدل

على زيادة وحذف وبدل

٩٥٠

واحرف^٤ الزيادة المنكصرة آويت من سهل هجاء^٥ العشرة
 فالهمز نحو أفكل وأول وأوزي خطاط^٦ وشمال
 ما لم يكن بناؤه كأيقف^٧ او بان اصلاً كاشتقاق أولق
 والالف الساكن نحو فاعل وفي الفعال زيد والفراعيل
 ٩٥٥ وزيد للتأنيث اما أرطى^٨ فزيد إلحاقاً كذا حبطى^٩

^١ Die Verse 944—945 in B am Rande ergänzt.

^٢ فكسره او ضمّه.

^٣ Kor. VII, 194; XVII, 58, 110; XXXIV, 21.

^٤ Kor. LXXIII, 2.

^٥ D وقس.

^٦ E فاحرف.

^٧ بنا H.

^٨ In E mit ubergeschriebenem ص.

^٩ F مثل.

^{١٠} BC ارطا.

^{١١} ABC حبطا.

والوارد زيد ثانياً كجَوْهَرٍ وَكَوْثَرٍ وَثَالِثًا كَجَهْرٍ
 وزيد رابعاً كمثَلٍ تَرْقُوهُ وخامساً مثاله قَلَنْسُوهُ
 والياء زيد أولاً كَيَعْمَلٍ وَثَانِيًا كَزَيْتَبٍ وَجَيْلٍ
 وَثَالِثًا مَثَلٍ قَضِيْبٍ اطْرَدَ وخامساً كَمُنَجْنِيْقٍ قَدْ وَرَدَ
 ٩٦٠ والتاء زيد أولاً كَتَتَفْلًا وَثَرْتَبٍ وَثَانِيًا كَأَفْتَعَلَا
 وَآخِرًا كَعَنَكَبُوتٍ يَكْثُرُ وزيد للتأنيث وهو الاكثُرُ
 والميم زيد أولاً كَمُكْرِمٍ ٣ وَآخِرًا كَزُرْقَمٍ وَسُتْهُمْ
 وَشَدَّ حَشْرًا لَبَنٌ قُبَارِصُ وَمِنْ دِلَاصٍ قَوْلُهُمْ دُلَامِصُ
 والنون زيد أولاً كَنَرَجِسٍ وَثَانِيًا كَعُنْصَلٍ وَعَنْبَسٍ
 ٩٦٥ وزيد فِي الْقِنْفَخْرِ وَالْكَنْهَبِلِ كَذَاكَ فِي الضِّيْفَنِ وَالْجَحَنَفِلِ
 وَالسَّيْنِ فِي آسْتَفْعَلْ كَأَسْتَطَاعَا وَزِيدٌ ٥ لِلتَّعْوِيْضِ فِي أَسْطَاعَا
 وَالْهَاءِ فِي هِرْكَوْلَةٍ اِذَا اَصْلُهَا رَكَلٌ وَهَاءُ أَمْهَاتٍ مِثْلُهَا
 وَاللَّامُ نَحْوُ عَبْدَلٍ وَذَلِكَا كَذَاكَ لِلْبَعِيدِ ثَلِ هُنَالِكَا
 وَكَدَّ حَرْفٍ زَيْدٌ لَا تَغْيِرُهُ بَلْفِظُهُ اِذَا وَرَنْتَ تَذَكْرُهُ
 ٩٧٠ وَالْاِحْرَفُ الَّتِي تَكُوْنُ اَصْلًا قَابِلٌ بِهَا اِذَا وَرَنْتَ فِعْلًا
 وَانْ يَزِدُ ٧ عَلَي ثَلَاثَ كَرَّرِ اللَّامُ نَحْوَ فَعْلَلٍ فِي جَعْفَرٍ
 فَانْ ٨ بَنِيَتْ فَعْلَلًا مِنْ صَرَبَا نُلْحَقُهُ بِجَعْفَرٍ قَدْ صَرَبَا
 وَانْ بَنِيَتْ مِنْ وَاَيَ كَمَفْعَلٍ مَوَايَ عَلَي مِثَالِ ٩ مَرْمَى يُجْعَلُ

١ BEH رَابِعًا.

٢ كَتَنَعْلَهُ — كَأَفْتَعَلَهُ; CH und Var. bei BE: كَأَفْتَعِلَ — كَأَفْتَعِلَ. E

٣ In F mit ubergeschriebenem.

٤ L صاع.

٥ II وجاء.

Oder فَعْلًا; I: معا.

٦ BD نزد.

٧ وان BDE.

٨ EH und Var. in C قياس.

Zetterstedt, Alfje.

والحذف في الواو^٢ وياء وإلف فمنه ما لغير علة حذف
 ٩٧٥ كالآب واليد^٣ اعتباراً عرفاً ومنه ما لعلّة قد حذف
 كالحذف للتقاء ساكنين والحذف للتقاء همزتين
 نحو فتى وصلّا ونحو أكرم^٤ أو ملحق^٥ به كمثل يُكرم^٦
 والواو بين الكسر والياء^٧ حذف مطرداً كيعد الحكم عرف
 وخففوا الهمزة بالحذف كحب في الحب^٨ إذ سكن قبلها^٩ وجب
 ٩٨٠ واحرف الابدال يأتي التبيين فالحمز قد يُحذف^{١٠} إذ يخفف
 ومثل مؤمن بواو يُبدل ومثل بشر بض ياء يُعَد
 وان فتحتها وضّم او كسر ما قبلها كمون^{١١} او كسر^{١٢}
 ابدلتها للضمّ واواً فتحت كذا لكسر صار ياء حرّكت
 ٩٨٥ وابدلوا الهمزة في أرقت هاء وإيتاك^{١٣} وفي أنرت
 وابدلوا الالف همزاً لتصح^{١٤} في مثل حبراء وحبراء يصح
 كذاك مع شذوذه شأبة مثل الضالين^{١٥} وواو دابة
 والواو والياء^{١٦} إذا تحرّكا من بعد فتح لازم فليشركا

^٢ BD ohne Artikel. ^٣ كَيِّبٍ وَالْأَب.

^٤ Randbemerkung in E الميملة.

^٥ BH und Var. bei E: ملحقاً. Der Vers in E am Ende.

^٦ E الياء والكسر.

^٧ C سكون ببه - سكون قبلها D: تسكين قبلها Var. تسكن قبلها.

^٨ EFH يبدل. و. و. geändert; H و.

^٩ E darüber. ص. وفي E: ح. Der Vers in E am Ende.

^{١٠} CFH ليصح. ^{١١} Kor. I, 7.

^{١٢} CEF die zwei letzten Worte in ungeklärter Reihenfolge.

في الانقلاب الفأ نحو^١ رَمَى ومثل مَرَمَى ودعا وكالْعَمَى
 ٩٩٠ ما لم يَجِثَا في مثال الحَوَكةَ وَمَيَلٍ ودَعَوَاتٍ بَيِّنَةٍ
 والواو ان يسكن وقبله انكسر وَيُبْدَلان همزة في فاعِلٍ وجمعه كبايِعٍ وقائِلٍ
 كذا وَيُبْدَلان في فَعِيلَةٍ مثل فَعَالَةٍ مع الفَعُولَةِ
 همزًا فقل جامعها صَحَائِفُ كذا رَسَائِلُ كذا تَنَائِفُ
 ٩٩٥ أَمَا مَعَايِشُ فلا تَهْمِزُهَا لَأنَّهَا مَفَاعِلُ فِيزُهَا
 وَأُبْدَلَا^٢ همزًا لاجل الْفِ^٣ زائدة قبلهما في الطَّرِ
 نحو كِسَاءٍ وِرْدَاءٍ أَمَا شَقَاوَةٌ عَمِيَّةٌ فَكُتِبَا
 يَصْطَحْكُانَ فِيهَا لِلْهَاءِ يَنْ تَحْيِمْ مَذْرُوبَيْنِ وَالْثَنَائِيْنِ
 وتهمز الواو اذا ضُمَّتْهُ والواو اَوَّلًا اذا كَسَرَتْهُ
 ١٠٠٠ كَوَقَّتَتْ^٤ وَكُوشَاحٍ وَأُحْدَ^٥ وَأَثُوبٌ^٦ مثل قُودٍ اُعْرِدَ
 وَأُبْدِلَتْ تَاءٌ صَرِيحًا نَحْوَا بِنْتُ وَأُخْتٍ وَأَتْرَنَ وَتَقَوَى^٧
 وَيَبْدَلُونَ التَّاءَ دَالًا قَالُوا إِزْدَانٌ يَزْدَانُ لَهُ مِثَالُ
 وَالتَّاءُ طَاءٌ فِي فَحْصُطٍ وَأَضْطَجَعَ^٨ وَالنُّونَ مِثْلَ عَنَبٍ سَمِعَ
 وَالْيَاءَ جِيمًا فَبِهِ لِلْمَكْتَمِ خَالِي غُوبَفٍ وَابُو عَلِيٍّ

١ مثل CDFH.

معاً F daruber.

٣ E daruber. صح.

٤ B وُبدلت.

٥ F الالف.

٦ Kor. LXXVII, 11.

٧ AE وَأُحْدَ، E mit ubergeschriebenem صح.

٨ ٩ nach E.

٩ D ونقوا.

القول في الإدغام باختصار

وبعدة ضرائر الاشعار^١

١٠٠٥

أما ادغام الحرف في مثيله كالدال في الدال فمن تشبيه
 شَدَّ يَشُدُّ شُدَّ يَدَ دَاوُدَا^٢ هَكَذَا او ساكنًا موجودا
 أما ادغام المتقاربين كالدال في الدال ملاصقين
 كَاذَرَى وَقَدْ ذَرَى فَقَسِ تَصَبَّ فالقول^٣ في ذكر الخارج يجب
 ١٠١٠ حَلَقِيَّةٌ لَهْوِيَّةٌ^٤ شَجَرِيَّةٌ وَأَسَلِيَّةٌ مع النِطْعِيَّةِ^٥
 وَلِثْوِيَّةٌ مع الذَلْقِيَّةِ وَشَفْهِيَّةٌ مع اللِّينِيَّةِ
 مَهْمُوسَةٌ مَجْهُورَةٌ مُسْتَرْجِيَّةٌ شَدِيدَةٌ بينهما مُسْتَعْلِيَّةٌ^٦
 مُطْبَقَةٌ مُنْكَرِفٌ مُكَرَّرٌ هَاوِ أَغْنَانٍ طَوِيلٌ ضَمْرٌ
 وَمِنْ شَدُودٍ مُدْغَمٌ عَلَاءٌ مِلْعَبٌ بَلْخَرِثٌ مِنْهُ^٧ جَاءِ^٨
 ١٠١٥ وَفِي اضْطِرَارِ الشَّعْرِ جَازٌ صَرَفٌ مَا لَيْسَ مَصْرُوفًا وَجَازٌ^٩ الْحَذْفُ^{١٠}
 حَذْفُ الْحُرُوفِ وَالْحَذَافُ الْحَرَكَةُ كَمَا اتَتْ سَوَاكِنُ هَكَكَ^٨
 وَالْفَصْلُ وَالْقَلْبُ وَقَصْرٌ مَا يَمْدُ وَشَدَّ مَا خَفَّ وَفَكَ مَا يُشَدُّ^٩

^١ Die Überschrift fehlt in H.

^٢ A يَدَّ دَاوُدَا; F يَدَّ دَاوُدَا. القول H، والقول B 3.

^٤ Die zwei letzten Worte in D in umgekehrter Reihenfolge.

^٥ In E mit ubergeschriebenem صَح.

^٦ EF صَفَاتُهَا مَهْمُوسَةٌ مُسْتَرْجِيَّةٌ مَجْهُورَةٌ شَدِيدَةٌ مُسْتَعْلِيَّةٌ

^٧ H عَنْهُمْ.

^٨ C am Rande صَح; EH جَاءِ statt جَاءِ in V. 1014.

^٩ EH جَا. ^{١٠} EH وَجَاءَ; E am Rande جَاز.

تَحْوِيهِ اشعارهم المروية^١ هذا تمام الدرة الألفية
نَظَمَهَا يَحْيَى بْنُ مُعْطَى^٢ الْمَعْرِبِي تَذَكُّرًا وَجِيزَةً لِلْمَعْرِبِ^٣
١٠٢٠ وَفَقَّ مِرَادَ الْبَنْتَهِيِّ^٤ وَالنَّشَاءَ^٥ فِي الْخَمْسِ وَالتَّسْعِينَ وَالْخَمْسَ مِائَةً
وَالْحَمْدَ لِلَّهِ بِهَ اعْتَصِمُ ثُمَّ عَلَى نَبِيِّهِ^٥ اسْلِمُ

١ AE مُعْطَى.

٢ DH للمعربي.

٣ E صامح.

٤ So nach BE; die übrigen Hdschr. المانه.

٥ In E durchstrichen.

فهرس

صفحة

٢	القول في حدّ الكلام والكلم
٣	القول في الاعراب والبناء
٤	القول في اعراب الاسم الواحد
٥	القول في التثنية اللفظية
٦	القول في جمع المذكر العلم
٧	القول في ازمة الافعال
١٠	القول في ذكر حروف الجرّ
١٣	القول في بيان غير المنصرف
١٥	القول في الافعال في التعدّي
١٧	القول في تعدية الافعال
٢١	القول فيما لم يستم فاعله
٢٣	القول في التعريف والتنكير
٢٨	القول في توابع الكلم الاول
٣٢	القول في بيان الاسم 'مبتدأ'
٣٤	القول فيما يرفع الاسماء

صفحة

٣٧	القول فيما يرفع الاخبارا
٣٩	القول فيما لم يصرف منه
٤٠	القول في بيان الاسم العامل
٤٣	القول في النداء والمنادى
٤٧	القول في المدّة للانكار
٤٧	القول في مفسّر الاعداد
٤٩	القول في معنى بقايا كلم
٥٠	القول في ابنية الآحاد
٥٠	القول في الجمع الذى بكسّر
٥٣	القول في ابنية التصغير
٥٥	القول في التأنيث والتذكير
٥٧	القول في النسبة وهى ياء
٦٠	القول في المقصور والممدود
٦١	القول في الهمجاء والاماله
٦٢	القول في ابنية المصادر
٦٤	القول في التصريف وهو يشتمل
٦٨	القول في الادغام باختصار



V. 1001. Derselben Ansicht folgen auch Zamahšari, Mufaṣṣal S. 175, Z. 7 u. f. und Ibn Jaʿīš S. 1380, Z. 17 u. f. Über diese echtarabische Auffassung vgl. Fleischer I, S. 53 u. f.

V. 1004. Sibawaih II, S. 315 bis auf den vierten Halbvers; Ibn Ġinnī S. 30; Gauhari s. v. جيم die drei ersten und s. v. برن der zweite und der dritte Halbvers; Ḥariri S. 566 die zwei ersten; Mufaṣṣal S. 176; Ibn Jaʿīš S. 1390; ʿAinī IV, S. 585; Šabbān IV, S. 200; Lane S. 369 nur die zwei ersten Hemistichien:

خَالِي مُوَيْفٌ وَأَبُو عَلِيٍّ أَلْمُطْعِمَانِ اللَّحْمَ ۖ بِالْعَشِيِّ
وَبِالْغَدَاةِ فَلَكَ الْبَرْنِجُ يُفْلَحُ بِالْوَدِّ وَبِالصِّصِ

„Meine mütterlichen Oheime sind ʿUweif und Abū ʿAlī, welche mir am Abend Fleisch zu essen geben und am Morgen Datteln, die mit dem Pfahl und dem Stock abgeschlagen werden.“

V. 1010. كِهْوِيَّةٌ für كِهْوِيَّةٌ des Versmasses wegen.

V. 1012—1013. Der Vollständigkeit zu Liebe hätten auch الحروف المنخفضة und المستعلية als Gegensätze zu المنفتحة bzw. المطبقة erwähnt werden sollen.

V. 1020. Ibn el-Ḥabbāz: قد وجدت في كثير من النسخ والخمسة مائة وهذا لا يتجاوز لاضافة المعرفة الى النكرة فكنت انشده والخمسة المائة حتى وجدته في نسخة فرثت عليه رحمه الله وبرّد مضجعه وطيب مضجعه.

Vgl. über diese Formen Fleischer II, S. 49 u. f.

¹ Sibawaih الشكّم mit der Var. اللكّم. — ² Gauhari كَسَر; Mufaṣṣal, Ibn Jaʿīš, ʿAinī, Šabbān كتل.

- الق ab. Ibn Ja'is S. 1338, Z. 13—21, macht indessen darauf aufmerksam, dass das Hemza in أَلَقَ auch aus dem Wāw in وَلَقَ eilen, in derselben Weise wie أَجَوَّ aus وَجَوَّ entstanden sein kann, wie auch أَلَقَى und وَلَقَى, schnell, neben einander citiert werden. Demnach ist dies Wort entweder als فَوَعَلَ von الق oder als أَفَعَلَ von وَلَقَ aufzufassen.
- V. 956. Über das bekannte persische Fremdwort جَوَهَر vgl. Horn Nr. 948.
- V. 957. Über تَرْقُوتَة, Schlüsselbein, vgl. Fleischer I, S. 183. — قَلَنْسُوتَة, قَلَنْسِيَة Barrett, griechisches Lehnwort, siehe Fraenkel S. 53.
- V. 959. مَنَكْنِيْق, Ibn Ja'is S. 1346, Z. 19 u. f., ist bekanntlich das griechische μαργανικόν, Fraenkel S. 243.
- V. 960. Über تَتَغَلُّ, Fuchsjunges, und تَرْكَب, Beständiges, Dauerhaftes, und ihre Nebenformen siehe Jahn § 512, Note 191 und Ibn Ja'is S. 1351, Z. 15 u. f. — Zu der auffallenden Form تتغلا bemerkt Ibn el-Habbāz: قول يَكْبِي كَتَغَلَّا يَجُوزُ أَنْ يَرِيدَ تَتَغَلَّةَ قَابِلٍ مِنْ الْهَاءِ الْآلِفِ وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ رَاعِي عِلَّةٍ وَاحِدَةٍ وَهِيَ الْوِزْنُ فَلَمْ يَصْرِفْهُ.
- V. 962. رَزَقُم (= رَزَقُ), intensiv blau, مَتَّهْم (= مَتَّه) mit grossem Hinteren, Jahn § 512, Note 201; Ibn Ja'is S. 1348, Z. 2 u. f.
- V. 963. قُمَارِص, sauer, دَلَامِص, glänzend, Ibn Ja'is S. 1347, Z. 9 u. f.
- V. 964. نَرْجِس, Narcisse, aus dem persischen نَرْجِس, Jahn a. a. O. Note 190.
- V. 965. قَنَفَخَر, überlegen, und كَنَهَبِل, eine Art grosser Bäume, Jahn § 526, Note 82 und 519, 47. — ضَيِّقَن, Begleiter des Gastes, Schmarotzer, vom Stamme ضَيْف, Jahn § 512, 189 oder von ضَغِن, kommen und sich zu Jemand setzen, Ibn el-Habbāz — جَكْنَفَل dicklippig von جَكْنَفَلَة, Lippe der Hufthiere.
- V. 966. أَسْطَاع, Ibn Ja'is S. 1354, Z. 7 u. f.
- V. 967. هَرَكُولَة, dickes Weib, Ibn Ja'is S. 1353, Z. 14—17. — أَمْنَات ebds. S. 1352, Z. 16 u. f.
- V. 968. عَبْدَل mit عَبْد gleichbedeutend oder nach el-Aḥḡaṣ aus عَبْدَة verkürzt, Jahn § 509, Note 25.
- V. 998. رَنْبَان, the cord with which a camel's fore shank and his arm are bound together, Lane s. v., nach den Meisten nur im Dual vorkommend.

- V. 831. **أَدْمَى**, Ortsname, Jacut I, S. 170; **أَرْبَى**, Unglück, **نَمَى** oder **نَمَلَا**, Name eines Wassers bei Medina, Jacut IV, S. 814.
- V. 832. **حَبَبَى**, Quasiplur. von **حَبَبِل**, Rebhuhn.
- V. 874. **مُتَبَيِّبٍ** von **مُتَبَيِّم** oder **مُتَبَيِّم**, Diminutivum zu **مُتَبَيِّم**, schläfrig nickend, Sibawaih II, S. 82, Z. 17. Vgl. auch Ibn Jaʿis S. 749, Z. 9.
- V. 887. Siehe Sibawaih II, S. 65, Z. 17.
- V. 891. **حَيَكَى**, Infinitiv von **حَاكَ**, sich im Gehen hochmüthig bewegen; **مَرَكَى**, schnelle Gangart des Pferdes; **خَوَزَى** oder **خَيْرَزَى** schwerfälliger Gang; **بَشَكَى**, schnell, flink (Frau, Kameelin). Vgl. Sibawaih II, S. 349, Z. 14; 352, Z. 8 und Jahns Bemerkungen zu diesen Stellen.
- V. 896. **أَجَكَى** Name eines Berges, **بَرَدَى** ebenfalls Ortsname, Jacut I, S. 135 und 556. — Über **نَمَى** siehe Vs. 831.
- V. 903. **صَلَى**, **صَلَا**, Feuer, **كَبَى**, Kehrlicht, **كَبَا**, Aloeholz.
- V. 904—908. Sibawaih §§ 477—482; Ibn Jaʿis §§ 626—639.
- V. 909—910. Ibn el-Habbâz: **شَبَّهُوا هَامَ التَّائِيثِ بِالْفِهْ فَاَمَالُوا مَا قَبْلَهَا**: **فِي الْوَقْفِ وَهِيَ قِرَاءَةُ الْكَسَاءِ إِذَا وَقَفَ عَلَى خَمْسَةِ عَشَرَ حَرْفًا يَجْمَعُهَا قَوْلُكَ فَجَنَّتْ زَيْنَبُ لَدُودِ شَمْسٍ**.
- Zu den in diesen Gedächtnissworten enthaltenen fünfzehn Consonanten kommen nach Ibn Muʿīʿ noch **س** und **ك** hinzu. Hierüber bemerkt Ibn el-Habbâz: **اَمَّا الْكَافُ وَالْهَاءُ اللَّتَانِ زَادَهُمَا يَكْبِي فَاِنَّ الْهَاءَ لَمْ تَحْكُ اِمَالَتَهَا عَنِ الْكَسَاءِ وَتَجُوزُ فِي الْقِيَاسِ نَحْوَ فِهَّةٍ وَامَّا الْكَافُ فَيَمِيلُهَا اِلَّا كَانَ قَبْلَهَا يَاءٌ اَوْ كَسَرَ كَايَكَةً وَبَشَرَكَةً**.
- V. 922 u. f. Vgl. über die hier aufgezählten Maṣdarformen Sibawaih § 432 und Ibn Jaʿis § 331 u. f.
- V. 923. Ibn el-Habbâz: **الْقِيلُ مِنْ قَوْلِكَ قَالَهُ بِمَعْنَى اَقَالَهُ**.
- V. 949. Vgl. Fleischer I, S. 38.
- V. 952. **حَطَّاطٌ**, klein, kurz, Sibawaih II, S. 345, Z. 21; Ibn Jaʿis S. 853, Z. 17.
- V. 953. Wenn nämlich ein solches Nomen wie **أَيَقَقُ*** wirklich vorkäme, könnte es nicht der Form **أَفْعَلُ** angehören, weil es in solchem Falle in **أَيَقَقُ** zusammengezogen werden müsste, Sibawaih II, S. 2, Z. 7. — **أَوْقَقَ**, Wahnsinn, leitet Sibawaih a. a. O. unter Heranziehung von **أَلَقَ**, wahnsinnig werden, und **مَمْلُوقٌ**, wahnsinnig, vom Stamme

V. 709. Ibn el-Habbâz: المعروف في كلامهم لخمس خلون وخمس عشرة
خلت وقول يعقبي لخمس خلوت ضعيف.

V. 716. Der Vers von Anas bin Zuneim Sibawaih I, S. 255; Ibn Ja'is S. 582;
'Aini IV, S. 493; Hizâne III, S. 119:

كم بنحود مُتَغَرِّفٍ نَالَ الْعُلَى وَكَرِيمٍ بُحِّلَهُ قَدْ وَضَعَهُ [رمل]

„Wie viele Nachkommen von einem nicht arabischen Vater und
einer arabischen Mutter haben durch Freigebigkeit Hoheit erlangt, und
wie viele Edle hat ihr Geiz erniedrigt!“

V. 742. Vgl. Fleischer I, S. 293.

V. 787. Dieser Halbvers nebst dem ihm vorangehenden Hizâne III. S. 37:

بَنَيْتُهُ بِغُضْبَةٍ مِنْ مَالِيَا أَحْشَى رُكْبَةً أَوْ رُجُلًا عَادِيَا

„Ich habe es mit Hülfe einer Schaar von meiner Habe gebaut, vor
einer feindlichen Truppe von Reitern oder Fussvolk mich fürchtend.“

Vgl. Jahn § 396. 2.

V. 798—799. Über das Diminutivum von عَضَّةٌ (عَضِيَّةٌ oder عَضِيَّةٌ) vgl.
Sibawaih II, S. 124, Z. 3. — Von عَصَا heisst das Diminutivum bekanntlich
عَصِيَّةٌ. Das Richtige dürfte demnach نَضَا نَضِي sein.

V. 807. Ibn el-Habbâz: قال يعقبي هو شاذٌ والنحويون قد قاسوه

V. 809. Das Femininum اللَّتِيَا mit Bezug auf folgenden bei Ibn Ja'is
S. 740 und Hizâne II, S. 559 angeführten Rag'iz-Vers von el-ʿAḍḍāʿ:

بَعْدَ اللَّتِيَا وَاللَّتِيَا وَالَّتِي إِذَا عَلَتْهَا أَنْفُسٌ تَرَدَّتْ

„Nach dem Geschick, wodurch, wodurch, wodurch die Seelen zu
Grunde gehen, wenn sie zu ihm hinaufgelangen.“

Das erste Hemistich Sibawaih II, S. 142.

V. 810. Die Rag'izverse von Ru'ba 'Aini II, S. 232; Die zwei letzten Vers-
hälften auch Gauhari s. v. ذَا; 'Aini IV, S. 535; Sabbān I, S. 219:

لَتَقْعِدَنَّ مَقْعَدَ الْحَصِي مَتَى ذِي الْغَاوِرَةِ الْقَلْبِي
أَوْ تَحْمِلَنِي نَرْجِدَ الْحَلِي أَتَى أَبُو ذَيْلِكَ الْحَصِي

„Fürwahr du solst: fern von mir verabscheut und gehasst leben,
wenn du nicht bei deinem Herrn, dem Hohen, schwirst, dass ich der
Vater dieses Knäbchens bin.“

V. 819. D. h. عين im Sinne von عَيْنٌ, i. e. „Vohlant, Macht, آئن, Henkel, رجل, Heuschreckenschwarm, ساق, Stamm, Stengel sind ebenfalls Feminina.

* In dieser Beziehung auch Maco, Iane.

مَوْضُوا المِيمَ فِي آخِرِهِ فَقَالُوا اللَّهُمَّ عَلِمْنَا أَنَّكُمْ لَمْ يَحْذَفُوا الْحَرْفَ
لِذَهَابِ الْعَوْضِ وَالْمَعْوَضِ عَنْهُ لَا تَرَى أَنَّكُمْ لَمَّا حَذَفُوا يَاءَ فَرَازِينَ
جَاءُوا بِالتَّاءِ فِي فَرَازْنَةَ وَلَمْ يَقُولُوا فَرَازَنَ وَاللَّهِ أَعْلَمُ.

V. 660. Der Halbvers von el-'Aḡḡag Sibawaih I, S. 272:

يَا عَمَرَ بْنَ مَعْمَرٍ لَا مُنْتَظَرٌ

„O 'Omar bin Ma'mar, es giebt kein Warten!“

V. 661. Siehe Vs. 437.

V. 662. Vgl. Ibn Ja'is S. 160:

أَلَا يَا قَيْسُ وَالصَّخَائِكُ سِيرَا وَقَدْ جَاوَزْتُمَا حَمَرَ الطَّرِيقِ [واغرا]

„Wohlan, Qais und El-Ṭahhāk, brecht auf! Habt ihr doch das Ge-
büsch des Weges passiert.“

V. 663. Ibn el-Habbāz: يَأْتِيهِمْ جُمُوعٌ وَلَيْسَ بِجَمِيدٍ
لَأَنَّ جُمُوعَ أَتَمَّا تَجْرَى تَوْكِيدًا عَلَى جَمَاعَةِ الْأُنْثَى كَقَوْلِكَ جَاءَتْ
النِّسَاءُ جُمُوعٌ وَتَمِيمٌ لَيْسَ كَذَلِكَ وَالَّذِي يَحْتَمِلُهُ ثَلَاثَةُ أُمُورٍ الْأَوَّلُ
أَن يُقَالَ يَا تَمِيمَ أَجْمَعُ فَيُفْرَدُ التَّوْكِيدُ حَمَلًا عَلَى لَفْظِ تَمِيمٍ وَهُوَ الصَّوَابُ
فِي رَوَايَةِ هَذَا الْبَيْتِ الثَّانِي أَن يُقَالَ يَا تَمِيمَ أَجْمَعُونَ فَيُجْمَعُ
حَمَلًا عَلَى مَعْنَى تَمِيمٍ لِأَنَّ الْمُرَادَ الْحَيَّ الثَّلَاثُ أَن يُقَالَ يَا تَمِيمَ
جَمُوعًا لِأَنَّ الْمُرَادَ الْقَبِيلَةَ.

V. 677. هَرَقْلُ von هَرَقْلُ.

V. 679. زَحْلِيلُ von زَحْلِيلُ.

V. 682. Zur Form يَأْتِيهِمْ جُمُوعٌ bemerkt Ibn el-Habbāz:
أَنَّ مِنْهُمْ مَنْ يَبْنِي الْمُنَادَى الْمَفْرَدَ عَلَى الْفَتْحِ قَالَ الرَّاجِزُ
يَا رَيْحٌ مِنْ نَكْوِ الشَّمَالِ هُجِّي.

الْقَوْلُ الثَّانِي أَنَّ التَّاءَ بَعْدَ حَرْفِهَا زِيدَتْ مَقْصِدًا وَهَذَا
مَشْكَالٌ لَمْ يَوْضَحْهُ إِلَّا أَبُو عَمِّي رَحِمَهُ اللَّهُ فَقَالَ أَتَمَّا فَتَحُوا التَّاءَ
لَأَنَّكُمْ زَادُوهَا بَيْنَ الْهَاءِ وَبَيْنَ حُرُوكَتِهَا فَعِنَى قَوْلُهُ فَتَحْتُمْ التَّاءَ هِيَ
فَتْحَةُ الْهَاءِ وَفَتْحَةُ الْهَاءِ يَنْبَغِي أَنْ نَكُونَ أَنْبَاءً لِفَتْحَةِ التَّاءِ.

Siehe übrigens Sibawaih I, S. 273, Z. 13; 255, 1 und Jahn zu
diesen Stellen.

V. 683. Der Halbvers von Kuba bei E auch Sibawaih I, S. 217, 285; Ibn
Ja'is S. 183; Aini IV, S. 302; Ṣabbān III, S. 134; Hizāne I, S. 412:

„Durch uns, die Tem'miten, wird der Nebel entfernt.“

V. 690. Sibawaih I, J. 232; Ibn Ja'is § 615—622.

Var. فَتَى مُعْمَرٌ — A'n' IV, S. 274; Ṣabbān III, S. 125.

V. 615. Ibn Ja'is § 360.

V. 621. Der Vers von el-Marrâr el-Asadi oder nach Anderen von Mâlik bin Zurba el-Bâhili bei Sibawaih I, S. 81; Ibn Ja'is S. 821; Ibn 'Akil S. 210; 'Ainî III, S. 40 und 501; Šabbân II, S. 205; Ĥizâne III, S. 439; das letzte Hemistich im Mufaššal S. 99: [طويل]

لَقَدْ عَلِمْتُ أُولَى الْمَغِيرَةِ أَتْنَى كَرَرْتُ فَلَمْ أَكُنْ عَنِ الضَّرْبِ مِسْمَعًا
„Die Vordersten der anstürmenden Reiter wissen fürwahr, dass ich zum Angriff immer wieder zurückgekehrt bin und nicht davon abgesehen habe, den Misma' zu schlagen.“

V. 625—626. Diese Halbverse auch Sibawaih I, S. 102; die beiden folgenden Hemistiche Sibawaih II, S. 34; Ibn Ja'is S. 515; Ĥizâne II, S. 354; der erste Vers Kâmil S. 269; Gauharî s. v. ترك:

تَرَائِكُهَا مِنْ إِبِلٍ تَرَائِكُهَا أَمَا تَرَى الْمَوْتَ كَدَى أَوْرَاكِهَا
مَنَاكِهَا مِنْ إِبِلٍ مَنَاكِهَا أَمَا تَرَى الْمَوْتَ كَدَى أَرْبَاعِهَا
„Lass sie, die Kameelstuten, lass sie! Siehst du nicht den Tod an ihren Hüften? — Halte sie zurück, die Kameelstuten, halte sie zurück! Siehst du nicht den Tod bei ihren Lagern?“

Vgl. Jahn zu den betreffenden Stellen.

V. 628. Ibn Ja'is § 199.

V. 630. Der Halbvers bedeutet: „nimm es, Mutter; ich vermag nicht.“ Dazu Šerîšî: قول ذلك فمن بها في الشعر الاغراء بها فمن ذلك قول امرأة من العرب لأختها وقد امرتها بكمل مشربة فلم تطفها دونكها يا أم لا أطيقها.

V. 631. Der Vers Gauharî s. v. مبيع; Ibn Ja'is S. 144; 'Ainî IV, S. 311; Ĥizâne III, S. 15; das erste Hemistich auch Muṣnî II, S. 242:

يَا أَخِي الْمَاشِخِ كُلَّوِي دُونَكَا إِنِّي رَأَيْتُ النَّاسَ يَحْمَدُونَكَ
„O du, der du in den Brunnen hinabgestiegen bist, nimm meinen Eimer; ich fand, dass die Leute dich lobten.“

V. 633. Ibn el-Ĥabbâz: قيل لبعض العرب إن فلاناً يطلبك فقال عليه رجلاً يُسْنِي أَي لِيَطْلُبَ رجلاً غيري.

Vgl. Sibawaih I, S. 106, Z. 5.

V. 636. عليك نمت نفسك. عليك نفسك الغلاخا. Richtiger wäre عليك نفسك. Über die Construction des تَكِيدَ vgl. Sibawaih a. a. O.

V. 650. Ibn el-Ĥabbâz: ذكر يسمي ن اسم الله لا يتخفى منه حرف انداء واحتج بأشتباه النداء بغيره وفي هذا نظر لأنه إذا قيل لك اغفر لي علم أنه نداء وإنما الصواب أن يقال لنا رأيناكم قد

- V. 548. Sibawaih I, S. 391, 429; Mufaṣṣal S. 138; Ibn Jaʿīṣ S. 1128, mit Erklärung 1130; 'Ainī II, S. 287; Šabbān I, S. 229; Fīzāne III, 547: [بسيط] فِي فِتْيَانَةٍ كَسِيْفِي الْيَمْنِ قَدْ عَلِمُوا أَنَّ هَالِكٌ كُلُّ مَنْ يَخْفَى وَيَنْتَعِلُ
„Unter Jünglingen, gleich indischen Schwerten, welche wissen, dass jeder Barfüssige und Beschuhnte zu Grunde geht.“
- V. 549—554. Über den Unterschied zwischen إِنَّ und اِنَّ vgl. Ibn Jaʿīṣ §§ 518—522.
- V. 564—565. Über die Formel لَا أَبَا لَكَ vgl. Wright, Grammar II, § 39, Rem. a) und Sibawaih § 176. — Der Vers von Sa'd bin Mālik Ḥamāsa ed. Freytag 248; Ibn Jaʿīṣ S. 502; Muṣnī I, S. 227:
يَا بُؤْسٌ لِّلْكَرْبِ الَّتِي وَضَعْتَ أَرَاهُ فَاسْتَرَحَا [كامل]
„O Kriegunglück, das Einigen Ruhe geschenkt hat, so dass sie ausruhen dürfen!“
- V. 570. ستّة اوجه, nämlich mit Rücksicht auf die grammatische Analyse. Der Wortform nach giebt es nur fünf Möglichkeiten.
- V. 579. Bemerkenswerth ist die Behandlung des Verbums كَانَ als Masc.
- V. 587. Ibn Jaʿīṣ § 472; Ibn 'Aqil, Comm. zu Vs. 490 der Alfīje.
- V. 593. Vgl. Ibn 'Aqil zu Vs. 493.
- V. 602. Der Vers bei Sibawaih I, S. 78; Gauhari s. v. وكف; 'Ainī I, S. 557; Fīzāne II, S. 188, wo auch die vorangehenden Verse, und II, S. 483; III, S. 400, 473:
أَلْفَافُو عَوْرَةَ الْعَشِيرَةِ لَا يَكْتَسِبُهُمْ مِنْ وَرَائِنَا نَطْفٌ [منسرح]
„[Wir sind es], die wir den schwachen Punkt des Stammes schützen, die Verderbtheit nicht beschleichen kann.“
Verfasser ist 'Amr bin Imru' el-Qais.
- V. 614. Der Vers, dem سُبَيْكُ أَتْيَا entnommen ist, ist von Abū Zubeid und findet sich Sibawaih I, S. 83; Mufaṣṣal S. 101; Ibn Jaʿīṣ S. 840; 'Ainī III, S. 593; Šabbān III, S. 10:
هَيْفَاكَ مُتَّبِعَةً عَجَزَاءَ مُدْبِرَةٍ مَخْطُوطَةٍ جِدَلْتُ سُبَيْكُ أَتْيَا [بسيط]
„Von deinem Leide vorn, von dickem Gesass hinten, glatten Körpers, von schlanke Wuchs ist sie, schon von Zannen.“
Das zweite Hemistich Šabbān I, a. a. O.; 'Ainī III, S. 617; Šabbān III, S. 11; Fīzāne II, S. 460; das unmittelbar vorangehende Fīzāne a. a. O.:

فَذَاكَ وَخَمٌ لَا يَجَالِي اسْتَبْ

„Der da ist ein Tulpe, der sich nicht um Schmähungen scheert, der da, dessen Thür geschlossen, dessen Hund bissig ist.“

Verfasser ist Ra'la.

مَخْطُوطَةٌ = Sabīn. — وَخَمٌ = Var. — وَرَائِنَا = Gaṣṣān.

V. 527. Zu **ان اراد به اتصال** bemerkt Ibn el-Habbâz: **الاضمار فليس بجديد لأن الحرف لا يضم فيه وان اراد به انه مقدر الى جاتهاى لا يقدم خبرها على اسمها فصواب.**

V. 528. Über den Nominativ nach لات vgl. Sibawaih I, S. 22, Z. 7; Ibn Ja'is S. 134, Z. 10. — **لا براح لى** (für **لا براح**) ist folgendem Vers von Sa'd bin Mâlik el-Qaisi entnommen, Ḥamâsa ed. Freytag S. 250; Sibawaih a. a. O.; Gauhari s. v. **برح**; Mufaṣṣal S. 12; Ibn Ja'is S. 134; Muṣnâ I, S. 249, II, S. 261; 'Ainî II, S. 150; Šabbân I, S. 204; Ḥizâne I, S. 223; II, S. 90:

مَنْ صَدَّ عَنْ نِيرَانِهَا فَأَنَا ابْنُ قَيْسٍ لَا بَرَّاحٍ [كامل]

„Wer auch vor seinem Feuer (dem des Krieges) zurückweichen mag, so bin ich doch der Sohn des Qais; für mich giebt es kein Aufgeben des Platzes.“

V. 529. Über die sprichwörtliche Redensart **عَسَى الْعَوَّيزُ أَبْوَسًا** „vielleicht bringt das Höhlchen Unglücksfälle“, siehe Freytag II, S. 94; Sibawaih I, S. 19, 427; Ibn Ja'is S. 1019, Z. 24 u. f.

V. 530. Das Hemistich, dem **مَا كِدْتُ أَتَّبَا** entnommen ist, findet sich bei Ibn Ja'is S. 1021; Šabbân I, S. 207; der ganze Vers bei Ḥariri S. 318; Ibn 'Akil S. 85; 'Ainî II, S. 165; Ḥizâne III, S. 540 und IV, S. 90.

فَأَيْتُ إِلَى قَهْمٍ وَمَا كِدْتُ أَتَّبَا وَكَمْ مِثْلُهَا فَارَقْتُهَا وَهَى تُصْفِرُ [طويل]

„Ich kehrte zu den Fahm zurück; beinahe wäre ich aber nicht zurückgekehrt. Wie viele ihres gleichen habe ich verlassen, weil sie arm waren!“

Verfasser ist Ta'abbata Šarran.

V. 534. Das zweite Hemistich Sibawaih I, S. 427; Gauhari s. v. **كود** und **مصح**, Mufaṣṣal S. 122, und nebst dem ihm unmittelbar Vorangehenden Ibn Ja'is S. 1023; 'Ainî II, S. 215; Ḥizâne IV, S. 90:

رَبِّعَ عَفَا الدَّهْرُ حَوْلًا فَأَنْتَمَكِي ٣ قَدْ كَادَ مِنْ طُولِ الْبَلَى أَنْ يَبْصَحَا

„Eine Wohnstätte, welche die Dauer der Zeit verwischt hat, so dass sie vernichtet worden ist, welche nahe daran ist, in Folge der langen Dauer der Abnutzung spurlos zu verschwinden.“

V. 542—543. Die hier angeführte Lesart **وَأِنْ كَلَّا** Kor. XI, 113 mit Beibehaltung der Rection statt **وَأِنْ كَلَّا** ist die, der Ibn Ke'ir, Nâfi' und Abû Bekr folgen, Beidâwi. Siehe auch Sibawaih I, S. 424, Z. 8 u. f. und Ibn Ja'is § 525.

١ Var. **فَرَّ**. — ٢ **وَلَمْ أَكُنْ** statt **وَمَا كِدْتُ** und **رَبِّعَ عَفَا مِنْ بَعْدِ مَا قَدْ انْمَكَى**. — ٣ Var. in der Ḥizâne: **رَبِّعَ عَفَا دَهْرًا وَأَنْتَمَكِي** und **رَبِّعَ عَفَا مِنْ بَعْدِ مَا قَدْ انْمَكَى**.

Von Ibn el-Habbâz wird dies folgendermassen erklärt: القول فيها ان انا الاول مبتدأ وانت الاول مبتدأ ثان والالف واللام لأن الضاربى لأنت فقد جرى اسم الفاعل صلة على الالف واللام التى هي لأنا فابرز ضميره وهو أنت فانت مرتفع بضاربى وانا خبر عن الالف واللام وهى وما بعدها خبر عن انت الاول وهو وما بعده خبر عن انا الاول والعائد الى انا الاول انا الثانى الى انت الاول انت الثانى والياء فى ضاربى عائدة على الالف واللام وموضع انت الاول وما بعده رفع لأنه خبر مبتدأ وموضع الالف واللام وما بعدهما رفع لأنه خبر المبتدأ الثانى وانت فاعل ضاربى وانا خبر الالف واللام وتحتمل هذه المسئلة من التقليب ثلاثة اوجه ارضنا عنها خيفة الاطالة.

Vgl. übrigens Hizâne a. a. O.

V. 483. ان يعتمد d. h. wenn das Mubtada' an eine Fragepartikel oder eine Negation angelehnt wird, wie أَفَأَتَمَّ أَخُوكَ oder ذَاهِبْ غَلَامُكَ.

V. 486—487. Ibn Ja'is S. 115, Z. 23 und S. 119, Z. 14.

V. 488—499. Vgl. Sibawaih I, §§ 26—30, Ibn Ja'is § 62, Ibn 'Aqil S. 134 u. f.

V. 506. Der von E eingeschaltete Vers Sibawaih I, S. 21; Ibn Ja'is S. 499, 1001, 1018; Hizâne IV, S. 59:

„Wahrlich du sollst eine schnelle nächtliche Reise (zur Tränke) machen, so lange noch ein Junges unter ihnen ist.“

Die Angeredete ist die Kameelin des Dichters.

V. 507. Die Voranstellung des خبر von ما دام vor dessen اسم wird von den anderen Grammatikern nicht verboten. Siehe besonders Ibn 'Aqil zu Vs. 148 der Alfije.

V. 512. Der Vers, dem المَسْؤَمَاتُ على كان entnommen ist, vollständig Mufaṣṣal S. 119; Ibn Ja'is S. 1003; Ibn 'Aqil S. 77; 'Ain II, S. 41; Sabbān I, S. 196; Hizâne IV, 33:

جِيَاءُ بَنِي أَبِي بَكْرٍ تَسْمَى عَلَى كَانِ الْمَسْؤَمَةِ الْعَرَابِ [وَأَفْرَأ]

„Die Edelsten der Banū Abī Bakr reiten auf gezeichneten arabischen Rossen.“

V. 514. Ibn el-Habbâz: قوله وَبَيْنَا نَقْتَبِسُ خَطًّا لَأَنَّ مَقْصُودَهُ تَمْثِيلُ التَّائِمَةِ فَيَلْتَبِسُ نَقْتَبِسُ بِالْخَبَرِ.

V. 522. Siehe Sibawaih I, S. 25, Z. 18 u. f.

V. 524—526. Siehe Sibawaih I, S. 23, Z. 15 u. f., bzw. S. 25, Z. 9 u. f.

Sibawaih I, S. 263; Čauhari s. v. سطر; Ibn Ja'is S. 164² und 394; Muṣṭafī II, S. 46, das zweite Hemistich ebd. II, S. 107; 'Ainī IV, S. 116; Ḥizāne I, S. 325:

إِنِّي وَأَسْطَارٌ سَطَرْتُ سَطْرًا لِقَائِلٌ يَا نَصْرُ نَصْرُهُ نَصْرًا [رجز]

„Fürwahr bei Zeilen, welche in Reih' und Glied geordnet sind, spreche ich: O Naṣr, Naṣr, Naṣr!“

Siehe übrigens Sibawaih und Ibn Ja'is sowie Jahn § 136, Note 14.

Das zweite Hemistich findet sich in folgendem Verse von el-Marrār el-Asadī, Sibawaih I, S. 77; Muṣaṣṣal, S. 50; Ibn Ja'is S. 394; Ibn 'Akil S. 253; 'Ainī IV, S. 121; Šabbān III, S. 62; Ḥizāne II, S. 193:

أَنَا ابْنُ النَّارِ الْبَكْرِىِّ بِشَرِّ عَلَيْهِ الطَّيْرُ تَرَقَّبُهُ وَقَوْعًا [وافر]

„Ich bin der Sohn dessen, der den Bekriten, den Diſr, in dem Zustand verlassen hat, dass die Vögel ihn beobachteten, um über ihn herzufallen.“

V. 443. Šerīf: مستقلة بعدهما جملة مستقلة

V. 446. Über den Ausdruck أَنَا لِأَيِّلٍ أَمْ شَاءَ vgl. Lane, Lex. s. v. أَمْ und Ibn Ja'is S. 1153.

V. 447. Richtiger wäre die sechste und die achte Form statt der dritten, wie Ibn el-Ḥabbāz mit Recht bemerkt.

V. 452. Der Vers Sibawaih I, S. 344; Kāmil I, S. 451; Ibn Ja'is S. 399; 'Ainī IV, S. 163; Ḥizāne II, S. 338; das zweite Hemistich Šabbān III, S. 84: [بسيط]

فَالْيَوْمَ قَرَّبْتُ تَهْمُجُونَا وَتَشْتِمُنَا فَادْهَبْ فَمَا يَكُ وَالْأَيَّامُ مِنْ عَجَبٍ

„So hast du denn heut unternommen, uns zu verspotten und zu schmähen; so gehe denn hin; denn was ist an dir und diesen Tagen Wunderbares?“

V. 459. Dieser Vers auch Sibawaih I, S. 66; 'Ainī IV, S. 199; Šabbān III, S. 96; Ḥizāne II, S. 373.

„Fürwahr mir liegt es bei Gott ob dich zu veranlassen, dass du huldigst, magst du widerwillig dazu getrieben werden oder gehorsam kommen.“

V. 480. Das zweite Hemistich ist folgendem von irgend einem Grammatiker erfundenen Vers entnommen, Ḥizāne II, S. 527:

كَيْفَ يَخْفَى عَنْكَ مَا كَلَّ بِنَا أَنَا أَأَنْتَ الْقَاتِلُ وَأَنْتَ أَنَا [رمل]

„Wie kann was uns betroffen hat dir verborgen sein? Was mich anbelangt, so bin ich ja der, den du tödest.“

² Statt des zweiten نَصْرُ ist نَصْرٌ zu lesen wie S. 394 geschrieben ist.

— ² Oder نَصْرًا oder نَصْرٌ als بدل. — ³ Var. الضاربي.
Zettersteen, Alfje.

dem Genitiv nach رَبِّ, noch von dem Genitiv nach حَتَّى werden. Aus der letzten Bedingung, ان تعيد للذى مضمره, ergibt sich ferner, dass auch الرابطة in زيدٌ ضربته und derartigen Ausdrücken ausgeschlossen ist. Wenn nämlich eine Aussage durch الذى, bzw. ال, von س in زيدٌ nach den obigen Regeln gebildet werden sollte, müsste das zurückbezügliche س sich auf الذى beziehen und das als مبتدأ gesetzte زيد folglich seines عائِد beraubt werden, was unstatthaft wäre. Siehe übrigens Ibn Ja'is § 179 und Ibn 'Aqil, Comm. zu den Vs. 717—725 der Alfije.

- V. 394. Neben الزبائى im Sinne von Schere des Skorpions wird auch das vollständigere زبائى العُقْرَب citiert, Lane, Lex. s. v.

- V. 395. النُسْرُ oder نُسْرٌ, ein Götze der Himjariten, im Koran LXXI, 23 erwähnt. — Die Worte بَاعِدْ أُمَّ الْعَمْرُو sind folgendem Verse von Abū-n-Negm entnommen, Mufaṣṣal S. 8, Ibn Ja'is S. 51:

بَاعِدْ أُمَّ الْعَمْرُو مِنْ أَسِيرِهَا حُرَّامُ أَبْوَابٍ عَلَى قُصُورِهَا [رحز]
„Die Wächter der Pforten entfernten die Mutter des 'Amr von ihrem Gefangenen auf ihre Schwäche hin.“

Nach Zamajšari steht der Artikel hier لتعريف العهد, Mufaṣṣal a. a. O. Ibn Mālik dagegen fasst den Artikel bei derartigen Eigennamen als pleonastisch und des Versmasses wegen stehend auf, Alfije Vs. 107—108.

- V. 405. Über die Schreibung des Wortes صلوة in der Annexion, vgl. de Sacy, Anthologie grammaticale, P. 115.

- V. 407. Serist: اى والحذف يطرأ على المضاف اليه مثل ما يطرأ على المضاف.

- V. 413—414. Ibn el-Ifabbāz: جملة ذلك خمسة اقسام الاول الحلية وهى كل صفة ظاهرة على الشيء مذكّرة بالبصر كقولك لهذا ثوب آزرّق وعمامة طويلة ورجل أعور اثنى ما كان علجاً كذ هب وشارب ومعنى يُنصَب يُثْعَب اثنان النسب كهاشمى وبصرى الرابع الغريزة كقوله وظريف الخامس الصناعة ككاتب وقائم.

Vgl. übrigens Ibn Ja'is § 140.

- V. 425—427. التجزؤ للتجزئى. — Vgl. Kor. XV, 30; XXXVIII, 73.

- V. 432. Ibn el-Ifabbāz: معنى القطع ان تعرب التابع غير اعراب المتبوع وهذا غير جائز فى التوكيد.

- V. 437. Das erste Hemistich ist folgendem Verse von Ru'ba entnommen,

2. Beide regieren das Objekt im Accusativ, wie كَسَى الْمَكْسُوَ فَرَوًا كَسَوْتُ الْكَاسِيَةَ زَيْدٌ فَرَوًا جَبَّةً zunächst für جَبَّةً.
 3. Nur das Verbum nimmt die Construction mit ب an, wie كَسَى بِالْمَكْسُوِّ فَرَوًا جَبَّةً.
 4. Nur das Nomen Patientis nimmt die Construction mit ب an, wie كَسَى الْمَكْسُوُّ بِهِ فَرَوًا جَبَّةً.
- V. 321. للاستغراق له.
- V. 326. Über die hier erwähnten Namen siehe Lane und Ibn Ja'is S. 39. Zu diesem Vers bemerkt übrigens Ibn el-Habbâz, dass die Pferde sonst nicht zu dem نَعَم gezählt werden.
- V. 327. Ibn el-Habbâz: قول يعصبي انَّ محمداً مرتبجلاً ظاهر البطلان لوجهين احدهما انه اسم مفعول من التكميد ووضع الصفات على التنكير والثانى انهم عرفوه باللام واستعملوه نكرة صريحة.
- V. 329. Über die Ortsnamen اِصْبِتْ und اَطْرِقَا siehe Ibn Ja'is S. 34, Z. 23 u. folg.; Jacut I, S. 301 und 310.
- V. 331. Über كَرَى حَبًّا und شَابَ قَرْنَاهَا siehe Sibawaih II, S. 59, Z. 18 u. f. und Ibn Ja'is S. 31, Z. 24 u. f. — نمته نقلته والانبا. Ibn el-Habbâz.
- V. 332. Der Vers auch Mufaṣṣal S. 5; Ibn Ja'is S. 32; Muṣnā II, S. 257; 'Aint I, S. 388; IV, S. 370; Ḥizāne I, S. 130:
„Ich wurde benachrichtigt, dass über meine mütterlichen Oheime, die Banū Jezīd, laut geschrien wird, weil sie tyrannisch sind.“
Da تَزِيد hier als Satz aufgefasst wird, so wird es nicht flectiert. Nach Ibn Ja'is a. a. O. soll übrigens die richtige Form تَزِيد sein.
- V. 340. عن حكم ما قبله nämlich أنفرد.
- V. 343. Sibawaih I, S. 28, Z. 17 u. f.
- V. 369. Dieser Vers von Sinān bin el-Fahl Ḥamāsa ed. Freytag, S. 292; Ibn Ja'is S. 464; Ḥizāne II, S. 511; Lane, Lex. s. v. ذُو:
فِيْنِ الْمَاءِ مَاءُ أَبِي وَجَدِي وَبُشْرَى ذُو حَفَرْتُ وَذُو طَوَيْتُ [وافر]
„Denn das Wasser ist das meines Vaters und meines Grossvaters, und es ist der Brunnen, den ich gegraben und eingefasst habe.“
- V. 374—375. Die Bedingung, dass das betreffende Verbum ein vollständig flectierbares sein soll, gilt überhaupt nur, wenn die Aussage durch ال gebildet wird. Wird dagegen الذى gebraucht, ist es gleichgültig, ob das Verbum ein vollständig flectierbares ist oder nicht, wie الذى ليس زَيْدٌ قَاتِئًا für ليس قَاتِئًا زَيْدٌ. Der zweiten, bezw. der dritten Bedingung zufolge kann dagegen z. B. weder von حال, und

ist folgendem Vers von Lebid entlehnt, Lebid, S. 121; Sibawaih I, S. 156; Gauhari s. v. نَغَصَ; Ibn Ja'is S. 241; 'Aini III, S. 219; Hizane I, S. 524:

فَأَرْسَلَهَا الْعِرَاقَ وَلَمْ يَذُدْهَا وَلَمْ يُشْفِقْ عَلَى نَغَصِ الدِّخَالِ [وَأَفَر]

„Dann trieb er sie gedrängt (alle auf einmal) zur Tränke ohne sie zurückzuhalten und ohne zu fürchten, dass die Tränkung unterbrochen werden möge.“

Nach Nöldeke, S. 37 ist übrigens العِرَاق nicht als Häl, sondern als ein Objekt des Zieles, „ins Gedränge“, aufzufassen.

- V. 277. Das Temjiz darf nicht jedem beliebigen Verbum vorangehen. Nach el-Mazini, el-Mubarrad und den Grammatikern der kufischen Schule ist dies nur dann statthaft, wenn das Verbum ein flectierbares ist, z. B. نَغَصًا طَابَ زَيْدٌ. Sibawaih dagegen verbietet die Voranstellung des Temjiz vor sein Regens unter allen Umständen, Sibawaih I, S. 85, Z. 19; Ibn Ja'is S. 256, Z. 5 u. f.
- V. 280. Da dieser Acc. immer ein مصدر قلبى sein muss, ist das Beispiel جِئْتُ زَيْدًا قَتَلَهُ mit Ibn el-Habbāz durch irgend ein zu ergänzendes مضاف oder aber für fehlerhaft zu erklären.
- V. 283—284. Dieser Vers von el-'Aḡḡā Sibawaih I, S. 155, Mufaṣṣal S. 27, Ibn Ja'is S. 230, Hizane I, S. 488: „Er (der wilde Stier) tummelt sich auf allen hohen Sandhaufen aus Furcht (vor dem Jäger oder den Löwen) und freudiger Ausgelassenheit und Schrecken vor den Schrecknissen der Ebenen.“
- V. 299. Sibawaih I, S. 329, Z. 14. Das Nähere bei Ibn Ja'is, S. 269, Z. 2 u. f.
- V. 316—317. نَشَأَ, Pl. von نَاشَى, Anfänger, fehlt in den mir zu Gebote stehenden Wörterbüchern. — Was solche Ausdrücke betrifft wie أَغْطَى بِأَلْفٍ مِائَةً, „der mit Tausend Bescherkte ward mit Hundert beschenkt“, نَحَسَى الْمَكْسُوفُ قَرَوًا حَبَّةً, „der in Pe'z Gekleidete ward in Übbe gekleidet“, نَقَصَ الْمَوْزُونُ أَلْفًا حَبَّةً, „dem mit Tausend Bezahlen ward ein Körnchen genommen“, sind nach Ibn el-Habbāz vier Constructionen möglich:
1. Sowohl das Verbum als das Nomen patientis verbinden das im Passivum stehengebliebene Objekt durch die Präposition ب mit sich, wie أَغْطَيْتُ بِأَلْفٍ مِائَةً, zunächst aus أَغْطَى بِالْمِائَةِ, zunächst aus أَغْطَى بِالْمِائَةِ entstanden.

: Var. فَزَرَكَهَا.

Ebenso erklärt Beidāwī den Acc. in نَاقَةٌ اللَّيْلِ (Kor. XCI, 13) als abhängig von dem im Sinne behaltenen Imp. كَرُّوا.

- V. 217. Der Vers auch Sibawaih I, S. 121, wo auch das folgende Hemistich angeführt wird, 'Ainī IV, S. 80; Šabbān III, S. 50. Verfasser ist 'Abd vom Stamme 'Abs.

„Die Schlangen haben mit seinem Fuss Frieden geschlossen, die Vipern und die langen Schlangen.“

Die Accusative im zweiten Hemistich erklären Sibawaih und Ibn el-Ĥabbāz als Objekte zu سَالِمٌ, weil der Ausdruck الْقَدَمُ القَدَمِ in Folge der in der dritten Form der Verba mehr oder weniger deutlich hervortretenden Bedeutung der Gegenseitigkeit auch den Gedanken سَالِمٌ الْقَدَمِ in sich schliesse. E.-Farrā' entgeht dieser Schwierigkeit dadurch, dass er الحَيَاتِ liest und القَدَمِ als verkürzten Dual statt القدمان auffasst.

- V. 219—220. Über die Auslassung der Präposition من bei اختار und استغفر und von ب bei أمر vgl. Sibawaih I, S. 12. Z. 12 u. f. und Ibn Ja'is, § 514.

- V. 226. Aufhebung der Rection sowohl der Form als dem Sinne nach, Aufhebung der Rection nur der Form nach, Ibn Ja'is S. 993.

- V. 239. Zu اخطرا bemerkt Ibn el-Ĥabbāz, dass es eine besondere Art des Gehens bezeichne, und dass er es nur hier gefunden habe. Von حَطَرَانِ heisst das Maṣdar sonst bekanntlich حَطَرَانِ فِي مَشْيِهِ.

- V. 242—244. Über die hier erwähnten Ausdrücke siehe Sibawaih, I, S. 131 u. f. und Ibn Ja'is, S. 140, Z. 8 u. f.

- V. 266. Das erste Hemistich bei Muṣṭafī I, S. 91, II, S. 265; Šabbān I, S. 25, der ganze Vers bei Gauharī s. v. وحش 'Ainī III, S. 163:

لَمَيَّةٌ مَوْحِشًا طَلٌّ يَكْلُوحُ كَأَنَّهُ خِئْلٌ [وَأَفَر]

„Der Majja gehören Ruinen im Zustand der Verödung an, die wie ein Gehäuse für Säbelscheiden aussehen.“

Das erste Hemistich bei Sibawaih I, S. 237 und Muṣṭafī S. 28, das Ganze nach Šantamari, Jahn § 130, Note S:

لَعَزَةٌ مَوْحِشًا طَلٌّ قَدِيمٌ يَكْلُوحُ كَأَنَّهُ خِئْلُ السَّيْفِ

wozu Šantamari bemerkt: أو تَبَيَّنَ تَبَيَّنَ الْوَشَى فِي خِئْلِ السَّيْفِ, nach Ibn Ja'is S. 243 und Hizāne I. S. 532 dagegen:

لَعَزَةٌ مَوْحِشًا طَلٌّ قَدِيمٌ عَفَا كُلَّ أَشْخَمٍ مُسْتَدِيمٍ

„alte Ruinen, die das ununterbrochene Regnen der schwarzen Wolken verwüstet hat.“

Verfasser ist Kuṭajjir.

- V. 269. Der von den Grammatikern häufig citierte Ausdruck لَعَزَةٌ لَعَزَتْ

- V. 151. Die in den Text aufgenommene Lesart **وَقُلْ** wird von Ibn el-Habbāz bestätigt, der im Comm. zu diesem Verse ausdrücklich auf die daraus nöthig werdende Verkürzung des langen **ا** in **ها** und die Verwandlung des **الف الوصل** in **الف القطع** in dem folgenden Worte aufmerksam macht.
- V. 161—162. Nach Anderen darf nur **لا** nach einem Schwure ausgelassen werden. Vgl. besonders Ibn Jaʿis, S. 1295, Z. 12, wo die Auslassung von **لا** ausdrücklich verboten wird.
- V. 165. Ibn Muʿīt spricht hier dieselbe Ansicht über das Wesen des **صَرْفٍ** aus, der auch Ibn Mālik, Alfije, Vs. 649 und die Ajrūmīyah, S. 23, Z. 1 u. 2 folgen, dass nämlich der **صَرْفٍ** an und für sich nur die Anwendung der Nunation bezeichne. Anders Mufaṣṣal, S. 9, Z. 15 und Ibn Jaʿis, S. 68, Z. 8 u. 9. Vgl. Fleischer I, S. 307 u. f.
- V. 170. **بَدْرُ**, Name eines Brunnens bei Mekka, Jacut I, S. 530.
- V. 185. Nach Ibn el-Ĥabbāz wird der Eigenname **مِصْرٌ** von einigen Grammatikern für ein echtarabisches Wort gehalten und als Beweis für dessen vollständige Abwandlung Kor. II, 58 **إِهْبِطُوا مِصْرًا** angeführt. Von der Etymologie des Wortes abgesehen, ist jedoch hier zu bemerken, dass die Echtheit der Form **مِصْرًا** a. a. O. nicht unbestritten ist, und dass ferner das betreffende Wort ebensogut als Appellativum aufgefasst werden kann. Vgl. Sibawaih II, S. 22, Z. 16 und Beidāwī zur Stelle.
- V. 186. Diese Behauptung bedarf einer gewissen Einschränkung, insofern Wörter von den Formen **فَعَالٌ** und **مَفْعَلٌ**, wenn sie indeterminiert als distributive Zahlwörter stehen, unvollkommen abgewandelt werden, wenn sie aber determiniert als Eigennamen gebraucht werden, nach der Lehrweise der baṣrischen Grammatiker die vollkommene Abwandlung annehmen müssen, Ibn Jaʿis, S. 75, Z. 6 u. f. Was übrigens Wörter wie **أُحْمَرٌ** anlangt, die als indeterminiert deshalb unvollkommen flectiert werden, weil sie Adjectiva sind und ausserdem eine Form haben, die sonst überwiegend dem Verbum zukommt, beruht die unvollkommene Abwandlung in determinierter Gebrauchsweise selbstverständlich lediglich darauf, dass sie in diesem Falle Eigennamen sind und zugleich eine dem Verbum zukommende Form haben.
- V. 187. Von der Regel, dass zufällig indeterminiert gebrauchte Eigennamen die vollkommene Abwandlung annehmen, sind nach Sibawaih die Eigennamen der Form **أُحْمَرٌ** auszunehmen, während el-Ĥalaf behauptet, dass auch diesen die vollkommene Abwandlung zukommt, wenn sie indeterminiert stehen. Siehe Šāfiʿs Comm. bei Jahr 286, Note 18 und Ibn Jaʿis, S. 83, Z. 19 u. f.
- V. 188. Ibn el-Ĥabbāz: **أَسْمَاءُ قَبَائِلٍ عَلَى خَرْبَيْنِ ضَرَبَتْ فِيهِ سَبَابٌ**

- V. 129. Der Vers ist von Jezid bin Umm el-Ḥakam eī-Taqafl und findet sich bei Sibawaih, I, S. 340; Kāmil I, S. 651; Gauhari s. v. **هوا**; Mufaṣṣal, S. 55; Ibn Jaʿis, S. 438; Ibn ʿAqil, S. 184; ʿAini III, S. 262; Šabbān, II, S. 153; Ḥizāne II, S. 430:

وَكَمْ مَوْطِنٍ لَوْ لَاى طِبَعَتْ كَمَا هَوَى بِأَجْرَامِهِ مِنْ قُلَّةِ النِّيْقِ مُنْهَوَى [طويل]
„Und wenn ich nicht gewesen wäre, auf wie vielen Wahlstätten wärest du zu Grunde gegangen, wie das, was von der Spitze des Berges herabstürzt, mit seiner ganzen Masse fällt!“

- V. 136. Dieses Hemistich von Ḥizām el-Mugāsiʿi auch Sibawaih I, S. 9, 172, II, S. 361; Gauhari s. v. **ثَغَى**; Ibn Jaʿis, S. 1100; Muṣnī I, S. 193; die nächst vorangehenden Verse Ḥizāne I, S. 367:

حَتَّى دِيَارَهُ الْحَيِّ بَيْنَ الشَّهْبَيْنِ وَطَلْعَةِ الدَّوْمِ وَقَدْ تَعَقَّيْنِ
لَمْ يَبْقَ مِنْ آيٍ بِهَا يَحْكِيْنُ غَيْرُ حُطَامٍ وَرَمَادٍ كُنْفَيْنِ
وَعِيسُ نُسُوِيٍّ وَحِجَابِيٍّ نُوْبَيْنِ وَغَيْرِ وَدٍّ جَاذِلٍ أَوْ وَدَّيْنِ
وَصَالِيَاتٍ كَمَا يُؤْتَفَيْنِ

„Grüsse die Wohnstätten des Stammes zwischen **الشهبان** und **طلعة الدوم**! Die Wohnstätten sind verschwunden; es sind keine Spuren von ihnen da ausser Holz und Asche an beiden Seiten, einem Graben und den Grabenrändern, ein oder zwei fest eingerammten Zeltpflocken und Steinen, wie Kochsteine geschwärzt.“

Vgl. übrigens Ḥizāne a. a. O. und Jahn an den betreffenden Stellen, insbesondere § 7 Note 27, wo ein ausführlicher Auszug aus Strāfi über das Wort **يؤتفين** mitgetheilt wird.

- V. 144. Die Worte **وقاتم الأعماق** sind einem Verse von Ruʿba entnommen. Das erste Hemistich Mufaṣṣal, S. 154; Muṣnī II, S. 6; Ibn ʿAqil S. 4 und 191; Šabbān I, S. 31; das zweite Lane, Lex. s. v. **خَفَق**, das Ganze nach Strāfi bei Jahn I. 2. Hälfte, S. 31; Ibn Jaʿis S. 1234, ʿAini I, S. 38, Ḥizāne I, S. 38; IV, S. 201.

وَقَاتِمِ الْأَعْمَاقِ خَاوِيِ اسْمُخْتَرَقِ مُسْتَنِهِ الْأَعْلَامِ لَمَاعِ الْخَفَقِ - [رجز]
„Gar manche Wüste giebt's mit danklen Tiefen und odem Durchgang, mit schwer zu unterscheidenden Wegzeichen und leise blinkenden Luftspiegelungen.“

الْخَفَقُ für **الْخَفَقُ** des Vermassess wegen.

- V. 149. Über diese Auslassung der Schwurpartikel vgl. Ibn Jaʿis § 655.

Ḥizāne 3 — فتة ʿAqil, ʿAini, Usmān! — ومنزلة Gauhari
Var. 5 — ديار الحى ist **يَحْكِيْنُ** und **تَعَقَيْنِ** zu **بَيْنَ** — دار
الْمُخْتَرَقِ — **الْخَفَقِ** — **تَنْتَوِينِ** العلى

Anmerkungen.

- V. 1. Das erste Hemistich in Bānat Su'ād, S. 91. — ابن عبد النور: so ist mit F zu schreiben. Wenn nämlich die Nuration in einem Eigennamen unmittelbar vor einem appositionell beigefügten ابن mit Verbindungsalif des Versmasses wegen beibehalten wird, ist auch das Alif des Wortes ابن beizubehalten, Ibn Ja'is, S. 168, Z. 17. Diese Regel, gegen die allerdings häufig verstossen wird, vermisst man bei Nasif, S. 99.
- V. 15. Ibn el-Habbāz: الترديد ههنا غير مستقيم لأن كلامه يؤذن بأن الحاسد لا جاهل ولا عالم معاند ولو قال من جاهل يبين الحاسد به لكان جليلاً.
- V. 20. Die hier gegebene Definition soll nach Ibn el-Habbāz der Muqaddime des Ibn Bābāšā entnommen sein. — عین im Sinne von عين Concretum als Gegensatz zu معنى Abstractum.
- V. 21. Dieser Vers ist nach Ibn el-Habbāz einem Rağaz-Gedicht von el-Gurgāni mit Änderung der ursprünglichen Lesart ومصدر in وحديث entnommen.
- V. 25. لا النهى und لام الامر d. i. الامر والنهى.
- V. 42. Ibn el-Habbāz: قوله ولفظ غير المتمكن يعنى به أنك اذا قلت غير متمكن دخل فيه كل مبنى من اسم وفعل وحرف وعلمته ان نقيض الاخص اعم من نقيض الاعم الا تراك اذا قلت هذا غير زيد عم الاناسى والحيوان والاجسام والاعراض.
- V. 81. Über كرفات vgl. Sibawaih II, S. 18, Z. 8 u. f.; Ibn Ja'is, S. 54, Z. 15—19.
- V. 85. Die Behauptung des Verfassers, dass in Wörtern wie جُمْل, هُنْد und كَعْد der mittlere Radical im Pl. Sanus Fem. sowohl ruhen als mit Vocal ausgesprochen werden könne, gilt bekanntlich nicht für كَعْد, dessen Pl. ja nur كَعْدَات, nicht aber كَعْدَات lautet. Vgl. Fieischer, I, S. 275.
- V. 87. المعتل العين d. i. المعتل العين.
- V. 114. قضيتُه حقّه حَقِّي او يقضيني namlich قضى. I saw him in a fully, I am, Lex. s. v. قضى.

- JACUT's Geographisches Wörterbuch. Hrsg. v. F. Wüstenfeld. I—VI. Leipzig 1866—73.
- Sibawaihi's Buch über die Grammatik übersetzt und erklärt von G. JAHN. Berlin 1894ff.
- The KAMIL of el-Mubarrad ed. by W. Wright. Leipzig 1864—92.
- Der Diwan des LEBID hrsg. v. Jūsuf Dījā-ad-dīn al-Chālidī. Wien 1880.
- Al-MUFASSAL, opus de re grammatica arabicum auctore Abu'l-Kāsim Maḥmūd bin 'Omar Zamahšario. Ed. J. P. Broch. Christiania 1879.
- Ibn Hišām, MURNI el-lebīb, Marginalausgabe zu Muṣṭafā Muhammed 'Arafa ed-Dasūqī, Ḥāsije 'ala metn Muṣṭafā el-lebīb. I—II. Kairo 1305.
- Epistola critica NASIFI al-Iazigi Berytensis ad de Sacyum versione latina et adnotat. illustr. A. F. Mehren. Lipsia 1848.
- TH. NÖLDEKE, Zur Grammatik des classischen Arabisch. Wien 1896.
- Eṣ-ŠABBĀN, Ḥāsije 'alā šarḥ el-Uṣmūnī 'ala Alfijet Ibn Mālik. I—IV. Kairo 1305.
- Le livre de ŠIBAWAIHL. Texte arabe publié par H. Derenbourg. I—II. Paris 1881—89.
- E. TRUMPP, Beiträge zur Erklärung des Mufassal: Sitzungsber. der Kgl. bayer. Akad. der Wissensch. Philos.-philol. Cl. 1878.

MUHAMMED BIN AHMED ES-SERİSÎ; im Jahre 724 (1324) geschrieben, grösstentheils ohne Vocale. Am Anfang fehlt etwa ein Drittel, im Innern sind an mehreren Stellen kleinere Lücken vorhanden; ausserdem ist die richtige Reihenfolge der Verse durch falsche Bindung mehrfach in Unordnung gerathen. Beginnt mit dem Comm. zu Vs. 319; dann kommen die folgenden Verse und zwar in nachstehender Reihenfolge: Vs. 320—509, 511—516, 518—593, 598—602, 723—725, 739—740, 603—722, 741—745, 747—801, 726—738, 802—906, 909—1004, 1006—1015, 1017—1021.

Für die nähere Beschreibung der benutzten Handschriften wird auf die betreffenden Kataloge verwiesen. Über weitere Handschriften der Alfije vgl. BROCKELMANN a. a. O.

VERZEICHNIS

der mit abgekürzten Titeln zitierten Schriften.

- EL-‘AIN], Šarḥ es-sawāhid el-kubrā, Marginalausgabe zu Hizānet el-adab I—IV. Bulak 1299.
- E. Trumpp, Einleitung in das Studium der arabischen Grammatiker. Die AḤRŪMIYYAH des Muḥammad bin Daad. München 1876.
- Ġemāleddīn Ibn Hišāmī commentarius in carmen Ka’bi ben Zoheir BĀNAT SU’AD appellatum. Ed. I. Guidi. Lipsiae 1871.
- Al-Ḥariri’s DURRAT-al-Ġawwās. Hrg. v. H. Thorbecke. Leipzig 1871.
- H. L. FLEISCHER, Kleinere Schriften I—III. Leipzig 1885—88.
- S. FRÄNKEL, Die aramäischen Fremdwörter im Arabischen. Leiden 1886.
- Arabum proverbia, vocalibus instr., latine vert., comm. illustr. G. W. FREYTAG, I—III. Bonnæ 1838—43.
- EL-ĠAUHARĪ, Šaḥāḥ el-‘arabiye. I—II. Bulak 1282.
- Les séances de HARIRI avec un commentaire choisi par S. de Sacy. Paris 1822.
- ‘Abd el-Qādir bin ‘Omar el-Bayḍādī, ILZÂNĪR el-adab. I—IV. Bu’ak 1299.
- P. HORN, Grundriss der neupersischen Etymologie. Strassburg 1893.
- Alfiyyah carmen didacticum grammaticum auctore Ibn Mālik et in Alfiyyam commentarius, quem conscripsit Ibn AḤIL. Ed. Fr. Dieterici. Lipsiae 1851.
- IBN ĠINNĪ de flexione libellus. Ed. G. Hoberg. Lipsiae 1885.
- IBN JA’IS Commentar zu Zamachšarī’s Mufaṣṣal. Hrg. v. G. Jahn I—II. Leipzig 1882—86.

Bei der Herausgabe der Alfije habe ich folgende Handschriften benutzt:

Aus der Bibliothek im Escorial:

1. No. 22 in Les manuscrits arabes de l'Escorial décrits par H. DERENBOURG I. Enthält den Commentar el-*furra el-mahfi*je des AHMED BIN EL-HUSEIN BIN AHMED EL-MAUSILÎ, gewöhnlich IBN EL-HABBÂZ genannt. Geschrieben im Jahre 644 (1246/47), der Text der Alfije vollständig vocalisiert. Diese Handschrift, die ich zu Grunde gelegt habe, wird im Folgenden mit A bezeichnet.

2. No. 23 ebendasselbst (= B), ebenfalls den Comm. des IBN EL-HABBÂZ enthaltend, im Jahre 698 (1298/99) geschrieben. Der Text ziemlich vollständig vocalisiert, diakritische Zeichen fehlen nicht selten.

3. No. 9 ebendasselbst (= D), den Comm. des 'ABD EL-'AZIZ IBN GUM'Â EL-MAUSILÎ enthaltend, im Jahre 703 (1303/4) geschrieben. Vocale fehlen durchgängig, häufig auch diakritische Zeichen.

4. No. 195, 3 ebendasselbst (= E), im Jahre 720 (1320, 21) geschrieben, vocalisiert und vom Abschreiber genau mit seiner Vorlage verglichen. Einzelne Ausdrücke oder ganze Verse zur Verherrlichung des Propheten sind an mehreren Stellen gestrichen oder durch allerlei Albernheiten ersetzt. Vgl. die Vs. 2—6, 556, 592, 688, 707, 1021.

Aus der Königl. Bibliothek zu Berlin:

5. Cod. Wetzstein 276 (= C)¹, den Comm. des IBN EL-HABBÂZ enthaltend, im Jahre 665 (1266/67) geschrieben, fast vocallos, häufig auch ohne diakritische Zeichen.

6. Cod. Sprenger 1014 (= F), nach AILWARDT² c. 900 (1494) geschrieben, vocalisiert. Enthält nur die Vs. 1—85, 136—491, 740—1018.

7. Cod. Manusc. Orient. qu. 764 (= G)³, einen Theil des ausführlichen Commentars des AHMED BIN JUSUF BIN MÂLIK EL-RARNÂTÎ ER-RU'EINÎ enthaltend, im Jahre 768 (1367) geschrieben, sehr spärlich vocalisiert. Enthält nur die Vs. 245—348.

Aus der Universitätsbibliothek zu Leiden:

8. Cod. Arab. 1911 (= H)⁴ Enthält den Comm. des

¹ AHNLEMAN, No. 6553.

² No. 6552.

³ No. 6554.

⁴ Cat. cod. arab. Bibl. Acad. Lugd. Bat. Ed. II auctoribus M. J. DE GOEJE et M. TH. HOUTMANS. Vol. I. No. 178.

EINLEITUNG.

ZEIN ED-DÎN¹ ABÛ-L-HUSEIN² JAḤYÂ BIN 'ABD EL-MU'ṬÎ³ BIN 'ABD EN-NÛR EZ-ZAWÂWÎ EL-MARRIDÎ, gewöhnlich schlechthin IBN MU'ṬÎ genannt, wurde im Jahre 564 (1168/69) geboren. Unter der Leitung des Abû Mûsâ el-Ġazzûlî studierte er das Fiqh in Algier, widmete sich aber dann ausschliesslich der arabischen Sprachwissenschaft und wurde als ein sehr hervorragender Philologe angesehen, wenn auch seine schriftstellerische Thätigkeit nach den uns erhaltenen Erzeugnissen zu schliessen keine besonders rege gewesen zu sein scheint. Nach einem längeren Aufenthalt in Damaskus, wo er zahlreiche Schüler ausbildete, siedelte er der Aufforderung des Aijûbiden el-Melik el-Kâmil (615—35, 1218—38) folgend nach Fostât über, wo er seitdem als Lehrer an der alten Moschee wirkte. Er starb in Kairo Ende Dû-l-qa'da 628 (Sept. 1231).⁴

Während seines Aufenthalts zu Damaskus — laut eigener Angabe im Jahre 595 (1198/99)⁵ — verfasste Ibn Mu'ṭî das Werk, dem er seinen literarischen Ruf hauptsächlich verdankt, das grammatische Lehrgedicht el-Alfije, mit vollem Titel ed-durra el-alfije fî 'ilm el-'arabije. Wie andere Werke ähnlichen Inhalts wurde auch dieses von den späteren Grammatikern in zahlreichen Commentaren⁶ fleissig behandelt.

— — — — —

¹ Oder MUḤJÎ ED-DÎN.

² Oder ABÛ ZAKARÎÂ'.

³ Oder BIN MU'ṬÎ oder auch BIN MU'Ṭ.

⁴ IBN ḤALLIKÂN's biogr. dict. transl. by M. G. DE SLANE, IV. S. 84; ḤAĠĠÎ ḤALÎFA ed. FLUGEL I, S. 414; C. BROCKELMANN, Gesch. d. arab. Litt. I, S. 302; ŠABBÂN, Hâsije, I, S. 18.

⁵ Vs. 1020 der Alfije.

⁶ AHLWARDT, Verzeichn. d. arab. Hss. d. Kgl. Bibl. zu Berlin VI, No. 6553, 6554, 6555, zählt deren zehn auf.

einem ganz kurzen Besuch im Escorial mich darauf beschränken musste, lediglich den Text der Alfije zu vergleichen. Was die Belegstellen aus den Dichtern betrifft, so ist zu bemerken, dass die Übersetzung der bei SĪBAWAH vorkommenden Verse zum Theil dem „Buch über die Grammatik übs. u. erkl. von G. JAHN“ entnommen ist.

Zum Schlusse sei es mir gestattet, meinen verbindlichsten Dank für die Liberalität auszusprechen, mit der mir das einschlägige handschriftliche Material der Königl. Bibliothek zu Berlin, der Königl. Bibliothek im Escorial und der Universitätsbibliothek zu Leiden zur Verfügung gestellt worden ist.

Lund, den 19. August 1899.

K. V. ZETTERSTÉEN.

VORWORT.

Als Vorbild der bekannten Alfije des IBN MÂLIK durfte das gleichnamige grammatische Rağazgedicht seines älteren Zeitgenossen IBN MU'ŦÎ nicht ganz ohne Interesse sein, wenn auch nicht zu läugnen ist, dass der Versuch, die Hauptregeln der arabischen Grammatik in dem knappen Raum von rund tausend Versen darzustellen, dem IBN MÂLIK seinem in der Einleitung¹ ausgesprochenen Wunsch gemäss viel besser gelungen ist als seinem Vorgänger. Von der Alfije des Letzteren ist meines Wissens bisher nichts veröffentlicht worden ausser den etwa ein Funftel des Ganzen enthaltenden Auszügen, die ich in arabischem Text und schwedischer Übersetzung nebst einigen Auszügen aus dem Commentar des IBN EL-ĤABBÂZ in meiner Dissertation „Ur Jahjâ bin 'Abd-el-mu'ŧî ez-Zawâwî's dikt ed-durra el-alfije fî 'ilm el-'arabije“ Leipzig 1895 nach den Berliner Handschriften herausgegeben habe. Im Folgenden wird nun die ganze Alfije nach den Handschriften von Berlin, Escorial und Leiden mitgetheilt. Was die dabei von mir befolgten Grundsätze anbelangt, so habe ich mich selbstverständlich bestrebt, den handschriftlichen Text genau wiederzugeben und bin nur in Betreff der Vocalisation davon abgewichen, insofern ich mich nicht gescheut habe, den Text nur theilweise zu vocalisieren, obgleich einige der von mir benutzten Handschriften die in einem derartigen Werke ziemlich überflüssige volle Vocalisation bieten, während in den anderen die Vocale fast ganzlich fehlen. Von den Commentatoren habe ich fast nur den IBN EL-ĤABBÂZ zu Rathe gezogen, und zwar mit ausschliesslicher Benutzung des Berliner Manuscriptes, da ich bei

¹ Vs. 5 der Alfije.

۴۹۳۳	واحد نمبر
۵۰	فین نمبر
۲۸۶	کتاب نمبر

DIE
ALFÎJE DES IBN MU'TÎ

NACH DEN HANDSCHRIFTEN

VON

BERLIN, ESCORIAL UND LEIDEN

HERAUSGEGEBEN

VON

DR. K. V. ZETTERSTÉEN

PRIVATDOZENTEN AN DER UNIVERSITÄT LUND



LEIPZIG

J. C. HINRICHS'sche BUCHHANDLUNG

1900

کتاب التفسیر کبار الی ختمہ بابا کون

تہ دہند

تاریخ جہند

نام کتاب

الدرة اللغوية في علم العربية

فن کتاب

نحو

مکتبہ جامعہ مذکور

۱۲۳

5032